

جلالته يتسلم أوراق اعتماد سفراء
مالطا وسيرالانكا وفولتا العليا

الرياض - واس -
تسلم جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز الذي بمكتبه صباح أمس أوراق اعتماد
السفراء الجدد لمالطا وسيرالانكا وفولتا العليا لدى المملكة . حيث تسلم جلالته في
الساعة الحادية عشرة من صباح أمس أوراق اعتماد السيد جورج صليبا سفيرا
جديدا لمالطا لدى المملكة .
كما تسلم جلالته في الساعة الحادية عشرة ونصف أوراق اعتماد السيد محمد
تاهيسم سفيرا جديدا لسيرالانكا لدى المملكة .
وتسلم جلالته في الساعة الثانية عشرة من ظهر أمس أوراق اعتماد السيد باببا
ديميو سفيرا جديدا لفولتا العليا لدى المملكة .
وحضر تسليم أوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز
الثالث نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وعالي الشيخ محمد
الفيصل رئيس الديوان الملكي والشيخ عبدالعزيز النقيش وكيل وزارة الخارجية
والشيخ منصور الخرجي نائب رئيس المراسم الملكية والسيد سالم سنبل رئيس
المراسم بوزارة الخارجية والفرق أول عبدالله البهيبي قائد الحرس الملكي .

الفهد يصل المغرب
لحضور القمة العربية

وصل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس
مجلس الوزراء آل عطار فهد في الساعة الخامسة من مساء أمس بتوقيت المملكة
ليرأس وفد المملكة إلى مؤتمر القمة العربي الثاني الذي يبدأ اليوم الأربعاء .
وكان على رأس استقبال سموه لدى وصوله جلالته الملك الحسن الثاني عامل
المغرب . وكان صاحب السمو الملكي الأمير فهد قد غادر مطار جدة صباح أمس
متوجها إلى المغرب على رأس وفد المملكة .
وما إن وصلت الطائرة الملكة لسمو الأمير فهد حتى صعد إليها السيد عبد الحفيظ
المطوي وزير القصور الملكية والتشريفات والشيخ علي القرني سفير المملكة لدى
المغرب حيث رافقا سموه في النزول من الطائرة .
وقد سلم الطائرة عائق جلالته الملك الحسن الثاني سمو الأمير فهد ورافقه إلى
منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين السعودي والمغربي .
وبعد ذلك صعد سمو الأمير فهد كبرا مستقبليه بتقديمهم السيد الشاذلي اللقيبي
الأمين العام للجامعة الدول العربية والسيد اعظمي بوعبيد رئيس الوزراء المغربي
وعند من كبرا اسلوين المغربي واعلم السفارة السعودية .
وبعد استراحة قصيرة في الساعة الملكية بالطرز توجه سمو الأمير فهد إلى مقر
البقيّة ص ٦

بعد الجلسة الختامية لوزراء الخارجية :
المملكة طرحت المشروع من منظورها القومي
قمة فاس تبدأ اليوم بجدول مزدحم

فاس - من يعقوب الزهير :
تبدأ اليوم أعمال مؤتمر القمة
العربي الثاني عشر في فاس بجدول
أعمال مزدحم بالعديد من الموضوعات
الرئيسية الهامة وسيد مستغربات
سياسية عربية جديدة لم تشهدها
المملكة من قبل .
وكان وزراء الخارجية العرب قد
عقدوا جلسة ختامية مطولة استمرت
زهاء خمسة ساعات متواصلة تمت
خلالها المناقشة على جدول أعمال قمة
فاس في ضوء المحاولات الصعبة التي
جرت ووراء العمل التي تقدم بها وزراء
الخارجية خلال اليومين الماضيين .
وقد تمت الصلابة على جدول أعمال
القمة بصفة نهائية .
هذا وقد أكتفت مصادر المؤتمر أن
شروع السلام السعودي بشأن تسوية
قضية الشرق الأوسط يعتبر من بين
الموضوعات الرئيسية التي يتخاضها
جدول أعمال القمة .
ورجحت أوساط المؤتمر بأن المشروع
الذي يتضمن ثمانية مبادئ رئيسية
سيكون على رأس قائمة جدول الأعمال
تأتي بعده الأزمة اللبنانية بما فيها
الجنوب اللبناني حيث سيخاض الموك
والرؤساء العرب اليوم قرارات لجنة
التقنية العربية على ضوء ورقة عمل
لبنانية ستقدم بها الرئيس اللبناني
الأمين سركيس .
كما سيخاض موضوع التفاهات
العربي أحد الموضوعات الهامة التي
سيخاضها المؤتمر لخطوة وضع
الأسس التي تكفل تحقيق التفاهات



العربي واستمراريته من خلال تسوية
الخلافت التي تبرز في مساحة المنطقة
العربية بما فيها قضية تحديد العتلة
مع مصر .
هذا وقد قامت لجنة وزارية مكلفة
بمعالجة مشروعات القرارات بصياغة
جدول أعمال القمة وتضمن اللجنة كل من
المملكة والمغرب والسعودية وسوريا
ومنتظمة التحرير الفلسطينية كما أنها
كانت مطروحة أمام أي دولة أخرى
ترغب في الانضمام إليها .
وقد ذكرت أوساط ولقاء الصلة
بمجلس الصياغة الخاصة بمشروع
السلام السعودي أن اللجنة قد تمكنت
في اطلاع الجلسة الختامية للمؤتمر
الوزاري الصياغة النهائية وقررت هذه
الأوساط أن الصياغة قد تضمنت اتفاقا
على أن المشروع يتناول أي فكرة عربية
جديدة تقترحها القمة .
هذا وقد أعلن السيد محمد بوسته
رئيس المؤتمر الوزاري ووزير الدولة
المغربي للشؤون الخارجية في مؤتمر
صحفي عقد عقب الجلسة الختامية
بأن المؤتمر قد وافق على مشروع السلام
السعودي بدون أي نقاش أو تردد وقد

تكرر رفعه إلى مؤتمر القمة ببنقله
المنان وبالصيغة المثلل عليها بدون
أي تعديل .
وقال إن لجنة الصياغة قد انفلتت على
كل المسائل المروضة على مجلس وزراء
الخارجية ووضعتها في قالب نهائي
لعرضها على مؤتمر القمة الذي سيبدأ
اجتماعاته اليوم الأربعاء .
وأضاف أن الجلسة الختامية
تناولت كل المواضيع التي أعلنها الأمين
العام لجامعة الدول العربية مساء
أمس الأول .
وقال السيد بوسته أنه جرى خلال
الجلسة مراجعة صيغة مشروع
القرارات والأوضاع التي تتناولها
القمة وكيفية أو تنظيمية بالنسبة
للجامعة العربية وعلاقتها مع
المجموعات الأخرى وكذلك بالنسبة
لسائل الإعلام العربي ودعم الصعود
اللسطيني والشعب الفلسطيني .
وأجاب السيد بوسته على سؤال
حول ما يجب اتخاذه بشأن قرار الدول
الأوروبية الأربع بالمشاركة في قوة السلام
البقيّة ص ٦

السودان يرفض التجميد ويطلب
بالطرد أو البقاء في الجامعة

خاص باليوم :
ضمت كل من ليبيا وسوريا جديداً خلال جلسة العمل الختامية في المطلة بطر
السودان من الجامعة العربية . وكانت كل من ليبيا وسوريا قد قدمت بشكوى ضد
السودان وطالبت بإرجاعها ضمن جدول الأعمال (في بند العلاقات العربية) وقد
طالبت منظمة ليبية بإرض عقوبات قصوى على السودان تصل إلى حد الطلقة
بالطرد من الجامعة .
وذكرت مصادر وثيقة أن رئاسة المؤتمر والإمانة العامة قد تخطوا لسحب
الشكوى الليبية - السورية وشكوى أخرى مماثلة تقدم بها وفد السودان ضد
الدولتين المختتين وقد وافقت السودان على طلب سحب شكواه إلا أن ليبيا قد
رفضت سحب شكوى وطالبت بتجميد عضوية السودان أو طردها من الجامعة
العربية . وتدخل وزير الخارجية السوداني قائلا أنها ترفض فكرة التجميد أما أن
تطرد من الجامعة أو تبقى في الجامعة .
البقيّة ص ٦

عزري الشاب ..
بنك الرياض

يحقق للشباب السعودي طموحاته في المستقبل
الأفضل واكتساب الخبرة في الشؤون المالية والاقتصادية
والفن المصرفي على أعلى مستوى عن طريق العمل
به للحاصلين على :
♦ بكالوريوس التجارة (اقتصاد - محاسبة - إدارة أعمال)
♦ دبلوم التجارة الثانوية
♦ الثانوية العامة
بأد يتقدم نفسك إلى أحد فروع البنك المنتشرة
في كافة أنحاء المملكة أو دائرة شؤون الموظفين
بالأدارة العامة - جدة - شارع الملك عبدالعزيز
يقدم البنك للمرشحين
♦ رواتب وبدلات وعلاوات
♦ مكافآت مجزية ..
♦ تدريبات على الأعمال المصرفية
♦ عمل نظري وعملي في فروع البنك
♦ فرص مسخرة للتدريب حتى
♦ دراسات متقدمة لغة الانجليزية
♦ معرفة أساسية متخصصين في
علاج طبيائهم ولاسرته .
نرجب بك في أي وقت ... ابتأز ميل في أسرة البنك .
بنك الرياض
ش . م . س

وزير الدفاع البلجيكي يعلن تأييد
بلاده لمشروع السلام السعودي

الظهران - فلاح الصغير :
أعلن السيد فرانك ساليان - وزير
الدفاع البلجيكي الذي يزور المملكة
تأييد بلاده لمشروع السلام السعودي
وصف المشروع في تصريح « اليوم »
بأنه أساس واقعي للسلام في الشرق
الأوسط وأرجع على أنه أن يلقى
المشروع دعم وتأييد الدول الرئيسية
المتعددة بالعضوية .
وأرجع وزير الدفاع البلجيكي عن
ارتياده للتأيد المبالغة التي أجراها
مع صاحب السمو الملكي الأمير سلطان
بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران
وصفها بأنها مشيرة وبشدة وأن
العلاقات بين البلدين تغطي كافة
المجالات .

سبعة مشروعات مغربيات قس
المراسم الإسرائيلية في الأراضي المحتلة

الاسم المتحدة - واس -
تلقت اللجنة السياسية الخاصة التابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة سبعة
مشروعات بقرارات تتعلق بممارسات العدو الإسرائيلي في الأراضي العربية المحتلة .
ومن ضمن المشروع الأول على أن تؤكد الجمعية العامة مجدداً على أن معاهدة جنيف
الخاصة بحماية المدنيين في زمن الحرب تنطبق على الأراضي الفلسطينية والأراضي
العربية المحتلة الأخرى التي احتلتها إسرائيل منذ عام ١٩٤٧ .
ويبدو المشروع الثاني للجمعية العامة أن التأكيد على أن كافة الإجراءات
والإعمال التي تقوم بها إسرائيل في الأراضي العربية المحتلة تنتهك أحكام معاهدة
جنيف لعام ١٩٤٨ وتعوق بشكل خطير الجهود الرامية إلى تحقيق سلام عادل ودائم
في الشرق الأوسط .
ويبدو مشروع القرار الثالث للجمعية العامة أن إدانة انتهاكات إسرائيل
لمعاهدة جنيف باعتبارها جرائم حرب وأمانة للاستة والى أن تدعى التسميات
والمراسم الإسرائيلية .
ويطلب المشروع الرابع للجمعية العامة من إسرائيل إنهاء الإجراءات
غير المشروعة التي اتخذتها سلطات الاحتلال تشكري الإسرائيلية وطرد وسجن
عمدتي الخليل وحلول وطرد القاضي الشرعي للخليل وإن تقوم إسرائيل بتسهيل
العودة القوية للزعماء الفلسطينيين المخطوفين .
أما مشروع القرار الخامس لطلب الجمعية العامة لشجب أصرار إسرائيل على
نصير الطبيعة السكانية والجيش الإسرائيلي والوضع الشرعي لارتفعت الجولان
السورية المحتلة وإن تقرر الجمعية العامة أن كافة الإجراءات التشريعية والإدارية
التي اتخذتها إسرائيل هناك باطلة .
البقيّة ص ٦

غداً إنتهاء المساهمة

في
شركة الوطنية للتنمية الزراعية
"نادك"

غداً الخميس ٣٠ محرم ١٤٠٢ أي قبل باب
المساهمة في
الشركة الوطنية للتنمية الزراعية "نادك"
والمطروحة للإكتتاب العام عن طريق جميع
فروع بنك الرياض والبنك العربي الوطني .
قيمة السهم الواحد مائة ريال ٥٠٪ تدفع عند
الإكتتاب والـ ٥٠٪ الأخرى تدفع بعد إكمال
إجراءات التأسيس .
وللتأكد من إتاحة الفرصة لجميع المواطنين
السعوديين ، يمس إدارة الشركة أن تتلقى مكالمات المواطنين
بخصوص أي عقبات أو استفسارات تتعلق بالإكتتاب
العام هاتف ٤١٤٧ - ٤٧٨ الرياض ما بين
الساعة ٩ - ٤ بعد الظهر .. والله ولي التوفيق

إعلان هام للمساهمين في اراضي المحمدية رقم ٤ بالدمام

يتشرف حسن عبد الله إبراهيم ميره وشركاه أن يعلنوا عن بيع

أراضي المحمدية رقم ٤ بالدمام والواقعة على نزلت شوارع رئيسية هي شارع
الملك عبدالعزيز وشارع الدمام وسيرات والشارع رقم ٤٤ والتي مساحتها الإجمالي ٣٣٠
دونماً على غنية المساحات والأرض المحاطة بالحدود من ثلاث جهات في شوارع تلك المنطقة
فقد تم عرضها للبيع على تلك الأرض ليرسم الأرض بعد ٢٩ / ١٠ / ٢٠٠١ هـ في تمام الساعة
الثالثة والنصف عصر يوم الخميس الموافق ٢٥ / ١١ / ١٤٠٢ هـ وذلك على طريق الدمام والشارع رقم ٤٤

تعدا ولعلم الجميع ذات الجوار المجاورة لشارع الملك عبدالعزيز والشارع رقم ٤
واقعة ضمن الخط العام لبيعة الميراث رقم ٣٠٩٤١ والموهوب لدى الميراث
الخاصة في إدارة التخطيط والبلدية لدمامة . تمثيلاً برغبة المستثمرين الذين
يسررون على خدمة الصلة العامة . وسوف نتابع من قبلنا ذلك
المشروع . ونرجو منكم سرف تمرد مع المساهمين الأطراف ومقتنا ساسا
للبيع . والله سبحانه وتعالى علمت وزاد القصد ويحب تشجيع

أعظم المزايا

مؤعد الجديج

ش . م . س

٦٤٢٢٤١٨ / ٦٤٢٢٤١٧ / ٦٤٢٢٤١٦ - تليفون

في ختام زيارته للمملكة :

وزير الدفاع البلجيكي يقوم بجولة على المرافق العسكرية بالشرقية

الضيف عن أعجابه بما شاهد من تطور في مرافق القوات المسلحة والمتنوع المرافق الذي وصلت إليه وكان الوزير الضيف والوفد المرافق قد استقبلوا في مقر القوات الجوية بالشرقية على يد مدير المرافق الجوية بالشرقية اللواء محمد علي الجبيل - فلاح الصغير - واستقبله قائد القاعدة العقيد بحري ركن بدر صالح الصالح بعدما توجه إلى مبنى القيادة واستمع إلى شرح موجز من قائد القاعدة عن البحرية واستقبلها كما قام بزيارة مدارس القوات الجوية الرسمية للمملكة وقد بدأها بجولة على معهد دراسات الفينة حيث استمع إلى شرح مفصل عن المعهد من مدير المعهد العقيد محمد علي الجبيل - فلاح الصغير - ثم توجه إلى مقر القوات الجوية بالشرقية حيث زار على منشآت ف - ١٥ بالإضافة إلى المدارس الفنية ووزارة لتقسيم الاكترونيات وجولة على المرافق السكنية والمجمع الرياضي وبعد ذلك استقل الطائرة إلى جيبيل حيث زار قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية وقد

خطة جديدة لإدارة المشاريع والمتابعة بأمانة مدنية

جدة - عبدالله البشير : قام جهاز إدارة المشاريع والمتابعة بجدة بجمع المعلومات الخاصة بكافة المشاريع بالإنشاء تمهيدا لبرمجتها وتنفيذها لعملية المتابعة وحل المشكلات التي تعترض العمل ، وقد وضع الجهاز خطة جديدة لتطوير العمل تقتض في التالي :

- ١ - دراسة مشاريع الإنشاء المعدة من الوزارة والعمل على إنجاز وتنفيذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ تلك المشاريع حسب الأهمية والأولوية .
- ٢ - القيام بمتابعة ما اعتمد لامتانة من مشاريع جديدة أو تحت التنفيذ في الموازنة للعام المالي الحالي والإسراع بتنفيذ المشاريع بالإنشاء ومتابعة سيرها وما نفذ من المشروع وصحب استحداث المشاريع وعلاوة ذلك بالإنشاء المحلية والقائمة .
- ٣ - تزويد إدارة المشاريع والمتابعة بجميع المعلومات الفنية المطلوبة من كافة الأجهزة التنفيذية الأخرى .
- ٤ - تحديث هذا المهندس سمر العناني مدير إدارة المشاريع والمتابعة بجدة ، وقال أن الجهاز يعمل هذه الأيام بكل طاقته لتنفيذ الخطة الجديدة .
- ٥ - متابعة طرح المشاريع في المناقصات العامة المحلية أو عالية وما يتبع ذلك من تحليل وتسيير وإخطار حتى المراحل النهائية لكل مشروع .
- ٦ - متابعة تنفيذ المشاريع مع الشركات والمؤسسات التي تم عليها ترسية المشروع حسب العقد والمواصفات المعتمدة ويكون من

ترسية مشروع الري والصرف لمنطقة الجوف ودومة الجندل

الرياض - واس : وافق معالي الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ وزير الري والصرف على ترسية مشروع الري والصرف لمنطقة الجوف ودومة الجندل على إحدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ١٥٥ مليون و١٣٩ ألف و٨٤٠ ريالاً . وسيتم تنفيذ هذا المشروع بعد أن يتم الانتهاء من دراسة الجدوى لهذا المشروع على أن يموله من ميزانية الدولة . وقال وزير الري والصرف أن هذا المشروع من المشاريع التي تهم المواطنين في المنطقة .

حادث مرور بين سيارة صغيرة وقطار الركاب بالأحساء

الأحساء - سعيد القريش : وقع في الساعة الواحدة وخمسين دقيقة من بعد ظهر أمس الأول حادث تصادم مرور بين سيارة كبيرة من نوع مرسيدس وقطار الركاب بجوار أحد التقاطعات العامة للسكة على طريق الأحساء الدمام خارج مدينة الهوف . هذا وقد توفي صاحب السيارة الرئيسة عند ثقله إلى المستشفى في إحدى سيارات الدوريات التابعة لرواد الأحساء وهو طبيب عيني الجنسية . وكانت سيارة الدورية هي الأولى التي وصلت إلى مكان الحادث فور وقوعه حيث كانت تعمل على طريق الأحساء الدمام وقريبة من الحادث . وقد شهدت سيارة الرئيسة على جاني السكة شكايا خطيرة للحادث وكان القطار في طريقه إلى الدمام قادماً من الرياض ماراً بمحطة الهوف . وقد انتقل إلى مكان الحادث الملازم عبدالله العمري ضابط خفر المروحيات وقام بتسيير الحادث . وبحول سؤال عن التحقيق في الحادث .. وبحول سؤال عن الأسباب قال إن التحقيق لا يزال جارياً .

إعلان

أختتم الفرقة القتالية

تعلن مؤسسة زيد التجارية العقارية

عن بيع الاسواق التجارية الحديثة

الرافعة على ما بين شارع الإمارة - الميرور - الشارع العام

وسط مدينة تبوك ولهاها التجارية

الأبعاد رابعة ومحددة في شوارعها العامة

كله وكانت له صلاص

وتمتد من

بمجموع

تقسم العقارات بالمدينة

عن عتباتها التالية

شملت - عتادة الطابق

أول طابق المبنى المبنى

٧٦ ص ٢٢٢٣٢٢

١٤٠٢ هـ - ٢٠٢١ م

أعلنت الفرقة القتالية

الرئيس سارح



الرياض - واس : وقع صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة التنفيذية العليا لقطاع وزارة الخارجية والسفارات في مكتبه صباح أمس ثلاث عقود عملت على توقيعها في مقر السفارة في الرياض .

وقد وقع العقد عن دولة الإمارات العربية المتحدة سفيرها لدى المملكة السيد أحمد محمد بوجمعة كما وقع عن دولة عمان سفيرها لدى المملكة السيد إبراهيم الحارثي . كما وقع العقد عن دولة إسبانيا سفيرها سفيرها لدى المملكة السيد سوسيرا لدى المملكة السيد أنطونيو ميلادس .

توزيع مواصفات قياسية جديدة

الرياض - واس : وزعت الهيئة العامة للمواصفات والمقاييس عددا من المواصفات القياسية الجديدة للمباني السكنية والمنشآت الصناعية والمنشآت التجارية والمنشآت الخدمية والمنشآت التعليمية والمنشآت الصحية والمنشآت الرياضية والمنشآت الترفيهية والمنشآت الدينية والمنشآت الثقافية والمنشآت الاجتماعية والمنشآت العامة والمنشآت الخاصة .

تغيير ارقام الهواتف لـ ٨ آلاف مشترك بالدمام

الدمام - محمد هلال : نتيجة التوسع الذي طرأ على شبكات الهاتف فقد تم تغيير قسم هاتفي الكتروني جديد يوم السبت الماضي ١٤٠٢/٧/٢٥ هـ وهذا القسم سوف يقدم خدمات أفضل للمشتركين الذين يملكون خطوط خارج الدمام .

كتيب ارشادي عن التجارة الدولية ودور الاعتمادات المستندية

جدة - عبدالله البشير : يعد مركز البحوث بوزارة التجارة كتيباً ارشادياً في مجال التجارة الدولية ودور الاعتمادات المستندية وذلك نظراً لما لاحظته الفرقة من كثرة المشاكل التي تواجه التجار في التعاملات التجارية الدولية .

بيانات وزارة الداخلية في تقرير التزوير

الرياض - واس : قدم المدعو صديق محمد محمد التزويري المشهور بـ «صديق محمد» حيازة شبكات مزورة وصدر بحقه قرار من هيئة الحكم في قضايا التزوير والرشوة بدينون الظالم بإدانته بجرم التزوير والاستغلال الجنسيين إليه وسجنه لمدة سنة واحدة تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه ألف ريال وتأييد الحكم بأمر سام مع ابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه على قائمة المنوعين من دخول المملكة وبيلت الجبهة المختصة .

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

الرجاء

جامعة البترول توجه الدعوة لرجال العلم والفكر للمشاركة في موسمه الثقافي



الظهران - عبدالله الغشري : وجه معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالدعوة إلى عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء للمشاركة في محاضرات وشوات الموسم الثقافي في جامعة البترول للعام الذي جنت عدد من رجال العلم وإستادة الفكر من داخل المملكة وخارجها .

ومن بين الذين وجهت لهم الدعوة للمشاركة في موسم هذا العام معالي الدكتور عبدالله عبدالحسن التركي مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ومعالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالدعوة إلى عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء للمشاركة في محاضرات وشوات الموسم الثقافي في جامعة البترول للعام الذي جنت عدد من رجال العلم وإستادة الفكر من داخل المملكة وخارجها .

جمعية صقوى الخيرية تطلق دفعة من التبرعات

صقوى - واس : صقوى جمعية صقوى الخيرية مؤخرًا مجموعة جديدة من التبرعات من المواطنين بلغت ثمانية وأربعين ألف ريال .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

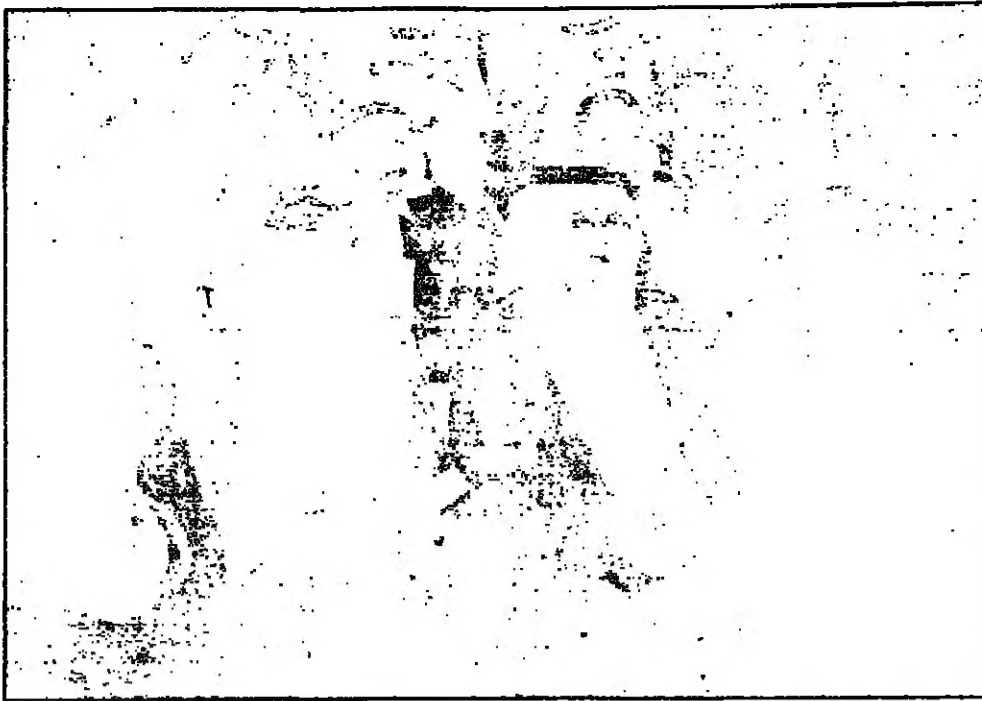
وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .

وتمت هذه التبرعات من قبل المواطنين في مختلف مناطق المنطقة الشرقية .



الاعضاء المشاركين في الندوة



جانب من الحاضرين في الجلسة الافتتاحية



سمو أمير الشرقية في جلسة الافتتاح

بحضور سمو أمير الشرقية افتتاح ندوة

المستودعات والمشاريع في الجامعات العربية



د. القحطاني:
التعليم الجامعي
في الوطن العربي
يشهد تطوراً
مذهلاً في
أساليبه وتقنياته..

كتب : إبراهيم عبد اللطيف



رئيس اتحاد الجامعات العربية
المستودعات
إحدى الركائز
التي تعتمد
عليها الجامعات
في تسيير شؤونها..

والندوات التي ينظمها اتحاد الجامعات العربية ، وقد نظم حتى الآن أكثر من عشرين ندوة متخصصة ، هي إحدى الوسائل التي يعتمد عليها الاتحاد في تنفيذ رسالته وأهدافه التي تتمثل على التسسيق والتعاون بين الجامعات العربية وتبادل التجارب والبحوث العلمية والإسنادة وغير ذلك من مسائل التعاون .

وفي نهاية كلمته شكر جامعة الملك فيصل ومديريها ووكيلها للجهود المبذولة من أجل إنجاح هذه الندوة .

بعد ذلك تحدث سعادة الدكتور خالد السيف وكيل جامعة الملك فيصل فذكر صاحب السمو أمير عبدالحسين بن جلوي أمير المنطقة كما شكر كل من شارك في هذه الندوة وتحدث عن الندوة فقال أنها تركز على الجوانب العملية التطبيقية للنظم تمارس فعلاً في جامعات عربية وأجنبية عن عمله في أن كل هذه الندوة ندوات أخرى متخصصة في جوانب أخرى من شؤون الإدارة في الجامعات العربية كإدارة شؤون الموظفين والإدارة المالية وإدارة الخدمات العامة وإدارة الخدمات الفنية وتضمن أن تصدر هذه الندوات التي تعلق جوانب الإدارة في الجامعات العربية .

وبعد انتهاء جلسة الافتتاح عدت في حوالي الساعة السابعة صباحية عشرة والنصف جلسة إجرائية حيث تم اختيار الدكتور خالد السيف رئيساً للندوة والسيد محمود الحيازي مقرر الندوة من جامعة اليرموك كما شكلت لجنة الصياغة من الأستاذ محمد حسن اسماعيل من جامعة الخرطوم والأستاذ سعود خضر القيس من جامعة المستنصرية بالعراق والأستاذ فالح الفاي من جامعة الملك فيصل والأستاذ محمد تيسير البيطلي من جامعة دمشق .

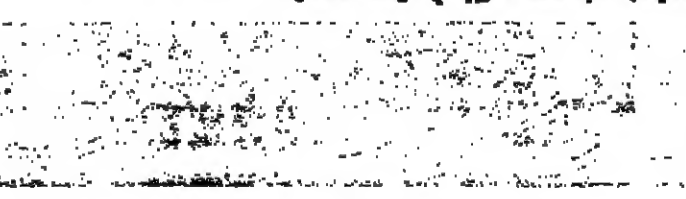
هذا وقد صرح سعادة الدكتور خالد السيف وكيل جامعة الملك فيصل فقال ان الأبحاث التي تقدم سوف تقدم فحواً وصلياً للتطبيق المطبق فعلاً في هذه الجامعات وأضاف ان الأمانة العامة لاتحاد الجامعات العربية قد رخصت خمس جامعات عربية لتقديم وعرض تجربتها في إدارة المستودعات والمشاريع كما ستقدم ثلاث جامعات أخرى تقريراً عن الأساليب والأجراءات المتبعة في المستودعات والمشاريع وأضاف سعادته ان أراج المركز القومي للبيداغوجي بتونس في قائمة الجامعات المشتركة جاء للاستفادة من خبرة هذا المركز وذلك لتعلم طوعاً وبطولاً في إدارة المستودعات والمشاريع من المراكز التي تتبع أساليباً نموذجية في إدارة المستودعات والمشاريع لا في البلاد التابعة له حسب بل على مستوى البلاد المتقدمة .

هذا وسوف يشترك في اجتمعات الندوة السادة الأستاذة الدكتور جاسم الخلف الأمين العام المساعد لاتحاد الجامعات العربية والدكتور فوزي السعدي والأستاذ سعود خضر من الجامعة المستنصرية بالعراق والأستاذ عبد الرحمن الغفري من جامعة الموصل والأستاذ علي مولود الحائلي من جامعة بغداد والأستاذ محمد احمد سعيد من الجامعة التكنولوجية بالعراق والأستاذ موسى النشنة والأستاذ محمد الجبالي من قطر والأستاذ احمد الموسى من الكويت والأستاذ احمد بيشون من الأردن والأستاذ محمد الحيازي من جامعة اليرموك بالأردن والأستاذ محمد البيطار من دمشق والأستاذ عياد يعقوب ال علي من الإمارات العربية والأستاذ محمد عبودة من المركز الوطني للبيداغوجي بتونس والأستاذ عوض الاحمري من الجامعة الإسلامية والأستاذ احمد صالح الغفدي من جامعة البترول والأستاذ ناصر الشايع جامعة الإمام والأستاذ محمد بوقحبة جامعة الملك عبدالعزيز والأستاذ محمد الخللان جامعة الرياض والأستاذ سليمان الشعبي جامعة الرياض والأستاذ احمد سبيتي جامعة المغرب والأستاذ جمال عبد الحميد خان جامعة الملك عبدالعزيز وناصر الجزار جامعة الملك عبدالعزيز وفاز وصالح الحنينان من جامعة الملك فيصل والأستاذ محمد الحسن سيد احمد اسماعيل من جامعة الخرطوم .

هذا وسوف تبدأ جلسة العمل الأولى في الساعة الرابعة مساءً حيث تقدم الكويت ورقة عملها في المشاريع ويقدمها الأستاذ محمد الموسى كما تقدم جلسة العمل الثانية في الساعة السابعة مساءً وهي امتداد للجلسة الأولى حيث يتم استكمال ورقة الكويت عن المشاريع .



ومن هذا المنطلق فقد تفضلت جامعة الملك فيصل مشكورة بالدعوة لعقد هذه الندوة بالتنسيق مع اتحاد الجامعات العربية وأضاف ان ندوة إدارة المستودعات والمشاريع هي أول ندوة يعقدها اتحاد الجامعات العربية في مجال جامعة الملك فيصل ، وقد دعيت جميع الجامعات العربية للمشاركة فيها ، وقد تم اختيار خمس جامعات لعرض تجربتها في إدارة المستودعات والمشاريع من خلال بحث تقديمه كل واحدة منها . أما الجامعات العربية الأخرى فقد قدمت كل منها تقريراً عن الأساليب والإجراءات المتبعة في المستودعات والمشاريع . وسوف يسلم جميع أعضاء الندوة في مناقشة تجارب الجامعات والوصول بعد ذلك إلى مقترحات وتوصيات لغرض تطوير شؤون المستودعات والمشاريع بما يتفق وطبيعة المرحلة التي تعيشها الجامعات العربية في الوقت الحاضر .



لجنة المؤتمر



وتحدث كذلك عن جامعة الملك فيصل ونشأتها كواحدة من دور العلم في ملكتنا السعيدة ثم تحدث عن ندوة المستودعات والمشاريع والتي تستضيفها جامعة الملك فيصل فقال لقد تفاعلت فكرتها عام ١٣٩٧ من الهجرة ، من منطلق ان الجامعات لم تعد تلك الدور التي تهتم بالدراس والبحوث فحسب ، بل تعدت كل هذه الأمور إلى مطلقاً رغبة لخدمة المجتمع وتطويره ، وفي كل المجالات .. تؤثر في مجتمعاته وتتأثر به .. والإدارة بطبيعتها علم اجتماعي طورها العلم الحديث

وتحدث كذلك عن جامعة الملك فيصل ونشأتها كواحدة من دور العلم في ملكتنا السعيدة ثم تحدث عن ندوة المستودعات والمشاريع والتي تستضيفها جامعة الملك فيصل فقال لقد تفاعلت فكرتها عام ١٣٩٧ من الهجرة ، من منطلق ان الجامعات لم تعد تلك الدور التي تهتم بالدراس والبحوث فحسب ، بل تعدت كل هذه الأمور إلى مطلقاً رغبة لخدمة المجتمع وتطويره ، وفي كل المجالات .. تؤثر في مجتمعاته وتتأثر به .. والإدارة بطبيعتها علم اجتماعي طورها العلم الحديث



رئيس اللجنة التحضيرية



تصوير : بوهسان



تعقيب حول تحقيق الأعشاب

هذا التحقيق يفجر قضية الصيدلة

وبعدما طرقت التحقيق المنشور بالعربية يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٩١ والعدد ٢٣٨٤ تحت عنوان الاعشاب دواء معيد ان تحت مسمىها بواسطة تصنيدي وهي تتحدث خمسة حشائش في الصيدلة في هذا الموضوع تتكرر والاعتد ان سرعة التحقيق الرتيبة منها تصيدت .

عمدت ندم عجبت كثيراً .. ذلك ان ستة من الجنس الآخر هي التي يتناقض جداتها فقد تعودنا منذ صغروا ان نجد اعمامنا الحضر ومستحضرات دوائها ياتي من النساء والصناعات مهين يقطن خلف العواجيز وتوصعات دوائها مهين .

أما وان تشجع هذه القضية المشيرة من الجنس الآخر الذي قدما يجتمع على رأي واحد فهذا شيء مألوف وغيره والأغرب من هذا انهن مشيرات .. ضالوق صديقة والحضر الأخريات متخصصات صيدلة أو اختصاصيات علم أدوية .. وعلم "جنتين" .

هذا هو التعقيب .

لقد اجتمعن على هذا استخدامات تعطر اعتشائية منتهى الاسفلون .. تيسر فريباً وان يراس عشياً في كعك كعكات وأصوات وعصا وخالات .. يتخرج منكن ونحن صغار كن ما يوصله لكن العطر وشكيات سكن وثقة وبين كل ثلث ملء عتيك من فوات مستحضراته .

تيسر فريباً ان تاتي سكن هذه البصرة

علم غريب وشعر ورغب .. فيه ما هو سام وقاتل ومنه ما هو مفيد وراغب تشا اعشاب البر .. وغيرها اعشاب البحر والاكوية والنباتات الطبية والسؤال من سر

يروي .. من الذي يروي الخلق منها وانحصر ..
هل هو المطار .. ام الصيدلي ام الطبيب ام الكيميائي .. ام علماء الادوية .. ام ..

انها عدة تخصصات متشابهة ومتشعبة ومتغيرة .. تستخدم ما هو خارج من نظمية لتزجيم الى رشام .. كيميوسول وعش .. ووبرورة .. الى اخر الاستعدادات الصناعية تامة الطبية عتبات .

وتسأل مرة أخرى .. كيف تتم التجارب لعمرة خواص الاعشاب عن الحيوان .. الفهران والقرلة وما الى ذلك ام هل الانسان ..

ولو حصنها بعض المختصين بالتعامل مع الاعشاب سند ان من وسطهم تعذر وتشتغل .. من هو الحمار ..

ليس هو الذي يورث مكان أو اشترى أو الى اليه مكان ملونه عسلاتك والاعشاب ويصرف النظر عن كيفية ايلولة تلك المستحضرات اليه فالاهم من ذلك هو كيف اثناء ستم

مكوناتها واستخداماتها .. وما هو حال تطورها .. او بتعبير آخر افرية معلومات بسيطة ورافعة وتفتح لنا بوضوح ان حقل تجارب العليين والاصحابين هو العمل .. والذي يستخدم حيوانات التجارب وبعد اجراء العديد من هذه التجارب على المدى الطويل والتقصير على الفئران والقرلة وغيرها وما الى استخدام هذه المستحضرات بصورة مقلنة وتحت عة ملاحظات دقيقة وشاهدية على مثاليه من الانسان .. فالأمر ما ثبت ما عليها وعدم السير منها ليجز استخداماتها بواسطة نظم ومعايير مقلنة للتأدي

أما المطار .. فهو طير فطر اليسير .. او بتعبير آخر افرية معلومات بسيطة ورافعة وغير مقلنة .. ويستخدمها بصورة غير مقلنة أو علمية والمطار .. ان سحر تعذبه الانسان .. نعم الانسان .. والاخر من هذا انه يستخدم الخلة الاولى كذا هي دور تنقيتها او استخلاص الماده منها ونزع المصار وبطريقة عشوائية بحتة

مكتسب الضرورة ثم خاطرة متنامية ان نؤكل من انفسنا الى محاسن تشبه والمعدنية وخاصة الموضي منا .. فالعروق ان الموضي تال ملقونة حصة الجسمي لنا

صوراً انها باهرة خج .. في اللقد الفاني فلا جفاتها وسنتها وخالاتها .. لما كان للمطار ويورد والان انهن تعارفين استخداماتها .. ايها الصفيحة الشجاعة .. والاختصاصيات الجريئات تحية تقدير من رجل طالما وضع الكمون والكراتوية واليسون من ايدي كبريات جنسكن الذي بدأ يثور على العتليات القمية ويحطم المعتقدات الخاطئة .

ويشترني سؤال .. من الذي سمح للمطار هذه الحق الرابحة ؟؟ سنسوق اجابة ربما اكون مضطاً فيها ان صيحياً

الاجابة ان الصيدلي تحول من مهنته الاصالية .. اصبح تاجراً بقالا صاحب سوبرماركت اي شيء غير انه صيدلي ..

ان الطبيب يكسب الحقنة .. او كمونات الدواء والصيدلي يقوم بعمل للتركية .. حسب ما يري الطبيب من الحاجة .. وطبقاً لمعينة بلوصفة الطبية كنت اري الصيدلي يشربه الابيض امام محله .. صورة علمية رائقة .. فيها كمونات الوصفة وربما يتصل بالطبيب الواسف ليراجع معه شيئاً لم يفتح به ما الا ان ..

فالمصيلة بويك .. او سوبرماركت ندم .. هذه هي الحقيقة .. البرح هذاها الاول والاخر .. مستحضرات التجميل تملأ الرفوف الابوية الاسفلية تعطي من وجود نصص فيها بالمصليات .. الصيدلي مهتم قراء الوصفة الطبية وأحضر العلية من على الرف وقبض لشها .. البست هذه هي الحقيقة ؟

لقد تركه الصيدلة مهمتهم الاصالية للبطار وراحوا يلطون وراء البرح وتحولوا الى بقالة وتجار الا من عرلة الى مهنتكم الاصالية يا صيدلة ان شركات الادوية التي فرضت عليكم لنفسها بالتصنيع الكبير .. سابت منكم كل علمكم وراسكم واعطتكم نسبة ربح لا تتداعا حتى يقضي لها السيطرة انني عندما ادع الى عدة صيدليات بعتاً عن دواء ولا اجد له احد صيدلي واحد يقول لي انتشر سابقوم بتخصير الدواء لك حسبما تعلمت ومرت

ليس هذا خريباً

ان هذا التحقيق يفجر قضية الصيدلي ويفجر ايضا قبل احد الفلافة القدامى اذا قلنا بكل ما على الارض من أدوية في البحر .. لاستمرات البشرية وتبعت الاممات .

عادل زاهر

بوعبيد يقدم أمام البرلمان برنامج الحكومة المغربية الجديدة

تفضلت الخطة الخمسية التي تعطي أولوية للدفاع الوطني وتهدف إلى الحد من عدم التوازن الاجتماعي والاقتصادي مع تحقيق زيادة قدرها ٢٧,٥ في المئة معدل نمو الناتج القومي الخام. وقبل بوعبيد أن هذه الإجراءات سيكملها مشروع للوزارة، بهدف أن تدعيم النمو الاقتصادي وأن تحسن الأوضاع الاجتماعية.

تجديد كارتة إخطار نرويجي في بحر الشمال

لندن - رويترز: تكرر مسئولون نرويجيون أنه قد تم على ما يبدو تجديد كارتة مجتمعة إخطار نرويجي في بحر الشمال في وقت مبكر أمس عندما قام زورق قطر بوقف سفار نرويجي متجرف من الاصطدام برصيف آخر. وصرح المتحدث باسم خفر السواحل في ستافجرانج إن سفار «فيليس اس اس» الذي تملكه شركة فيليبس بتروليم الذي انطلق من مرماه أثناء هبوب عاصفة بعد منتصف الليل بوقت قصير قد تم وقفه وهو على بعد ٨٠ متراً فقط من رصيف القطر من القاء مجموعة من الاسلاك على متن السفار المنجرف. وقال المتحدث إن الموقف تحت السيطرة الآن وأنه سوف يتم نقل افراد طاقم فيليبس اس اس الزائرين من السفار بواسطة الهليكوبتر وليست هناك أي خطف لنقل أي شخص من الرصيف النرويجي ذاتي.

بعد مباحثاته مع بريجنيف : شميت يعرب عن أمله في أن تحرز القوتان تقدماً في خفض الأسلحة النووية

باريس - رويترز: أعرب المستشار الألماني الغربي هيلموت شميت عن أمله في أن تحرز القوتان السوفيتي تقديماً على طريق خفض الأسلحة النووية في أوروبا وذلك في المباحثات بين الدولتين التي ستبدأ في جنيف يوم الاثنين القادم. وقال المستشار شميت لعدد من المراسلين التلفزيونيين بعد يوم من المباحثات مع الرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف أنه من الواضح أن الجانب السوفيتي يريد بجدية مثل الأمريكيين التفاوض في جنيف حول الأسلحة متوسطة المدى. وأضاف المستشار شميت يقول أنه متأكد من أن كلا من الجانبين الأمريكي والسوفيتي مستعد للتحرك نحو الآخر.

وفي كلمة القاها على مأدبة طعام أعدها المستشار شميت له قال الرئيس بريجنيف أنه يطلب من بلاده في الحقيقة تزع السلاح من جانب واحد حيث أن عرض الرئيس الأمريكي ريجان الآخر لم يتضمن الصواريخ المتوسطة المدى. وقال بريجنيف أنه سوف يوافق على الصواريخ المتوسطة المدى في أوروبا.

وكان الرئيس ريجان قد عرض التخلي عن خطط خفض قنصل الألماني الخاصية بنشر ٥٧٢ صاروخاً من طراز برشينج - ٢ وكروز في أوروبا عام ١٩٨٢ مقابل موافقة موسكو على سحب قوتها النووية متوسطة المدى من أوروبا. وقال الرئيس بريجنيف إن اقتراح الرئيس الأمريكي سوف يمنح حلف

شمال الأطلسي تفوقاً بنسبة اثنين إلى واحد في قوات الصواريخ متوسطة المدى. وأضاف بولوت أنه من الواضح أن بريجنيف لا يوافق مطلقاً على هذا الوضع.

غير أنه ذكر أن وفد موسكو سوف يدخل مفاوضات الأسلحة النووية مع الولايات المتحدة في جنيف بغية تحقيق نتائج إيجابية في مواجهة عرض الرئيس الأمريكي ريجان الذي يقول المراقبون الغربيون أن موسكو قد تقدمت بها في الماضي في شكل مقدمة في جنيف للرئيس السوفيتي ليونيد بريجنيف.

في حالة موافقة الولايات المتحدة على هذا فإن الاتحاد السوفيتي سوف يذهب إلى أبعد من هذا ويقوم بخفض من قنصلته من قوة صواريخه المتوسطة المدى في أوروبا الشرقية كبادرة حسن النية. وعلى الرغم من أن الرئيس بريجنيف وصف هذا بأنه عنصر جديدة وجوي في مفاوضات الحالة أيضاً أن تضرب الأهداف في غرب أوروبا من مناصبتها على المفاوضات في حالة تقبلها إلى خارج المنطقة الأوروبية من الاتحاد السوفيتي.

وأعرب المستشار شميت في حديثه بري يشكر رابطة العالم الإسلامي على مساعدتها لبلاده

مقديشو - واس : أعرب الرئيس الصومالي محمد سياد بري عن تقديره وامتنانه للدعم المتواصل الذي تلقاه ببلاده من رابطة العالم الإسلامي في شتى المجالات.

جاء ذلك خلال اجتماع الرئيس الصومالي أمس مع وفد الرابطة الذي يزور الصومال حالياً برئاسة السيد جعفر ثابت نائب أمين عام الرابطة وقد أبدى الوفد استعداده لتقديم المساعدات الخيرية للشعب الصومالي حتى يتمكن من أداء الشعائر الإسلامية بكل يسر وسهولة.

الاعتداء على سيارتين سوفيتيتين في باريس

باريس - أ ف ب : تم حرق سيارتين سوفيتيتين للشرطة السوفيتية في باريس ليلة أمس الأول ويبدو أن الحادث قد ارتبط في السيارتين التي ألقاها قنصل مولدوف عليها.

وأعلن شخص مجهول يدعي الانتماء إلى منظمة «البلانديرا» في اتصال هاتفوني بوكالة فرانس برس مسؤولية الحركة من الاعتداء وقال أن هذا العمل يهدف إلى الاحتفال بذكر نضال أوكراينا.

وكانت السيارتان متوقفتين أمام السفارة السوفيتية في الحي السادس عشر بباريس وقد أصيبت سيارة أخرى غير تابعة للسفارة بأضرار خفيفة نتيجة لتفجير اللهب.

تعيين الدكتور ميرزا نورالهدى نائباً لرئيس بنغلاديش

دكا - أ ف ب : عين الدكتور ميرزا نورالهدى وزير المالية سابقاً - اقتصادي معروف - نائباً لرئيس بنغلاديش بناءً على قرار من الرئيس عبدالمستقر.

وبمقتضى تعيين الدكتور نورالهدى أول قرار هام يتخذه الرئيس عبدالمستقر منذ انتخابه يوم ١٥ نوفمبر الحالي وتوليه مهام منصبه يوم الجمعة الماضي.

مسئول اماراتي يجتمع بالسفير الفرنسي

ابوظبي - واخ : اجتمع السيد محمد خليفة يوسف مدير الدائرة الاقتصادية بوزارة الخارجية بوزارة الإمارات العربية المتحدة أمس مع السيد جان كلود جيمي السفير الفرنسي لدى ابوظبي.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين والموضوعات التي ستبحثها اللجنة المشتركة بين البلدين والمقرر أن تعقد في باريس في ١٧ و ١٨ ديسمبر القادم.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة مقترحات الجانب الفرنسي بشأن المشاركة في مشروعات التنمية في دول العالم الثالث.



مكيكو - رويترز: عقد السيد الكسندر هيس وزير الخارجية الأمريكي اجتماعاً مع الرئيس المكسيكي خوسيه لوبيز بورتيو أمس لاثبات زيارة استمرت يومين برزت خلالها خلافات حول لهجة واشنطن للقضية تجاه نيكاراغوا.

وصرح السيد دين فيشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية بأن موضوع نيكاراغوا تشيد الحاضرات التي استمرت ٤٥ دقيقة بين السيد هيس والسيد خورخي كاستانيدا وزير الخارجية المكسيكي حول مشاكل أمريكا الوسطى.

وقال السيد فيشر للمسئولين أنه كان من الواضح أن وجهات نظر هذين البلدين تكن متطابقة غير أنه كان هناك شعور بالحرص المتبادل على البحث عن سبل لتفكيك بعض المشاكل.

وكانت حكومة الرئيس ريجان قد انتقلت بشدة نيكاراغوا واتهمت حكومتها فيها بالقتل المخطط إلى الشمولية والاضطرار في تدفق اللاجئين الذي تقوده كوبا على الثوار الذين يحملون السيطرة على السلفادور.

وأضاف السيد هيس عرضاً جديداً على الولايات المتحدة عندما قال للمسئولين أن هناك شواهد على أن طائرات مقاتلة من طراز ميج السوفيتية الصنع قد تكون وصلت إلى كوبا ومنها إلى نيكاراغوا.

السيارات السوفيتية

السيارات السوفيتية هي من بين السيارات الأكثر مبيعاً في العالم، وتتميز بجودتها العالية وقوتها الكبيرة. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بتصميمها العصري وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.

تتميز السيارات السوفيتية بجودتها العالية وقوتها الكبيرة، مما يجعلها خياراً مثالياً للعديد من المستهلكين. وتحتل هذه السيارات مكانة هامة في السوق العالمية.



الرئيس كيري يوصل الى صوفيا

صوفيا - أ ف ب : وصل سيرة كيري الى صوفيا في زيارة صداقة رسمية تمتد حتى الساعات العشر من نوفمبر الحالي. وخصصت صحيفة (رايو) تنشيطا كبيرا للزيارة باسم الحزب الشيوعي البلغاري. مقال افتتاحي لهذه الزيارة الأولى التي يقوم بها الرئيس كيري الى صوفيا واعربت عن اغتيابها للصادقة التقليدية بين الدولتين. وأشارت الى ان المحادثات الرسمية ستتناول من بين موضوعات البحث الدعوة الى عقد مؤتمر قمة في العام القادم في صوفيا حول حظر استخدام الاسلحة النووية في دول البلقان وهي الفكرة التي طرحها مؤخرا تودور جيفكوف رئيس بلغاريا.

وأوضحت الصحيفة ان هذه الفكرة تخدم مصالح قبرص لان الجزيرة تقع بالقرب من موانئ دول الشرق الاوسط ومن ثم فهي هدف دائم للاعتداءات الاميرالية. وتناولت الصحيفة (المساندة) المظلة التي يقدمها الشعب البلغاري الى امني الشعب القبرصي. وهي العيش في دولة مستقلة ذات سيادة واتحادية وغير منحازة. من القواعد الأجنبية او الوجود الجنوبي.

العاهل الاردني يدعو لحشد الطاقات وبناء القوة الذاتية

عمان - رويتر : دعا جلالة الملك حسين عامل الاردن الامة العربية الى حشد طاقاتها من اجل بناء قوتها الذاتية. وتضمنت كلمة الملك الذي كان يتحدث خلال تشرير يومه بمناسبة تحرير فلسطين في ١٩٤٧ في عمان، ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني. وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني.

وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني. وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني. وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني.

وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني. وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني. وقال الملك ان الاردن هو جزء لا يتجزأ من الشعب الفلسطيني الذي لا يمكن ان يتجزأ من الشعب الفلسطيني.

شخصية هندية تنتخب لرئاسة الفاو

روما - أ ف ب : انتخب أس سواميناتان « الهند » امس رئيسا لجلس « الفاو » منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة ومجلس (الفاو) هو السلطة التنفيذية للمنظمة خلال الفترة الواقعة بين مؤتمراتها.

ويخلف سواميناتان (٥٥ عاما) نائب رئيس لجن التخطيط بالنيابة في حكومة الهند بالنيابة حاليا بوجار صوبي نيجيريا الذي تولى رئاسة أعمال المجلس لمدة اربعة اعوام. وقد تلقى سواميناتان علومه في جامعات مدراس ونوبلهي وكامبريدج وبريطانيا وجينينج هولندا وويسكونسنس الولايات المتحدة ولت الانتظار بنشاطه في مجال علم النبات وتروا الخلايا.

كلمة اليوم - قذمة

لحظة من اللحظات ميرة سموية يلمع ملو مشروع عربي جاء منتظما قرارات قذمة وبغداد وشجعنا مع الامم العربية ومفاديا ان ذلك بان المشروع قليل اني فكر بحمل القذمة الجارة لوضع حل نهائي يخدم القضية العربية. وعلى كل حال قذمة فلس بالاجماع العربي سلقر ولكن ان يتغير في موقفنا والزامنا تجاه القضية الفلسطينية سوى تم الاتفاق على التفاصيل اول ما يتم الاتفاق دائما مع القضية سوى بهذا المشروع او بدون. وكنا دائما نحن موافقا صريحة وترجمتها علينا وسيفعل الموقف دون اي تغيير.

بعد الجلسة - قذمة : في سيناء لقل انه تم تشكيل لجنة من عدة دول من بينها المملكة العربية السورية وعرضه على مؤتمر القمة. وأوضح ان مجلس وزراء الخارجية قد اعطى اهتماما كبيرا للقضية الجنوبية اللبنانية وما يجب اخذها لحل هذه المشكلة.

والرئيس السيد بوستة الى انه تم حذف الشكاوي المقدمة من قبل بعض الدول ضد الجيش الاخر من مباحثات وزراء الخارجية بعد مناقشة الجميع لذلك وقال ان القمة ستعقد في وقت لاحق شكوي تم حذفها من جدول الأعمال. **المشروع يتفق مع المنظور القومي** هذا ومن ناحية اخرى أكد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بان المملكة عندما طرحت مشروع السلام انما طرحت في منظورها القومي لهذه القضية الشائكة والتي شمس المملكة من خلالها لآثار الحق الفلسطيني في القامة دولته والموهبة ان لرضه السليمة.

تتامت - تتامت - تتامت - تتامت

سبعة مشروعات - قذمة : لقل حمدي انه قد تم تشكيل بعض الدول من جانب اسرائيل فيما يتعلق بالسياسة التي تتبعها في الأراضي المحتلة والقائمة على ضم اراضي فلسطين ولا هودة. وندد حمدي بسياسة قطع التي تتبعها اسرائيل بحق الفلسطينيين وأكد ان هذه السياسة لن تنجح طالما استمرت المقاومة الفلسطينية.

كما يدعو المشروع السابع الجمعية العامة الى اعادة محادثات الاغتيال ضد عدم نيلس ورام الله والبرية وأن اعتقال ومحكمة مرتكبي هذه الجرائم. ومن جهة اخرى رد السيد طلعت حمدي ممثل المملكة في اللجنة السياسية على البيان الذي اذاعه قسطنطين لستون ممثل الولايات المتحدة في اللجنة وحاول فيه تحرير معارضة امريكا تشكيل لجنة خاصة للتحقيق في الممارسات الاسرائيلية بالصفة الغربية وغزة.

القائمة في الشرق فلس : ويشهد وفد المملكة المرافق لسمو صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعايير الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ومعايير السيد احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية ومعايير القاضي الراجحي رئيس ديوان سمو ولي العهد والشيخ عبد الرحمن منصور وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية والسفير طاهر رضوان مندوب المملكة لدى جامعة الدول العربية والسفير علي البقاعي والسفير اسماعيل الشوري والسفير محمد الفايز والسفير حسن الشواف السفراء بوزارة الخارجية.

- ٨ - التحالف الاستراتيجي العربي - الاسرائيلي.
- ٩ - اشتراك اربع دول اوروبية في القوة المتصدية الجسديات في سيناء.
- ١٠ - المفاعلات النووية الاميركية المقدمة لاسرائيل.
- ١١ - الصراع الذي في منطقة الخليج.
- ١٢ - الحوار العربي - الاسرائيلي.
- ١٣ - التعاون العربي - الاسرائيلي.
- ١٤ - دعم حركات التحرير العربية.
- ١٥ - لجنة الاثني عشر العربية للتعاون العربي الافريقي.
- ١٦ - خطة وضع المرافق لمنظمة الوحدة الافريقية.
- ١٧ - تشكيل الوفود الوزارية العربية التي ستزود الدول الاجنبية للدفاع عن القضية العربية.
- ١٨ - عقد التنمية.
- ١٩ - حملة الترويج في الصومال.
- ٢٠ - المساعدة التي يتعين تقديمها للصومال في اعقاب الفيضانات المدمرة التي اجتاحت هذا البلد.
- ٢١ - بناء مقر لجامعة الدول العربية.
- ٢٢ - التعاون العربي في مجال الاعلام.

السودان يرفض - قذمة

وقد تمكنت مساعي رئاسة المؤتمر والامانة العامة من حل ذلك الخلاف بعد ان رفض غالبية اعضاء المؤتمر قبول المشروع الليبي. هذا ومن جهة اخرى اعلنت مصادر المؤتمر (ليوم) انه اثناء مناقشة المؤتمر للحلف الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة تطرق كل من وفود العراق وسوريا وليبيا ومنظمة التحرير الفلسطينية الى المناورات الاميركية التي تجري في الشرق الاوسط (النجم السابع) وقالت مصادرنا ان كل من وفود السودان والصومال وعمان قد اعربوا عن ان هذه المناورات تأتي في نطاق الاحتكاك وتقسيم الخبرة التي يشهدها الجناح الاميركي. ومن ناحية اخرى قد يوسف العلوي وكيل الخارجية العمالية بتصریح خاص للوفد قال فيه ان المؤتمر الذي تميزت مناقشاته بجاهد والفرقة الواضحة تميز ايضا بوجود تيارات احدثها متشددة والآخر متزن.

وقال نحن من الجانب المؤن ويقصد وكيل الخارجية العمالية بان (دول الصومال والصدي العربية) تقترن بجانب متشددة في كثير من القضايا المطروحة. وأضاف العلوي ان هذا التشنج ينشأ من مقلد الامن القومي في حين ان هناك كثيرا من القضايا التي تهم الامن القومي كالحرب العراقية الايرانية لا يتطرق لها ذلك الجانب المتشدد بأي شكل من الاشكال.

خمس مشيط

تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للمعوم بانته تقدم لساند رئيس محاكم منطقة عسير حالا المواطن محمد بن احمد الشهرى وانهى ان من الجاري في ملكه القاصر محمد بن يحيى بن محمد والوصي عليه بموجب صد الوصاية ان الارض السكنية الواقعة بقرى الجنوبية بابها مغطى الشرف المحيطة من الشمال والغرب بشرايين ومن الجنوب والشرق اراضي حكومية ويطلب بذلك قومي حجة استحكام فمن له معارضة فليقدم بها لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٩٧٦/٨/١٧.

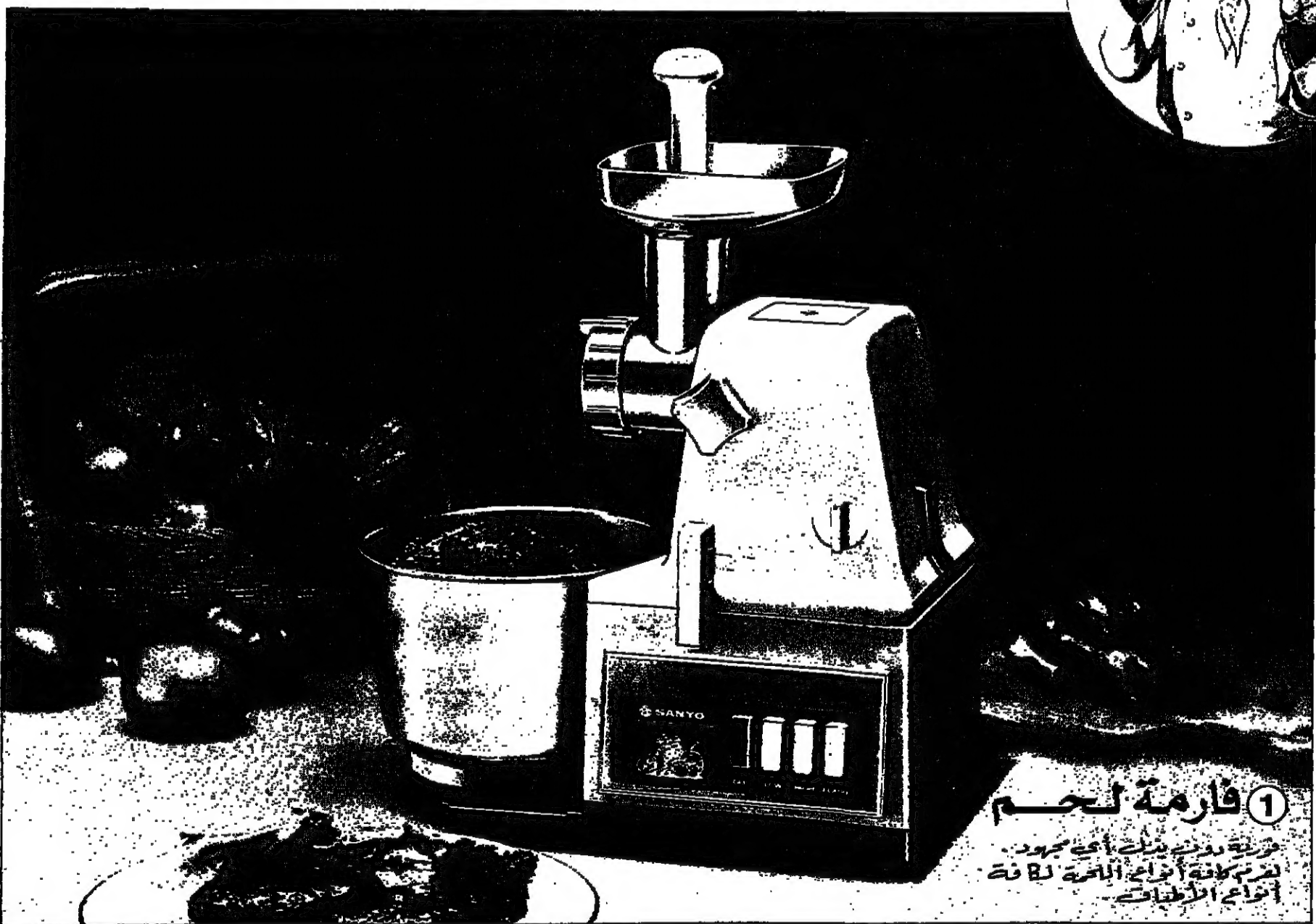
تعلن المحكمة الشرعية بالمناضل بانه تقدم الى فضيلة مساعد رئيس المحكمة المواطن سعد بن مشهور بن غريسان الشهرى وانهى قاتلا ان من الجاري في ملكه موكلي فايز بن مشيب بن حمود الشهرى بموجب الوكالة رقم ١٩٩٢/٢٣/١٤٠١ الصادر من كاتب عدل الناس الارض السكنية الواقعة في قرية في ثابت المحيطة من الشمال ملك ورثة على رأس بطول ٣٥,٢٠ خمسة وثلاثين متر وثلاثين سنتيمتر ومن الشرق ملك محمد احمد وسيلها بطول ٣٥ متر ومن الجنوب ملك محمد بن عباد بن كحش بطول ٣٩,٦٠ تسعة وعشرين متر وستين سنتيمتر ومن الغرب ملك محمد بن عباد بن كحش بطول ٣٨ متر وشانية وعشرين مترا وقد دخلت على موكلي بطريق القبة من شقيق والذي عني محمد بن حمود بن محمد الشهرى لذا ارجو التكميل بكمال اللزم واعطاني حجة استحكام لوكلي والمحكمة تعلن ان له معارضة فليقدم بها خلال شهرين من تاريخه ١٩٧٦/٨/٢١.

تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للمعوم بانته تقدم الى رئيسها فضيلة الشيخ ابراهيم الراشد الحديدي المواطن علي بن صالح الكريش يطلب حجة على مؤزمته الواقعة في منطقة المصالح الماتعة من معامل جلال بني ملك عسير والرجوع بها بنوعها بطول اسقيها ويقصد عثري والمحكمة من الشمال بمزرعة سعيد بن تلجي القطنية وتسلم الحد مزرعة ناصر الاميري ومن الجنوب خط تربيان وتسلم الحد مزرعة عباد بن سليمة ومن الشرق رأس الجبل العاك لها سبله ومناقضه كاحرام ومن الغرب شارع فضل بين المزرعة المذكورة وبين الارض الماتعة للمستشفى فمن له معارضة في طلب المنكر فليقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مئة اصناما شهرين ١٩٧٦/٨/١٧.

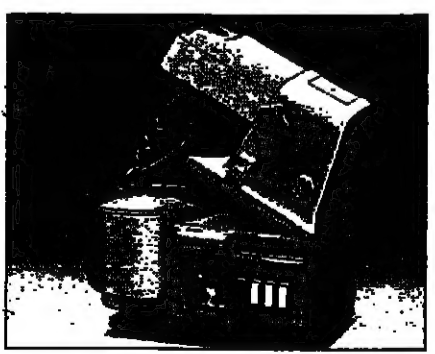
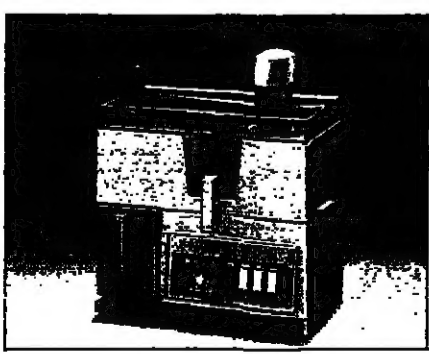
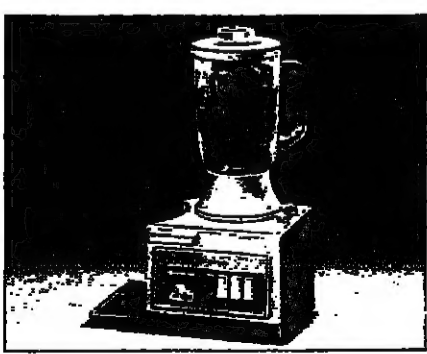
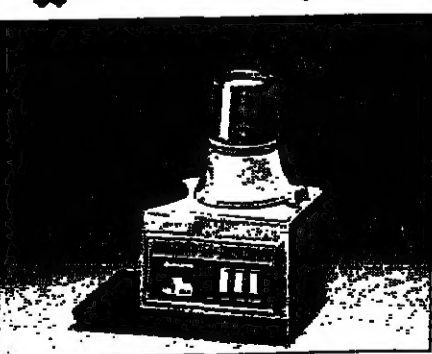
تعلن اللجنة المكونة من امارة وشركة ومحكمة الجليل بانه تقر بكون الله تعالى بيع محتويات مركز للتسويق بالجليل الواقع على تقاطع شراعي جدة والجليل وذلك بالازاد العلني وذلك بناء على امر فضيلة قاضي محكمة الجليل بقرم ٤٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠ هـ فعمل السادة الراغبين بالقراءة الحضور لواقع المركز المذكور بعاليه في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٢/٢/١٠ هـ والله الموفق.

ضبي مصنعاً في مطبخك

والآن بإمكانك انجاز كافة الأعمال بنفسك. وفي مطبخك بالذات بمجرد لمس الأزرار الضاغطة وتحضير الوجبات الشهية بطريقة سهلة. وفهم كافة أنواع اللحمة دون بذل أي مجهود إضافة إلى أعمال العصور والحلظ والمزج وتحضير الكميات المناسبة في وعاء صغير بمجرد لمس الزر. وذلك باستعمال مصنع سانسو JBG 500 E/EK للطعام.



٢ خفافة ٣ عصارة ٤ خلاطة ٥ زجاجة ميني



مناسبة تماماً للأعمال المنزلية - بمر ٢٠٠٠ مفرم فقط. لإعداد العصير والطعام للأطفال أو طهي البيت والمطبخ...

مثالية لخطوط المشروبات وأعداد الحليب والصلصات والمساواة أنها مناسبة للمرشد والتقطيع والتشريح.

لتنوع مختلف أنواع العصير واللحمة من الفواكه والخضروات الطازجة، للمحافظة على شبابك وصحتك.

مثالية لتحضير الكعك والحلوى... الخ. وبخاصة لتسريع العجنات ولتنعيم الخبز.

سانسيو SANYO

محلات القوميت - الرياض - ت ٢٤١٩٦ - الخير - ت ٨٦٤١٤٧



حيثما ليسمع سكان بيروت انفجار قبلته يرفعون صوت التكافز ويشفون الصعداء لانها سقطت بعيداً

بقلم : بدير بيلي

بيروت - لاتزال بيروت تعيش حرباً لا يعبأ بها أحد في الوقت الذي تحتل فيه مشكلة جنوب لبنان المكانة الأولى في جدول أعمال مؤتمر القمة العربي في فاس.

ويعيش سكان حي الاشرفية وهم في عزلة عن بقية العالم محنة الاشتباكات وقد تضاعفت الا انها مستمرة قنبلة تلو قنبلة وبوابل من الطلقات وطلقات اخرى متقطعة فيلارغم من كل شيء هناك حرب حقيقية تسفر حتى الان عن ضحايا من بين المدنيين.

ومنذ عمليات القصف التي حدثت في شهري ابريل ومايو الماضيين يشهد حي الاشرفية تراجعاً نسبياً، فالقذائف وان

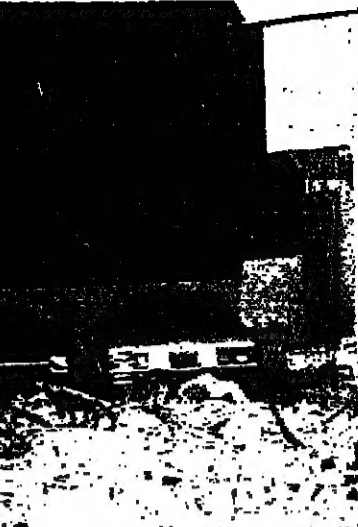
كانت لاتزال تمثل تهديداً مستمرا لم تعد تصيب في اغلب الاحيان سوى مكان يقع بين قمر صوبيكو وشارع رينج وفي هذه المنطقة التي تتزايد فيها الخطورة كلما اقترب المرء من

وعلى بعد خطوات من تقاطع طريقي صوبيكو وشارع دمشق تشاهد شارعاً موحى بهجول الاحرار اللبناني في اربع صورة ففي بقايا العمارات الصالحة للسكن يعيش الناس وراء سواتر من الجدران واكياس الرمال يغطيها قطع من حواجز الحاويات ومن خلال ديكور يعبر عن عالم آخر مواد من حطام السيارات المتفحمة والتي علاها الصدا وحطام اشياء اخرى بالية حتى جثة كلب صرعه بالامس رصاصاً أحد القناصة يكشف المرء حياة الناس في هذا الحي.

وفي ظل إحدى الحاويات تجد ترزى شارعاً موحى بالي هدوء وهو بعيد تفصيل بئله قديمة خلف قترينة صغيرة لم يمسها سوء وكأنه ضرب من الاعجاز وعلى مرمى البصر تشاهد فناء قد حولته النباتات التي تمتد دون رعاية الى غابة حقيقية وهناك منزل صغير يعيش فيه عجوز وزوجته بمفردهما مع بعض النجاج ومن الجانب الآخر يرى العمارات المظلمة على شارع دمشق وقد تطل الرصاص جدرانها.

وكان هذا الجزء من شارع دمشق يموج بالحركة والحياة لم يعد اليوم سوى منطقة مقفرة توحى بالخوف والفرع لايعبرها احد منذ ما يزيد عن ستة اشهر وعنه اسفل هذا المنطقة يقع شارع فيكتور هيجو المعرض أيضاً للقصف والري اصبح بمثابة حقيقة ملموسة بعد ان غرقتها الاعشاب الشيطانية.

ويقوم افراد الميليشيا باعمال المراقبة ليلاً ونهاراً



شارع دمشق في بيروت - لا تزال بيروت تعيش حرباً لا يعبأ بها أحد في الوقت الذي تحتل فيه مشكلة جنوب لبنان المكانة الأولى في جدول أعمال مؤتمر القمة العربي في فاس.



ميناء جيبوتي يشهد انخفاضاً هاملاً في نشاطه

بقلم : خالد حيدو

جيبوتي - يعقد في ميناء جيبوتي في الفترة من ٣٠ نوفمبر حتى ٢ ديسمبر القادم المؤتمر التاسع لاتحاد ادارة موانئ افريقيا ومن المقرر ان يطرح ميناء جيبوتي على المؤتمر بصفة خاصة مشاكله المتعلقة بالانشاءات الرئيسية التحتية وامكانياته ويشهد ميناء جيبوتي حقيقة منذ عام ١٩٦٧ وهو تاريخ آخر اغلاق لقناة السويس انخفاضاً ملحوظاً للنشاط في نشاطه ويستدل على ذلك من ارقام التي سجلت قبل عام ١٩٦٦ كان عدد السفن التي تمر بميناء جيبوتي سنوياً ٣٠٠٠ سفينة في مقابل ١٢٠٠ سفينة عام ١٩٨٠.

وقد انخفض بشدة جليان من اوجه نشاط الميناء الرئيسية وهما التخزين والتراخيص الى الدول المجاورة اثيوبيا والصومال ويذكر الميناء حالياً في تركيز نشاطه الرئيسي في النقل عبر السفن وكان حجم الضائع التي تعبر تجاه اثيوبيا قبل بداية حرب اوجادين (١٩٧٧ - ١٩٨٨) يبلغ ٣٠٠ ألف طن في مقابل ما يقرب من ٨ آلاف طن اليوم وفي الوقت الراهن تقوم مطارات جيبوتي ابليس ابلياً بثلاث رحلات يوميا بدلا من ٨ رحلات فيما مضى وتنتزع السلطات الاثيوبية بمشاكل الامن فيبينما يكمن السبب الرئيسي في الصعوبات المالية كما تكثر العبور بين البلدين بشكل خاص بسبب الانخفاض الشديد الذي يهدد نشاط السوق المحلية في البلدين المجاورين.

قياساً على ذلك سجلت الشركات البترولية العاملة في جيبوتي مبيعات وتوالت وشمل انخفاضاً ملحوظاً منذ عام ١٩٦٦ فقد انخفض التورين بالوقود من ٢ مليون طن في العام الماضي الى ٤ الاف طن ويرجع هذا الانخفاض بصفة خاصة الى تحديث ميناء جدة ٤٥ رصيفاً حيث تقلب بعض الشركات دون تردد خفض تكاليف التخزين بنسبة ٢٠ في المائة.

وتعاني جيبوتي أيضاً من المنافسة من اجانب ميناء عدن الذي يقع على مسافة ١٥ ميل بحري من الطريق الذي تسلكه السفن بينما يتعين قطع ٩٢ ميل بحري للوصول الى جيبوتي. وتعد امكانية اعادة النقل الى سفن اخرى متجهة الى اثيوبيا والصومال خاصة هي أحد المزايا الضئيلة الباقية لميناء جيبوتي حيث ان النزاع الايراني العراقي يعرقل نشاط معمل التكرير في مقديشو الذي قامت بغداد ببناؤه والميزة الاخرى التي يتمتع بها ميناء جيبوتي هي ان البترول المكرر في عصب يمر بجيبوتي ليصل الى ابليس ابلياً وبعد النقل عبر خط عصب جيبوتي ابليس ابلياً اقل تكلفة من النقل عبر الطريق البري عصب ابليس فضلاً عن ان اعمال حرب العصابات في ارتيريا لم تتوقف كلية.

وتأمل سلطات ميناء جيبوتي في تحقيق الاستقرار لميزانية الميناء وحل مشاكله مستقبلاً بفضل مشروعها الجديد لاقامة محطة للحاويات ويصلح مرافقاً مولي سود بمقد ١١ متراً تماماً هذا النوع من النشاط ولاسيما انه مرافقاً داخلياً وتعزز جيبوتي في هذا النحو ان تصبح في عام ١٩٨٢ ميناء لاعادة نقل البضائع التي يجري تخزينها في الحاويات وخاصة البضائع المتجهة الى كينيا واليمن الشمالية ودول الخليج والهند ويتكفل المشروع حوالي ٢٢,٥ مليون دولار وتبدأ مرحلته الأولى في منتصف عام ١٩٨٢ بانشاء رافعتين عملاقتين ويحول هذا المشروع كل من الكويت وصندوق التنمية العربي وفرنسا وجمهورية ألمانيا الاتحادية وقد بلغ عدد الحاويات التي وضعت فوق ارضية الميناء ٨ الاف حاوية وذلك خلال السنة الأولى من عام ١٩٨١ وتفكر سلطات ميناء جيبوتي في ان تنقل الى السفن حتى ٢٠ ألف حاوية سنوياً.

الميزانية ميدان مواجهة والكونغرس

بقلم : دنيس برينولي

واشنطن - استخدم الرئيس رونالد ريجان اليوم لأول مرة منذ توليه الرئاسة حقّه في الاعتراض (الفيتو) ضد قانون مؤاتٍ للمالية وافق عليه مجلس الشيوخ الأمريكي وتجاوز الحدود القصوى التي حددها الرئيس الأمريكي بنفسه وقد طلب الرئيس ريجان من الكونجرس ان يبدى رايه يصدد المشروع الاصلي والتصرف على وجه السرعة بدافع المسؤولية.

ثم دعا الرئيس الأمريكي لعقد اجتماع عاجل لحكومته التي قررت بعد اقل من ساعة واحدة (لغلق الفيتو) للخدمات غير الجوهرية للحكومة الامريكية المفلسة من الوجهة الفنية منذ اكثر من يومين.

ويتمثل اغلاق جميع الخدمات غير الجوهرية للحكومة في الاستغناء عن خدمات حوالي ٤٠٠ ألف موظف من اجمالي عددهم البالغ مليوني شخص من بين الذين لا يعملون في الدفاع الوطني والخدمات الصحية والبنوك او حتى الخدمات الفنية المراقبين الجوين ويشمل هذا الاجراء في البيت الابيض وحدة ثلث عدد العاملين اي ١٥٠ شخصاً وكان اول من قام بتنفيذ تعليمات الرئيس هم العاملون في المركز الصحفي الذين غادروا مكاتبهم واغلقوا ابوابهم فور انتهاء اجتماع الحكومة.

ويجاء هذا التجميد نتيجة لان الكونجرس والبيت الابيض لم يتوصلا الى اتفاق قبل اول اكثوبر الماضي بشأن اجمالي نفقات الدولة بالنسبة لعام ١٩٨٢ ومنذ ذلك التاريخ استمرت الحكومة بفضل الموافقة على قوانين مؤقتة للمالية لم يتفق البيت الابيض والكونجرس على اجمالي نفقات احد هذه القوانين مساء الاحد الماضي مما ادى صباح امس الاول الى استخدام الرئيس الأمريكي حق الفيتو ضد هذا القانون.

وصرح الرئيس ريجان للصفيين صباح امس الاول انه يرفض خفض الميزانية المرتفعة

اخرى في بيروت وذلك لان ترتيب المنزل اصبح هواية لشغل الفراغ تكشف نقائق صغيرة عن الخطر الوشيك فالرفوف خاوية من قطع الصيني خوفاً عليها من الكسر ومع حلول مساء يعود سكان صوبيكو وسنان جوزيف وطبرية وهم يمثلون ما بين ٦٠ و ٨٠ في المائة من السكان الاصليين بكل من هذه القطاعات الى ديارهم ويلقون ابوابها على انفسهم لكي يخلون الى هذا الصمت الفريد في بيروت بعد ان توقفت حركة المرور وعندما يسمع صوت انفجار قنبلة او انطلاق وابل الاعيرة النارية لشق الظلام يهرع السكان الى جهاز التلفزيون ويرفعون صوته ثم يتنفسون الصعداء قائلين (لقد سقطت القنبلة بعيداً).

وفي ظل إحدى الحاويات تجد ترزى شارعاً موحى بالي هدوء وهو بعيد تفصيل بئله قديمة خلف قترينة صغيرة لم يمسها سوء وكأنه ضرب من الاعجاز وعلى مرمى البصر تشاهد فناء قد حولته النباتات التي تمتد دون رعاية الى غابة حقيقية وهناك منزل صغير يعيش فيه عجوز وزوجته بمفردهما مع بعض النجاج ومن الجانب الآخر يرى العمارات المظلمة على شارع دمشق وقد تطل الرصاص جدرانها.

وكان هذا الجزء من شارع دمشق يموج بالحركة والحياة لم يعد اليوم سوى منطقة مقفرة توحى بالخوف والفرع لايعبرها احد منذ ما يزيد عن ستة اشهر وعنه اسفل هذا المنطقة يقع شارع فيكتور هيجو المعرض أيضاً للقصف والري اصبح بمثابة حقيقة ملموسة بعد ان غرقتها الاعشاب الشيطانية.

ويقوم افراد الميليشيا باعمال المراقبة ليلاً ونهاراً

وتقول المصادر الصناعية ان المصفاة وهي مشروع مشترك مع شركة شيفرون الرابطة الدولية للتبعية وهي احد فروع البولي والحكومة السودانية تواجه مشاكل تمويلية قد تؤدي الى تخلف استكمالها.

وتقول المصادر المالية ان السودان يحتاج من ثلاثة الى اربعة مليارات من الدولارات في شكل معونة اقتصادية خلال السنوات الثلاث القادمة للمساعدة في احياء اقتصاده ودعم برامجه الغذائية.

ومن شأن هذا العون ان يساعد في دفع اقساط الدين الاجنبية التي يقترها صندوق النقد الدولي بثلثة مليارات من الدولارات بالإضافة الى ١,٢ مليار دولار فوائد تأخير.

وعاني السودان ايضا من عجز في ميزان المدفوعات فدره الرئيس جعفر نمري بحوالي ٧٠٠ مليون دولار هذا العام وتوضح ارقام ميزانية عام ١٩٨٢/١٩٨١ التي نشرت في شهر حزيران يونيو الماضي عجزاً بلغ قيمته ٢٥٨ مليون جنيه سوداني حوالي ٣٠٠ مليون دولار حيث يقدر الانفاق بمبلغ ١,٥٦٨ مليون جنيه سوداني - ١,٧ مليار دولار - في حين تقدر

الديون الخارجية والتضخم مشكلتا الاقتصاد السوداني

من فؤاد الجوهري

الخروطوم - تشمل الديون الخارجية الضخمة والتضخم الذي يصل الى اربعين في المئة السودان وتتركز الاسمال الكبيرة على الاكتشافات البترولية الواعدة التي يتوقع ان تلبى احتياجات البلاد ٥٠٠٠٠ برميل يوميا والتي قد تترك ايضا فائضا للتصدير غير ان اي تحسين لايتوقع ان يكون وشيكاً.

ويعتقد الخبراء هنا ان الامر سوف يستغرق على الاقل خمس سنوات شريطة ان تتوفر الاموال اللازمة لاستكمال المشروعات النفطية في السودان وتتضمن هذه المشروعات مصفاة فكوست على مسافة ٣٠٠ كيلومتر الى الجنوب من الخرطوم تبلغ طاقتها الإنتاجية حوالي ٢٥٠,٠٠٠ برميل وتتكلف اكثر من ٧٠٠ مليون دولار ومن المقرر استكمالها خلال ثلاثة اعوام.

وتقول المصادر الصناعية ان المصفاة وهي مشروع مشترك مع شركة شيفرون الرابطة الدولية للتبعية وهي احد فروع البولي والحكومة السودانية تواجه مشاكل تمويلية قد تؤدي الى تخلف استكمالها.

وتقول المصادر المالية ان السودان يحتاج من ثلاثة الى اربعة مليارات من الدولارات في شكل معونة اقتصادية خلال السنوات الثلاث القادمة للمساعدة في احياء اقتصاده ودعم برامجه الغذائية.

ومن شأن هذا العون ان يساعد في دفع اقساط الدين الاجنبية التي يقترها صندوق النقد الدولي بثلثة مليارات من الدولارات بالإضافة الى ١,٢ مليار دولار فوائد تأخير.

وتقول المصادر الصناعية ان المصفاة وهي مشروع مشترك مع شركة شيفرون الرابطة الدولية للتبعية وهي احد فروع البولي والحكومة السودانية تواجه مشاكل تمويلية قد تؤدي الى تخلف استكمالها.

وتقول المصادر المالية ان السودان يحتاج من ثلاثة الى اربعة مليارات من الدولارات في شكل معونة اقتصادية خلال السنوات الثلاث القادمة للمساعدة في احياء اقتصاده ودعم برامجه الغذائية.

ومن شأن هذا العون ان يساعد في دفع اقساط الدين الاجنبية التي يقترها صندوق النقد الدولي بثلثة مليارات من الدولارات بالإضافة الى ١,٢ مليار دولار فوائد تأخير.

وعاني السودان ايضا من عجز في ميزان المدفوعات فدره الرئيس جعفر نمري بحوالي ٧٠٠ مليون دولار هذا العام وتوضح ارقام ميزانية عام ١٩٨٢/١٩٨١ التي نشرت في شهر حزيران يونيو الماضي عجزاً بلغ قيمته ٢٥٨ مليون جنيه سوداني حوالي ٣٠٠ مليون دولار حيث يقدر الانفاق بمبلغ ١,٥٦٨ مليون جنيه سوداني - ١,٧ مليار دولار - في حين تقدر



بعض الشيء لحماية الشعب الأمريكي من النفقات الباهظة فيها فقد فتح الكونجرس الطريق امام معدلات سعر فائده اكثر ارتفاعاً وامام التضخم وانخفاض حجم الاستثمارات والعملية والنمو الاقتصادي.

وكان الرئيس الأمريكي قد ألغى مساء الاحد سفره الى كالفورنيا حيث كان من المقرر ان يقضي فترة اجازة تستغرق اسبوعاً ومع ذلك فان البيت الابيض كان لايزال يامل صباح امس الاول في امكانية التوصل الى اتفاق مؤقت مع الكونجرس امس وفي ان يسافر الجميع من رئيس وبرلمانين لقضاء فترة اجازة على الفور وقد يكون هذا الحل المؤقت هو الموافقة على مد العمل بقانون المالية الراهن لمدة اسبوع او اسبوعين آخرين.



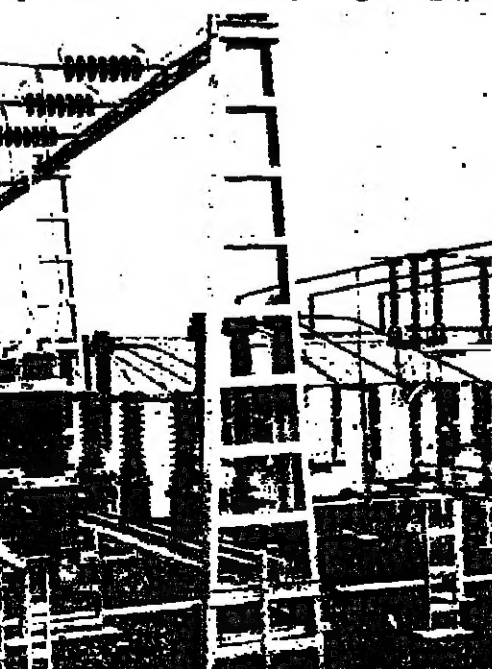
وفيما يتعلق بالجور لم يترك ريجان اي خيار آخر امام الكونجرس الا الموافقة على اجمالي النفقات التي حددتها في شهر سبتمبر الماضي والتي قام بتخفيضها في الاسبوع الماضي اذ انه قام بتخفيض جميع الميزانيات بنسبة ٦ في المائة تقريباً الا ميزانية الدفاع وكان قانون المالية المؤقت الذي وافق عليه مجلس النواب والشيوخ يقضي بخفض النفقات بنسبة ٢ في المائة تقريباً وقد صرح الرئيس ريجان صباح امس الاول بانني لا اعتقد ان الشعب الأمريكي يجب ان يوافق على نسبة نقل عن ٦ في المائة.

ويستطيع مجلس الشيوخ والنواب ان يلغيا من الناحية النظرية اعتراض الرئيس على القانون عن طريق اعتراض الغالبية الثلثين عليه ولكن من المؤكد انه لن يمكن الحصول على مثل هذه الغالبية ضد الرئيس في المجلسين وصرح ريجان وهو يلقي مسؤولية شلل الحكومة على البرلمانيين بانه تجنباً لحدوث اية مشكلة وحرمان عدم الجنودى فالتنسي اطلب من الكونجرس التصرف على وجه السرعة وبدافع مسؤولياته.

وسوف يطلب الرئيس نمري الى الغرب ان يزيد من مساعداته التي بلغت ٣٠٠ مليون دولار في عام ١٩٨٠ قدمت الولايات المتحدة نصفها.



وتضمنت الاجراءات التقشفية للرئيس نمري ايضاً سحب الفوري للدمع عن النفط والبتروكيماويات وسحب الدعم عن السكر والقمح خلال ١٨ شهراً وادى سحب الدعم عن النفط الى ارتفاع بلغ ٣٠ في المئة في اسعار البترول الا انه يبدو من المؤكد ان يحصل السودان على اعطاء مشروط من صندوق النقد الدولي قيمته ١٩٨ وحدة سحب خاصة تعادل قيمته ٢٢٠ مليون دولار.



كانت حلماً وأصبحت حقيقة !

نحن ندعوك لمشاهدة

معرض مدينة الجيل الصناعية

المقام حاليًا بفندق الدمام أوبروي



صورت زوار :
معرضت بالدمام

على الجامعات والمدارس والمعاهد المهنية
والمجموعات الراغبة في زيارة المعرض الإتصال
بالتنسيق / أحمد الفهيد .. في المعرض
على التليفون رقم : ٨٢٢٥٥٥٥
تجوية رقم : ٩٦٠٠
وذلك لجدولة وتنسيق مواعيد زياراتهم .

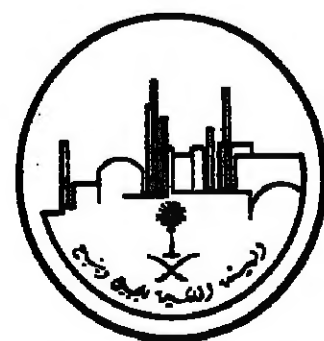


۱۳۳۱/۱۲/۲۱

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الذين هم على الهدى والرشاد
والذين هم على الهدى والرشاد

الهيئة الملكية للجبال وينبع للوزارة العامة لمشروع الجبال ٢٤١ - ٣٣٣٩ هـ



إعلانات هامة

المكتب الوطني للتجارة والعقارات بالدمام
إبراهيم العبدالله السمحان

إلى السادة العملاء المحترمين :

- المشتري في مساهمة العزيزية / المسكن أراضي عزيزية الدمام .
- المشتري في مساهمة الأحمدية بالدمام - مخطط الأحمدية .
- المشتري في السوق المركزي رقم ١ العيري رقم ١
- المشتري في السوق المركزي رقم ٢ الجميح رقم ٢
- المشتري في مساهمة الخضرية رقم ٧ مخطط الخضرية رقم ٧
- المشتري في مساهمة أراضي مخطط التليفزيون .

يرجى من كافة العملاء المحرة لهم مبيعات في المساهمات الموضحة عاليه المبادرة بسرعة سداد ما عليهم من أرصدة مدينة سواء بالأسهم أم بالنقد وذلك في الفترة من ١٤٠٢/٢/١ إلى ١٤٠٢/٣/٣ وحتى يتمكن المكتب من الإقراغ في مبيعاتهم بعد السداد الكامل .

وسوف يضطر المكتب في اتخاذ كافة الإجراءات القانونية حسب ما جاء في المبيعات حيال عدم السداد أو التأخير فيه عن التاريخ المذكور وذلك حفاظاً على حقوق السادة ما على الأسهم في كافة المساهمات المذكورة عاليه .

لذا نرجو من عملائنا الكرام سرعة المبادرة بالسداد وعدم التخلف عن المواعيد المحددة بهذا الإعلان

والله الموفق . إبراهيم العبدالله السمحان

مؤسسة باباحطاب الفنية

تعلن ان العامل لديها زين الدين اسماعيل دامي دعوت هندي الجنسية بجواز رقم ٢٨٠٨٢٤ وقد منح تأشيرة خروج وعودة ولم يعد لغية الان . لذا فالمؤسسة تحذر التعامل معه او التستر عليه كما وترجو كل من يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة . (٥/١٧١٣٥)

شركة مطابع المطوع

تعلن عن سفر موظفيها التالية أسماؤهم خروج بدون عودة :
١ - كسافيوليتا فاتشلام هندي الجنسية .
٢ - فيد لورد سامي سبكار هندي الجنسية .
٣ - نيفين تشاندرا اندريس هندي الجنسية .
فمن له اية حقوق مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه . ٢/١٧١٥٦

شركة المطلق لصناعة الاثاث

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٠٦٥٨٣ صادرة من مرور الدمام . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الشركة ت : ٨٣٢٧٨٠٨ او الى مرور الدمام . (٢/١٧١٤٢)

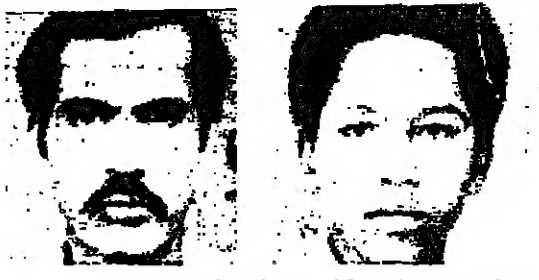
المعلنون للدعاية والاعلان

تعلن بانها قد انتهت خدمات مكفولها تشيون حسن هندي الجنسية والذي كان يعمل لديها بوظيفة مدير التسويق . واذا تعلن المؤسسة من له اي حق او مطالبات على المذكور مراجعة المكتب خلال ثلاثة ايام من تاريخه شارع الملك خالد عمارة بابيضان والمؤسسة غير مسؤولة عن ايا مطالبات تجاه المذكور . ٥١/٧٤٩٩

مؤسسة شيخ للتجارة والتعهدات بالدمام

تعلن انها منحت مكفولها السابق سيد محمد عبدالحمد مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة ولم يعد حتى تاريخه والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه الاتصال على الهاتف رقم ٩٠١٤ ٨٤٢ او اقرب مركز للشرطة . ٥٧٧٩٤٤

شركة المشاريع والخدمات العامة



تعلن عن تغيب كل من العاملين :
١ - حسن اسماعيل جامع الصومالي الجنسية جواز سفر رقم ٧٣٠٥٦/٣ مؤرخ في ١٩٧٨/٢/١٨ . وقد تغيب من يوم ١٤٠١/١٢/١٦ .
٢ - سيد شريف حسين الهندي الجنسية جواز سفر رقم ٦٣٣٦٨٢ ك مؤرخ في ١٩٧٥/١٢/١٣ اقامة رقم ١٥٤٢٨ في ١٤٠٠/٧/١٤ - جوازات الدمام تنتهي في ١٤٠٢/٧/١٣ - وقد تغيب من ١٤٠١/١٢/١٢ وتحذر الشركة كل من يتعامل معهما او التستر عليهما وترجو ممن يعرف عنهما شيئا ابلاغ اقرب مركز شرطة او بتفضل بالاتصال على تليفون الشركة رقم ٨٣/٥٢٤٣ - ٨٣٢٩٦٦٠ ونحمل المسؤولية كل من يقوم بايوأتهما او التعامل معهما . (٢/١٧١٣٨)

مؤسسة عبدالله حسين اللويم للتجارة والمقاولات بالدمام

تعلن عن تغيب العمال المكفولين لديها بعد حصولهم على تأشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يعودوا وهم :

- ١ - ابراهيم محمد ابراهيم لبناني
- ٢ - محمد عبدالرضا قعفراني لبناني
- ٣ - باسم قاسم سويدان لبناني
- ٤ - قاسم يوسف سويدان لبناني
- ٥ - عبدالكريم وهبة شميس لبناني
- ٦ - طلال محمد شميس لبناني
- ٧ - حسين علي جيق لبناني
- ٨ - علي محمد شميس لبناني
- ٩ - مصطفى محمد امهن لبناني
- ١٠ - علي وهبة شميس لبناني
- ١١ - حسين الشيخ علي لبناني
- ١٢ - عبدالمنعم احمد الصعدي مصري
- ١٣ - السيد احمد الشريعي مصري
- ١٤ - عبدالفتاح عقل علي مصري
- ١٥ - نبيل حبيب سليمان المقطش اردني .

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣٥٠٧٨ الدمام . ٥١/٧٧٨٤



ناشيونال National

تصميم حديث مع ذوق رائع

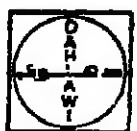
لتدجري تصميم شلاجات ناشيونال بشكل يتلاءم مع جميع الأذواق ، أحجام متنوعة - توفير في الطاقة - زيادة في فعالية أفسامها الداخلية . كل هذا بالإضافة طبعا إلى جودة وضمانة ناشيونال التي لا تحتاج إلى إعلان عنها .

NR 171AW

NR-141R

NR 231TF

NR-71P



شركة محمد جميل دهلوي

مكتب : ٥٧٧٧٢١ - ج. ق. ٦٤٤٢٣ - الدمام - ٨٣٣٨٧ - الرياض - ٤٠٣٧٧
الخليج : ٨٦٥٧٨٥٠ - هاتف : ٧٣١١٤٢٥ - فاكس : ٨٣٢٣٢٢٠ - تليفون : ٩٨٤٨٧٢٤١



ناشيونال National

تعلن بان مكفولها الهندي جورج ماثيو. هـ - جواز
سـ ١٧٣٤٤٧ ل قد منح اجازة سنوية في
١٩٨١/٨ ولم يعد وتحذر من التعامل معه او
مستتر عليه ولم يعرف عنه شيئا الاتصال بتليفون
٣٥٧٧٢٩ - مؤسسة ال ربيع ابيقو او بالقرب مركز
برطه - (٢/١٧٤١)

أخبار

محمد أبو الكليل

شيء قاسي ان يحس الانسان بالصراع مع نفسه ومع الحياة في مرض اسمه الوحدة أو الفقرة . والاقصى ان تمتد هذه المساواة الى افكاره وتطلعاته وتذكراته ليلبس في كل لحظة جدران تنقطع في اوبرت . نعم .. انه زمن دائري واردة الانسان يحسها كشكل حتمية المجابهة ليكون او لا يكون . فالانسان يهرب من هذا الصراع بعواطفه وقلبه في تفكيره قد يمتد الى ما بعد التفكير . هكذا تتعلم من الغربة ، درس نستوعبه بكل الامة ومرارته دون شرح لمفرداته او كلماته الصعبة .

الانتماء ومعناها وشروطها واجاباتها ومشتقاتها الفرح والبهجة والشعور بمحنة الايام لا يجرمانها ومفادها السعادة واعرابها لا بد ان يكون في حجم الامنيات والاحلام .

قدر ان نهجر . ومقدرة ايضا اذا توقفنا في فهم المساحة الجديدة والتفسيات قبل ان نفهم المناخ والموقع والمعلم . طالما اننا سنتعامل وفق اخلاقيات متاملة تحتم علينا ان نكون في مستوى وعي نعرفه باليقين لاجتياز مساحة المعاناة .. ونقيم للشوق مواسم نحن فيها لنقف وقفة الذكريات وتحول قيمة كل الاشياء عندما .. لقاء تترجح فيه دموعنا قبل اجسامنا وترتخي الرموش لترعى تلك النجوم المتحدرة كعربون وفاء طالما هي (ترسانة العيون) .

التحمل في حدود المعاناة تمرق .. لان ارتباط الانسان هو اصلاته ومعناه ولا يد لاي مسافر ان يجد الشجرة التي يتكئ تحت ظلها وهي رغبة وتحفز تراود كل انسان لانه تحلن .. وبالضرورة ان تكون دفعة الحنين الى شيء اما الثالث « الوطن » .

البرء قد ينسى المساء المفترق والحسنا

ومرارة الفقر المثل بلا ولذات الفنا

لكنه مهما سلا .. هيهات ينسى الوطن

كل فرد يحترم عاطفة الوطن وهو حب يشدنا الى تراب

الارض وهو شعور ينداء نحو الاطراف الدافئة اشكالا من

اللغة والحنين والشوق .. القلق والانتظار الميرس ..

السعد ..

نداء مستيقظ في خاطرنا ووجداننا حيا وامدادنا

ومدارا ..

قد يطول الانتظار .. قد تبعد المسافة .. قد يتغير

المناخ .. قد تتغير الملامح .. الطمانينة .. الطابع .. قد

يتغير الحزن .. قد .. وقد .. وقد ..

نهاية كل هذه الازعاج .. يقف الانسان ليدرك انه ينتمي

لاصل وميت . نهاية كل هذه الازعاج والنويات .. قرص

يجعل اعماقنا هائلة .. ربيعة حتى ولو تزعزعت الرغبة في

عواطف كثيرة .. حتى الذين طعنوا وطنيتهم بخنجر

اللاجرة سيصبح تفكيرهم في لحظة من اللحظات رجوع لا

رجوع منه .. حتى من لا يملكون فكرة العودة الى

الاصالة ..

ان ..

لا احد منا ينسى مسرح طفولته .. براعة .. طالما كانت

بطاقة بطلاة عبر تعريف وخريطة الوطن كحل . ومخاض

ولادة ..

احبتي ..

الامر ليس مجرد لحظة من لحظات الشروع بقدر ما هي

لحظة من اللحظات يكون الانسان فيها مسكونا بوجوه ..

ملاحم يرتاح لها ويحبها .. ملاحم الاجداد .. الاحباب ..

الاجداد لاننا نعرف ان الهجرة مغالبة الطبع واردة التغيير قد

بدات بهجرة نبينا محمد صلوات الله وسلامه عليه .

وعندما يجد الانسان ان حجم الشوق قد كبر وحجم اللوعة

قد تجسم يترك فقط ان وقت العودة قد اذ لم يلد رحلة العودة

من جديد . لتستيقظ في الوجدان ذكريات عزيزة لا بد له ان

يجد لها المساحة او الاعتداد بايام جديدة .

قالت .. لا شيء غير ان تنطق كلمة السرفتنفصل الى الابد ام انك تخولهم ايضا لنطق الكلمة

الآخرة .

قال الزوج :

لايهب من تصدرك الكلمة ..

فالكلمة قد اصطلت حكمها

وعليها ان تنصفي حساباتها لا

تجرى العادة في مثل هذه

المسائل :

سالت في براعة :

وكيف يريون ان تكون

النهاية :

قال :

خصصوا لكل كلمة مجاملة

حدثت بيننا اثناء الرحلة

الزوجية رقما ماليا .. وكل قبلة

مشروعة ريسمة بريئة تحسب

وفقا لخفاقات القلب عندما كنا

تحدث في نشوة عن اشياتنا

المشتركة .



مسافات

يكتبها اليوم
سيف عبداللطيف



بين البدايه .. والنهاية كانت هناك مساحة مجهولة من عمر العلاقة التي كانت ستوصف بانها جزء من العلاقة الانسانية

بين انشي وبكر .. كيف كانت ياترى تلك المساحة التي انتهت الان بتصفية حساب لا تتخلها حتى كلمات الوداع والمجاملة .

نهاية درامية لرحلة ممتعة تطلعتها بعض الروائع الفاتحة عندما تدخلت ايادي خارجية

للقضم ظهر علاقة انسانية بين اثنين كانت ستتطور وستتطور .

وفي ذلك اليوم .. ضعف الطرف القوي بين الزوجين وتلى

مشاهد حساب اخير بين زوجين !

ابي وامى واخوتي واخى
الاكبر .. لا يريون ان تكون زوجين .. ما قولك انت

الشغل واقتحام عشنا الصغير
وساتلو انا لالاف قرار نفسه بنفسى .

لست قويا كما تقول الاعراف
الزوجية .. فما هي الايادي الخارجية القوية قد قررت

على الطرف الاخر البيان
الختامي :
الان اعترف لك بضغفي فانا

هوى من بلدتي ..



وعلى سباق الجمال بدأ طوي في تسير حركة النقل في وسط الواحات والاحياء السكنية ، وان كانت قد حلت السيارة مكان الحمار والعربة فهم لا زالوا (اي الاشخاص) يتواجدون في الاسواق ويسياراتهم (الحوض) والتي ربما تنتهي لتحل محلها شركات النقل فتذهب تلك الافرادية في العمل .

النوع الملسون ، ويستعمل ازارين (او ازار وغترة) لحدما يشد حول خصره والاخر من فوق راسه ، وتمثل الحمار طبقة مميزة لهم لقاءاتهم ولهم حكاياتهم . ولا يوجد من بينهم متعلمين . ويعتبروا من ذوي الدخل المعتدل مقارنة .

ويستخدم الرجل عصا تكون ذات قيمة فيتمسك بها . وخاصة ما اذا كانت من الخيزران وما كان الحمار رفيق الرحلة فقد كان يتمتع بجراة تنسجم ومقدار نضرة اليه ، ودائم البشاشة يؤدي عمله بصمت وان كان كثير ترديد الازهارج اثناء السير بالحمولة ، معظم الاحيان يكون منفردا في تاديه العمل ، ويرتدي ثوبا من

لاستلجاره ، وعادة مايكون هناك نوعا من المضاربات في الاجرة ، وعليها يتم بدء العمل ، واما النوع الاخر منهم العاملين في المناطق الزراعية حيث يتم انتدابهم من قبل الفلاحين للقيام بعمل ما والذي يكون معروف اجرة ادائه مسبقا ، واما النوع الثالث وهو الذي في انه (اي الرجل) لا يكون هو صاحب الحمار فيعمل بآجرة معينة .

ماذا يحتاج الحمار في اداء عمله ؟ في الغالب وخلاف الحيوان والعربة فانه يحتاج الى زنبيل ومسحاة (توضع تحت ارضية العربة) وشدة من الحبال .

لوحده في تحميله ، او جعله لحدث عن الفلاح ، ولنا في هذه الحلقة حديث اخر وعن وجه اخر لنصوره معكم عبر هذه الاسطر لنعيش تحركه وتنقلاته ، وحيث ارى في البسطاء دوما تعبيرا صادقا لوضع اجتماعي معين ، نعيش هذه الحلقة مع شخصية الحمار (بتشديد الميم) رجل عادة ما يكون في دور الشيايب . قوي البنية وذو جرة خاصة يستغل فيها قوته ومع الحمار كوسيلة للتحميل . والحمار من بسطاء القوم والحمار (اسم المهنة) بهذا الشكل لم يكن مرغوب فيها اساسا فهي مهنة من لا يجيد مهنة ، والحمار على أي حال يستغل الحمار اما لوحده في تحميله ، او جعله



عبدالله الشايب

وما عن الشخص نفسه يتميز بجراة تنسجم ومقدار نضرة اليه ، ودائم البشاشة يؤدي عمله بصمت وان كان كثير ترديد الازهارج اثناء السير بالحمولة ، معظم الاحيان يكون منفردا في تاديه العمل ، ويرتدي ثوبا من

وما عن الشخص نفسه يتميز بجراة تنسجم ومقدار نضرة اليه ، ودائم البشاشة يؤدي عمله بصمت وان كان كثير ترديد الازهارج اثناء السير بالحمولة ، معظم الاحيان يكون منفردا في تاديه العمل ، ويرتدي ثوبا من

وما عن الشخص نفسه يتميز بجراة تنسجم ومقدار نضرة اليه ، ودائم البشاشة يؤدي عمله بصمت وان كان كثير ترديد الازهارج اثناء السير بالحمولة ، معظم الاحيان يكون منفردا في تاديه العمل ، ويرتدي ثوبا من

والنظظيف ، والوقوف في مكان الانتظار دون تحرك كما يتدرب الحمار على الذهاب للبيت دونما حاجة الى قيادة ومنهجا جاء (التكرار يعلم حتى الحمار) .

ولقد كان الرجل يستعمل عددا من الكلمات تلبية لاداء عمل مفهوم فعلى سبيل المثال :

ياك يولد : انزع ايها المعترض عن طريق الحمار : امر الحمار بالتوقف او بعدم الحركة

شيء شيء : حث الحمار على الشرب

حد حد : امر الحمار بالاسراع في المشي .

وربما يستعمل نوعا خاصا من التصغير يجعل الحمار يؤدي حركة ما ، كما يمكن جعله يرفع احد رجليه وذلك تمهيدا لوضع الحبال فيها بعد تدريبه على ضربه بضربات خفيفة على الساق .

نهاية ، فلقد كان للحمار

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

عبدالله الشايب

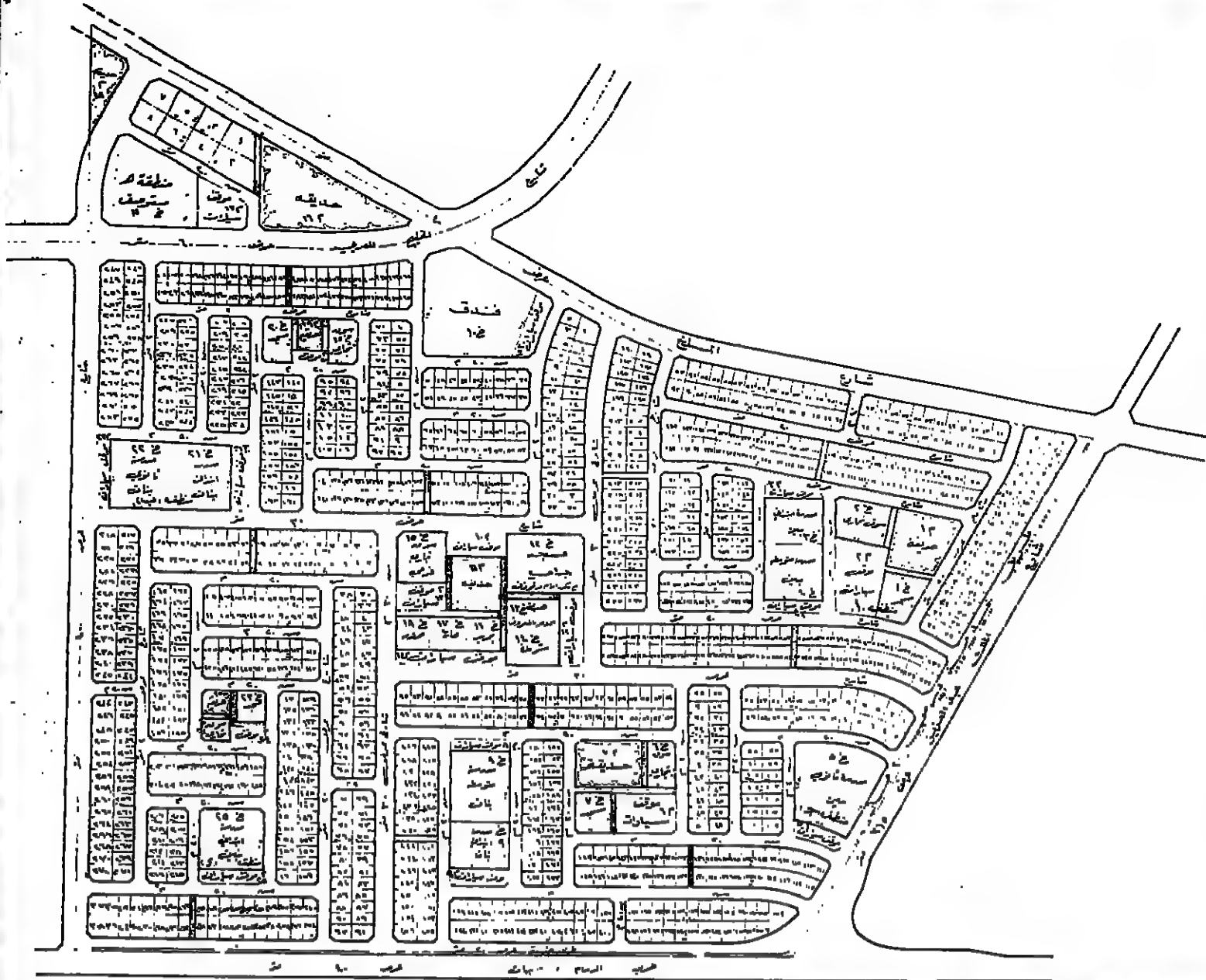
إعلان هام للمساهمين في أراضي المحمدية رقم ٤ بالدمام يتشرف

حسن عبد الله إبراهيم وشركاه
أن يعلنوا عن بيع

أراضي المحمدية رقم ٤ بالدمام. الواقعة على ثلاث شوارع رئيسية هي شارع الملك عبدالعزيز وشارع الدمام سيريات والشارع رقم ٤٢ والتي صدر لها المخطط السكني رقم (١٣١) وبناء على رغبة المساهمين والأصوة المواطنين الذين يرغبون في شراء أراضي تلك المنطقة فقد تقرر موعد الحراج على تلك الأراضي يوم الاربعاء ٢٩/١/١٤٢٩ هـ في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرًا وسيتم الحراج على هيئة انفرادي ببيع المخطط المذكور وذلك على موقع الأرض بشارع الملك عبدالعزيز

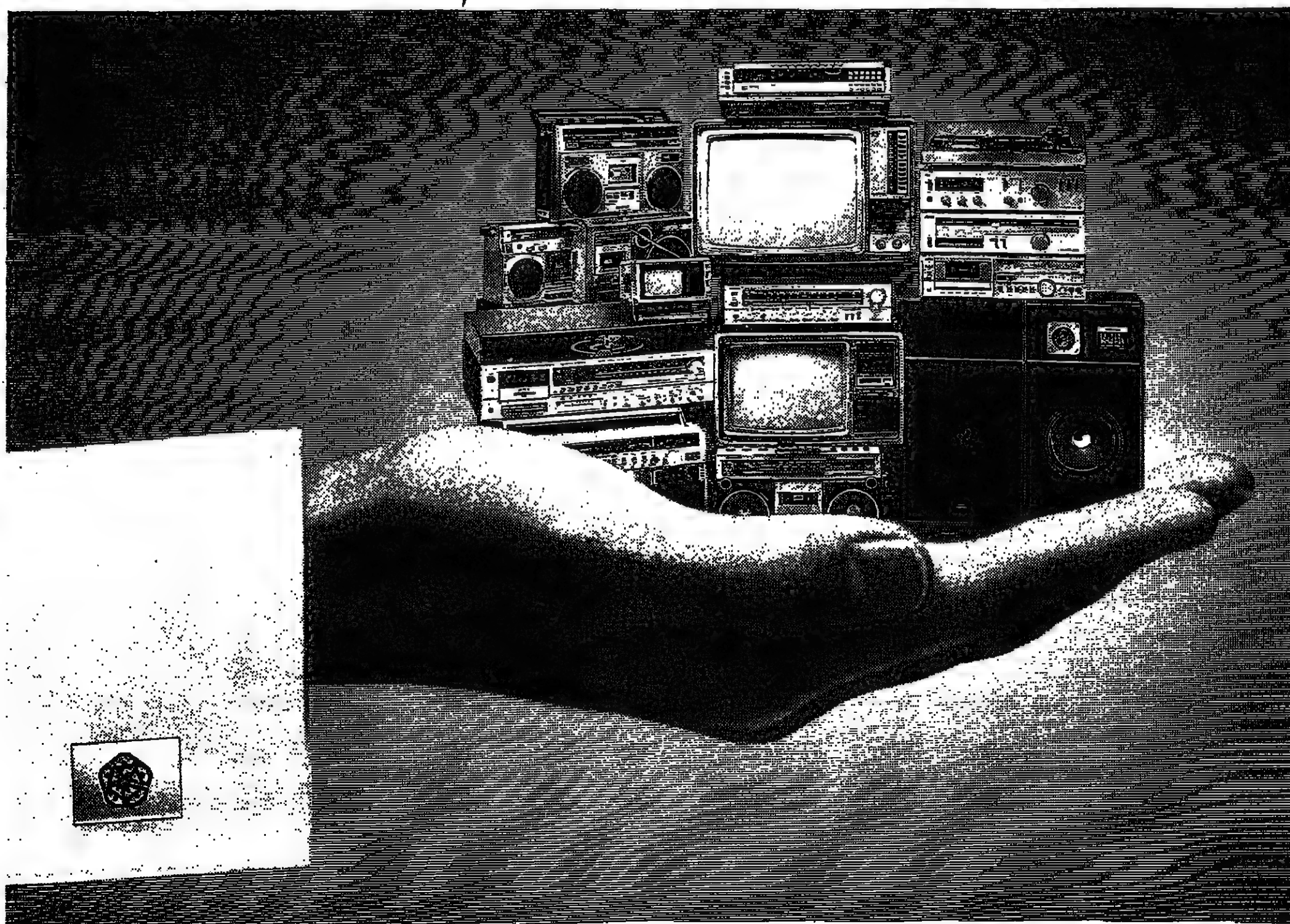
وشروط البيع بالشكل التالي:

- ١ - يدفع المشتري ٥٠ ٪ من قيمة شترائه بموجب شيك معتمد الصراف بتاريخ شراء أو اتمام توكيد التوكيد
- ٢ - يدفع المشتري ٤٠ ٪ من قيمة شترائه بموجب شيك يستحق الدفع بعد ستة من تاريخ الشراء وإذا حضر المشتري اسلمه توكيد تلك النسبة قبل موعد استحقاق الشيك بامره يعادله الشيك
- ٣ - يدفع المشتري الباقي المتبقى وقرره ١٠ ٪ عند الاقتراف لدى كاتب العدل
- ٤ - يدفع المشتري سعي قرره ٢ ٪ بموجب شيك يستحق الدفع بتاريخ الشراء
- ٥ - من لم يشتر أرض من حيا على الاسهم عليه الانتظار حتى تصفية كامل الأرض واخراجها للاستثمار ولا يجوز له المطالبة بالاجراء اصدار اعلان مناعدا التصفية بواسطة المحاسب القانوني
- ٦ - يستمر في الردم والتبوية لكامل الأرض ليلين مهاد كما هو مرسوم حالها
- ٧ - من لم يحضر الحراج ولم يلبس عنه شخصًا بوكالة شرعية لا يحق له الاعتراض على اجراءات البيع ولا تحوّل له الشفعة



لهذا ولعلم الجميع فان الجزء المخطط لشارع الملك عبدالعزيز والباقي من المحمدية رقم ٤ واقع ضمن المخطط العام لصحة المحمدية رقم ٣٠٢٦١ والموجود لدى الجهات المختصة في ادارة التخطيط والبلدية لدراسته تمسكاً مع رغبة المسؤولين الذين يسهرون على خدمة الصحة العامة - وسوف نتابع من قبلنا ذلك الموضوع - وعرضها سوف نتخذ من المساهمين الأكرام وقتاً مناسباً للجميع . والله سبحانه وتعالى من وراء القصر وبه نستعين

آلات توشيبا تقدم لك...



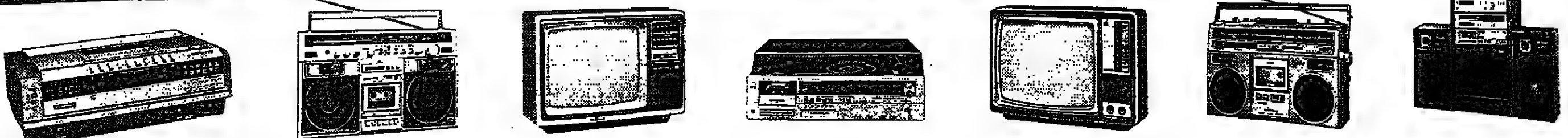
صوت أكثر نقاءً
وصورة أكثر وضوحاً
والواناً أكثر تناسقاً

ما هذه الا بعض من المزايا التي جعلت توشيبا موضع إعجاب الجميع، المزايا التي من جودتها وحسن اداء - وتوشيبا تحصر على ان تتوفر لك افضل المنتجات من خلال التصميم المتقدم والتكنولوجيا الالكترونية المتفوقة التي تتميز في:

- أجهزة تلفزيون نظام ديبلاك سترايب، المصنوعة خصيصاً لتوفر لك صورة أكثر وضوحاً والواناً أكثر جمالاً وتناسقاً.
- أجهزة الفيديو العالية الاداء التي تتوفر لك أروع التسجيلات واتقانا وأحلاماً وقعاً على السمع.
- تشكيلة ممتازة من أجهزة الستريو والساعات التي تشكّل الجاذبية الصوت الذي ينبعث منها.
- أجهزة راديو كاسيت نقالة انيقة المظهر، رابطة الاداء فيها نظام ارجاع اوتوماتيكي خاص.

توشيبا

شركة عبد اللطيف جميل المتحدة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



المملكة العربية السعودية

جمرك ميناء الملك عبد العزيز - الدمام - الإدارة المتروكات

تعلن إدارة جمرك ميناء الملك عبد العزيز عن وجود ارساليات بضائع متروكة مضت عليها مدة طويلة دون مراجعة اصحابها لاستلامها. وقد تقرريها بالمزاد العلني بعد خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر. يرجى من له شيء من هذه البضائع مراجعة ادارة الجمرك خلال هذه الفترة لإنهاء إجراءات فسخها. وفيما يلي إيضاح مسميات البضائع المسمّارة اليها:

عمر الطرد	المحتويات	العلامة	عمر الطرد	المحتويات	العلامة
٢٧٤ رطله	بضائع	ATM مكة	٢٤ كرتون	سراخ	
١٠ كرتون	طبالة	SM - لمر دمام	١٣ رطله	قماش	
٩٩ كرتون	قفاز	محمد بن عبد الدمام	٩ ص	رفوف حمل	
٢١٧ كرتون	رفوف حمل	مؤسسة احمد حالي الاحساء	٦ رطله	مسامير	
١١٥ صندوق	مسامير	المستوازي الرياض	١٧ رطله	قمم	
١٤٨ رطله	قمم	الشراوي الدمام	٦ رطله	ملابس	
٤٢ رطله	ملابس	معدوح ميكل الدمام	٨ رطله		
٥٥ رطله			٢٠ ص		
٢٧ رطله			١٨ رطله		
٢٨٨ قطعة	جسور حديد	مؤسسة عبدالله بن حمد الرياض	١٦ ص		
١٠٠ رطله	بالانت	ابراهيم ومحمد الغيثار	٢١ صندوق		
٣٧ كرتون	ادوات اورج	المؤسسة الفنية	١٠ كرتون		
٣٨ رطله	عدد خشية	دمام	٢٥ صندوق		
٥٤ طرد	ادوات	الهدى الدمام	٢٧ طرد		
٧ كرتون	قميص	معرض التعاون	٢٨ رطله		
٢٠ صندوق		إيضاح جمال الدمام	٦٠ رطله		
٩ طرد		دمام	٤١ صندوق		
٢١ صندوق	بضائع تبريع	الجرسي	١٧ كرتون		
٤٥ رطله	عربات	GEN	٧ طرد		
١٦ رطله	ادوات خشية		٢٢ صندوق		
٢٥ كرتون	لعاب أطفال	الفيضي الرياض	٩ كرتون		
٢٦٢ رطله	ملابس داخلية	بيت العال احمد الجال	٨ رطله		
٨ رطله	خيام	دالوتش	٧٤ رطله		
١٠٣ رطله	ملابس	ماما الرياض	١٠ طرد		
٥٠٠ كرتون	زيت شعر	معدوح ميكل الدمام	٧ طرد		
٦ رطله	قطع غيار	شنيتر	١٦ كرتون		
١٠ رطله	بضائع كهربائية	عمر دمام	١٩ طرد		
١٨ رطله	تنج	مؤسسة داود فاري	٥٨ رطله		
٧ وحدة	حافله	العقيني واحد اولاده	٨ رطله		
١٠ رطله	مكينة بخارية	هاش يونش القطيف	٤٠ كيس		
٢١ صندوق	بضائع نحاسية	مؤسسة الكاف بالرياض	٩ طرد		
٥٥ رطله	قطع غيار	الدمام	٥ رطله		
١٢ رطله		ATI	٥ طرد		
١٢٤ عدد			١٥٠ كرتون		
٥٠ طرد			٢٦ رطله		
١٤٥ رطله	علب بلاستيك	المكتب الزراعي	٢٠٨ طرد		
٣٧ رطله	النابيل	المرميج	٤٤ رطله		
٤٣ طرد	قطع غيار	دمام	١٥٢ كيس		
٥٤ رطله	مسار وبرات	استكو الخبير	١٠ كرتون		
٤٣ رطله	حصص	علي	١٢ رطله		
١٥ طرد	قطع غيار	عابد دمام	٥ رطله		
١٥ رطله	بضائع بلاستيك	مؤسسة الفضل بن لاد	٢٩ صندوق		
١٢ وحدة	حافله	الرياض	٦٤ كرتون		
٨٧٥ كرتون	قوبن مستشفيات	مؤسسة العنار	٩٩ رطله		
١٠٢ رطله	كفترات	الشرك والزيه للزراعة السريعة	٧ رطله		
٥٠ كرتون	قمم أطفال	مبارك الدمام	٦ طرد		
١٠ رطله	لعاب أطفال	فلنل الدمام			

مدبر جمرك ميناء الملك عبد العزيز - عبد الله المحرز



إذا أردت مزيداً من المتانة
مقابل ما تدفع ...

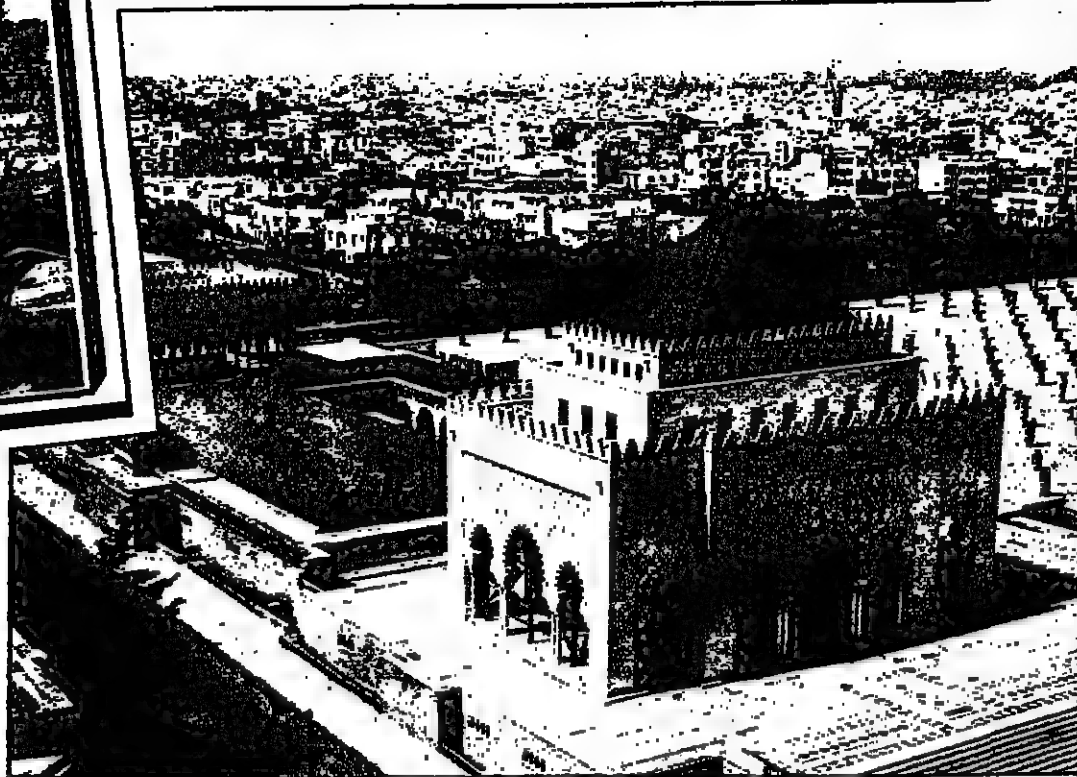
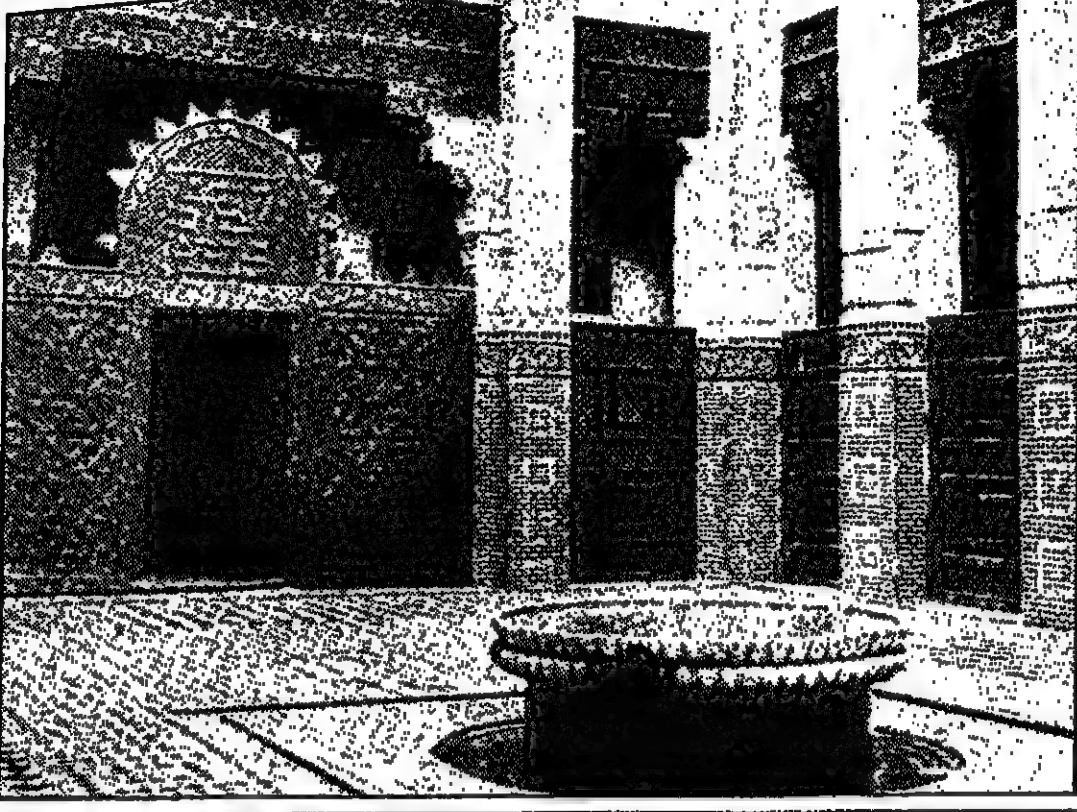
تويوتا تساوي وزنها ذهباً
تويوتا

التوزيع في المملكة العربية السعودية
مركز عبد الله المحرز - جدة - المملكة العربية السعودية

هيايلكس ١٩٨٢

فاس

مدينة العلم والثقافة والتاريخ



آلاف الناس يقدون إلى قاس ستوياً يقصد العلم والتجارة والسياحة

المغرب موطن الفوسفات

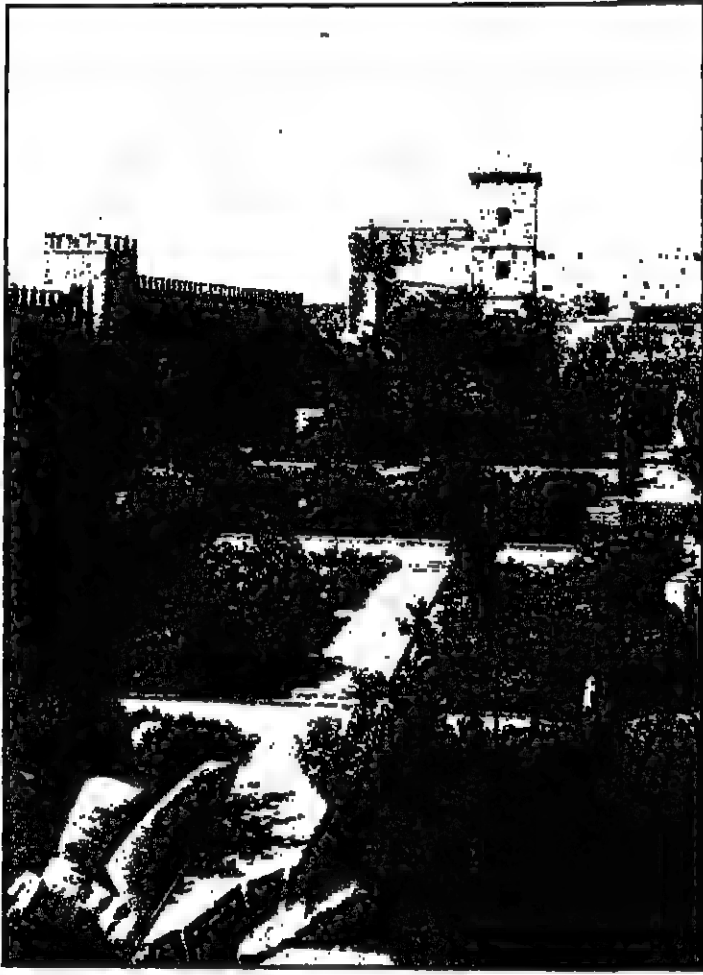
قاس مدينة العلم والثقافة

يرجع تاريخ دخول العرب إلى بلاد المغرب لأول مرة إلى القرن الثامن الميلادي عندما حملوا إلى قبائل البربر الدين الإسلامي .. وتوالت على بلاد المغرب العديد من الولايات إلى أن خضعت للحكم الفرنسي والإسباني أثناء القرن الماضي حتى حصل على استقلاله عام ١٩٥٦.

وتبلغ مساحة المغرب ٦٥٩٩٧٠ كيلومتر مربع وعدد سكانها ١٩ مليون نسمة ومناخه متوسط دافئ على الساحل وحار في الداخل والشتاء وفي المناطق الشمالية بارد ورطب وفي الرباط ويكثر الضيق ليلاً وفي الرباط العاصمة السياسية للبلاد تتراوح الحرارة بين ١٨ و ٢٨ درجة مئوية في أغسطس وبين ٨ و ١٨ درجة مئوية في يناير ومتوسط المطر ملليمتر واحد في يوليو و ٨٦ ملليمتر في ديسمبر وتتكون مرتفعات المغرب من سلسلتين منفصلتين من الجبال جبال الريف التي توازي ساحل البحر المتوسط مسافة ٢٤٠ كيلو متراً وجبال أطلس التي تستمر من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي في الداخل وتنقسم جبال أطلس إلى ثلاثة سلاسل ..

أطلس الوسطى في الشمال وأطلس العليا في الجنوب وأطلس الصحراوية في الجنوب وأعلى قمم جبال الريف هو جبل تيديجوين ٣١٨٠ متراً أما أطلس العليا فإن القمم يزيد ارتفاعها أكثر من ٣٣٣٠ متراً وأعلاها جميعاً جبل توبكالي ٤٥٥٠ متراً.

وتتبع اتجاه المغرب من جبال أطلس وتصب في المحيط الأطلسي وأهمها وأن لم يكن أطولها هو نهر (سيبو) الذي يستمد مياهه من التلحيق والتلح الذائب إذ أن لمطر المغرب قلة ويكاد جريانه يكون متقطعاً ، أما أطول نهر فهو (أم الربيع) ويبلغ طوله ٥٥٢ كيلو متراً . والبحر حول المغرب غني بسمكه مثل السردين والانشوجة والتوتة وسمك موسى والبوري وسمك البحر والحار وتعد (صافي) أهم موانئ صيد السمك أما السواحل نفسها فتعطي رملية مسطحة والأقليم الساحلي خصيب وإلى الغرب بين أطلس والبحر تنحدر هضبة واسعة اسمها الميزيتا معروفة بخصبها وهي قريبة من البحر ويبلغ متوسط ارتفاعها ما بين ١٦٥٠ - ٢٠٠٠ متر وتزداد ارتفاعاً في الداخل فتبلغ ما بين ٢٠٠ - ٦٦٠ متراً وتقع معظم المدن المغربية الهامة مثل الرباط والدار البيضاء وفاس ومكناس وأغادير ومراكش إما فوق الهضبة أو على ساحل الأطلسي . وتربط شبكة من الطرق



توجد صناعات معدنية وحقول الزيت ومعامل تكريره . ويعتبر المغرب هو الأول عالمياً في تصدير الفوسفات وأن كان يأتي في المرتبة الثالثة بعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي من حيث كمية الإنتاج ، وتبلغ صادرات المغرب من الفوسفات ٣٧٪ من حجم التصدير العالمي فيما تصدر الولايات المتحدة والاتحاد



وفي عام ١٩٨٠ بدأت منطقة أخرى في المنجم الأول في سيدي حجاج وإنتاج كل منطقة جديدة هو ١٠ مليون طن . وهذه المنجم تمثل ٥٠٪ من الاحتياطي العالي أي أكثر من ٤٠ مليار طن تكفي لعشرة قرون من الإنتاج السنوي بمعدل ٤٦.٦٠٠ ألف طن كما هو مقر للمعام ١٩٨٥ ، بينما تحتوي أمريكا على ١٥٪ من الاحتياطي العالي والاحتياطي السوفيتي على ١٠٪ والمغرب في المستقبل القريب أول منتج للفوسفات في العالم ، وذلك سيضع على المغرب مسؤولية دولية إذ بزيادة سكان العالم سيزداد استهلاك الفوسفات لزيادة الإنتاج الزراعي والغذائي .

أما أهم مدن المغرب فهي الرباط والدار البيضاء وطنجة وأغادير ومكناس وفاس حيث تتجه أنظار العالم لمعرفة ما يمكن أن تسفر عنه اجتماعات القمة الثانية عشرة . وفاس التي يجتمع فيها القادة العرب في مؤتمرهم الثاني عشر هي مدينة ذات موقع هام على الطريق إلى الرباط وطنجة ومراكش كانت ذات شأن في صنع عاصمة للمغرب في عهد عدة أسر حكمت البلاد من القرن الثامن إلى القرن التاسع عشر وهي تتكون من مدينة قديمة أنشئت عام ٨٠٨م وأخرى حديثة أنشأها مولاي ابريس الثاني عام ١٢٧٦م ثم الضاحية الأوربية ، وقد سكن فاس منذ أول عهدها البربر وأهل القرنين العاشر والعاشر وبلغت أوج عظمتها في عهد بني مرين في القرنين الثالث عشر والرابع عشر وكانوا قد استولوا على فاس عام ١٢٤٨م وعلى قسم كبير من السهل المغربي وهم بربر من قبائل زناتة كانت لهم محاولات في استعادة الأرض المفقودة في أسبانيا ووصل نفوذهم إلى تونس .

وشيدوا في فاس الميلاني الضخمة والدارس السبع والجوامع وعاش هذه المدينة ازدهاراً كبيراً حتى بعد أن اختار مولاي اسماعيل مكناس عاصمة له في القرن السابع عشر ، ومن أهم معالم فاس جامعة القرويين وهي أقدم جامعة عربية إسلامية وقد أنشئت عام ٨٥٩م في القطاع الغربي من المدينة حيث كان يسكن المهاجرون الذين قدموا من القيروان بتونس وميلاً مع التخفيف انقلب هذا الاسم إلى القرويين وقد تدرجت بتكاليف انشائه فاطمة الفهرية بعد أن توفي والدها محمد بن عبيد الله الفهري الفيرواني وترك لها مع اختها مريم ثروة طائلة حيث

اصحاب طلي المغرب من القرويين يبلغ ٥٠٪ من اصحاب طلي العالمى وكفى لعسرة قرون قارم

اعداد : قسم التحقيقات

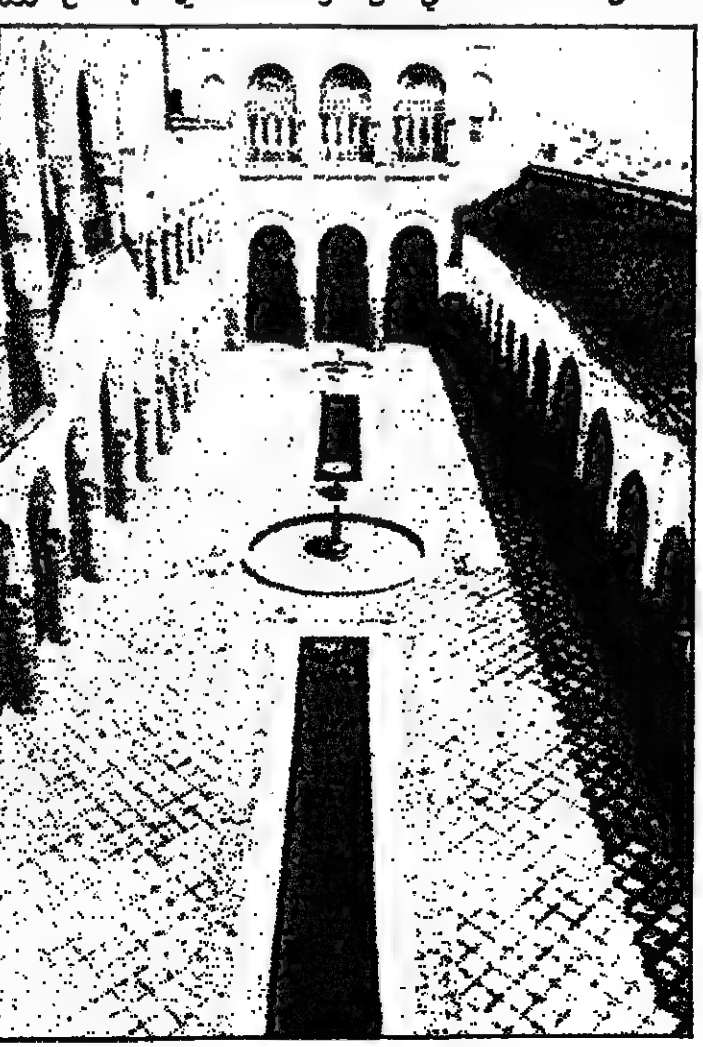
الايام . وهناك من يقول (لولا فاس ما نكرت المغرب ولولا جامعة القرويين ما نكرت فاس) . وغير بعيد من جامعة القرويين يوجد ضريح مولاي ابريس الثاني مؤسس المدينة ذو الجدران المزخرفة بالنقوش الرائعة والسقوف المزينة بالفسيفساء الجميلة وهذا الضريح متصل بجامعة كبير في وسطه نافورة ذات حوض كبير ويصنع هذا الجامع قسم خاص بالبناء .

وتكون البوابات الضخمة وأحد المعالم السيلانية في المدينة مثل باب (ابي الجنود) وباب (الفتح) وباب (الجديد) وباب (الحسنة) وبقيّة المدن المغربية القديمة تنقسم ميلاني فاس بالعلو في الارتفاع والضيق في الشوارع والمظاهر الشعبية التي تكاد تختفي عند الخروج من المدينة القديمة إلى أحيائها الحديثة وتزخر أسواق فاس بالعديد من الصناعات التقليدية وخاصة النقوشات النحاسية والمصنوعات الجلدية وغيرها مما يستهوي السياح .

ومع أن أقسام فاس القديمة وهي عوّة القرويين وعوّة الاندلس تشكل الجانب التاريخي للمدينة إلا أن الأحياء الحديثة تعطي هذه المدينة طابعاً عصرياً يشجع مع التطور الذي عم جميع مدن المغرب وهو تطور فرضته أهمية هذه المدينة العلمية والتجارية والسيلانية على السواء .

مما جعل المثل المغربي (فاس بلا ناس) يتراجع أمام زحف الآلاف من الناس القادمين إليها سبواً بقصد العلم أو التجارة أو السياحة .

نظام للجامع فاصدر ١٧٨٩ مرسوماً يامر شيخ الجامع بتحديد مواد الدراسة والكتب ، وبعد ظهور أساليب الدراسة الحديثة أخذت الأصوات ترتفع لتطوير أساليب التدريس بالجامع فصدر مرسوم ١٩٣١ تقسم التعليم في الجامع إلى ثلاث مراحل ابتدائية وثانوية وعالية ، ويتألف التعليم العالي من اختصاص ديني واختصاص أدبي ثم أضيف إلى الجامع معهد للفتيات يؤهل للعالية ، وبعد الاستقلال تحول الجامع إلى جامعة حديثة ضمت كليات الشريعة والآداب والعلوم ، من أبرز ما في هذه الجامعة مكتبتها الضخمة التي تحتوي على العديد من نفاثات المخطوطات لابن رشد وابن طفيل وابن خلدون وغيرهم ، وقد فقد الكثير منها مع مرور



التعاون والكوكب هل يوفقان مسيرة الرياض والروضة؟

قمة حائل من يتزعمها؟ والشباب باب في التوجهات

غالبين اضافها على النقطة التي كانوا يمتلكونها من قبل بحيث انهم يمكنهم حاليا ثلاث نقاط في حين ان دعم الجبلين لا يملك اية نقاط وذلك بعد ان تلقى طوال الاسبوع الثالث الماضية هزائم قاسية من الروضة والاتحاد واخيرا ضمك ولا يزال الجبلين في موقف حرج جدا وربما تكون هذه المباراة بداية الانطلاقة وان كنا نستبعد ذلك نظرا لتفوق مستوى الطائي والذي سيعمل جاهدا على كسب النقاط لتعزيز موقفه بالجمعة وكسب الجبلين حتى يتربع على قمة حائل.

هل يخسر التعاون ايضا؟ في الاحساء يستضيف فريق الروضة تعاون بريدة والذي خسر جميع مبارياته حتى الان وينتجبة واحدة صفرا/١ والروضة ستعمل ايضا على هزيمته بهذا الواحد ان لم يكن اكثر فهي مرشحة ومستحقة للفوز اذا لعبت بمستواها... والتعاون بمستواه بمبارياته السابقة الا اننا لا نستبعد ان يتفلس أبناء بريدة ويخرجوا من دائرة التشاؤم التي يقعون فيها الان ولكن الصعوبة تكمن في ان اللقاء سيكون بين جماهير الروضة واصفا ان الروضة ملزمة بكسب هذه المباراة حتى تبقى متصدرة لجدولها وهذا مفتاح لها وينسبة كبيرة جدا... فهل يستمر ابدا؟ لجشة ؟؟



كتب - محمد الغدير : ضمن مباريات الاسبوع الرابع للدوري المشترك لهذا العام تقام اليوم على ملاعب الرياض ومكة وحائل والاحساء أربع مباريات يستتبعها اللقاء الذي سيقام على ملعب الدمام بين القاسية والاتفاق واللقاءات الاربعة اليوم هي على النحو الآتي :

يلعب فريق الرياض في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم مباراته الرابعة في الدوري امام فريق الكوكب والذي حقق نتائج جيدة حتى الان حيث انه تعادل مع الاتفاق وكسب نقطة وفاز على عكاظ وكسب نقطتين وخسر من النصر بصعوبة بعد ان كان فائزا وهم يمتلكون الآن ثلاثة نقاط في حين ان الرياض وهو الذي لم يهزم حتى الان يمتلك رصيدا جيدا من النقاط حيث ان له خمس نقاط من تعادل وفوزين وهذه نتيجة قوية ودافعة لفريق الرياض في هذا الدوري حيث انه قد ظهر حتى الان بمستوى طيب وظهرت على الفريق بصمات منيرة الاسكتلندي الجيد مالكن... ولكن مباراته الليلة امام الكوكب صعبة بالنسبة له... هذا الموسم ورغم وجود ابراهيم والفرقة التي يلعب بنفس القوة والنفس المفتوحة لالتقاء النقاط والسؤال هل يقع الرياض ضحية الكوكب ويخسر لأول مرة بالدوري ؟

من يريد الانقاذ والفارسية وجهالوم

هل يستطيع الاتفاقون حل العقدة أم يزيدها المتدساويون أخرى ؟

اللقاءات السابقة... فابعدا لا يحسن التصرف ايدا امام المرى ويكثر من الحارة والمراوغة التي ليس لها داع في بعض الاحيان ويحس كلاله في الهجوم اللاعب الفارسية...



اللقاءات السابقة... فابعدا لا يحسن التصرف ايدا امام المرى ويكثر من الحارة والمراوغة التي ليس لها داع في بعض الاحيان ويحس كلاله في الهجوم اللاعب الفارسية...

اللقاءات السابقة... فابعدا لا يحسن التصرف ايدا امام المرى ويكثر من الحارة والمراوغة التي ليس لها داع في بعض الاحيان ويحس كلاله في الهجوم اللاعب الفارسية...



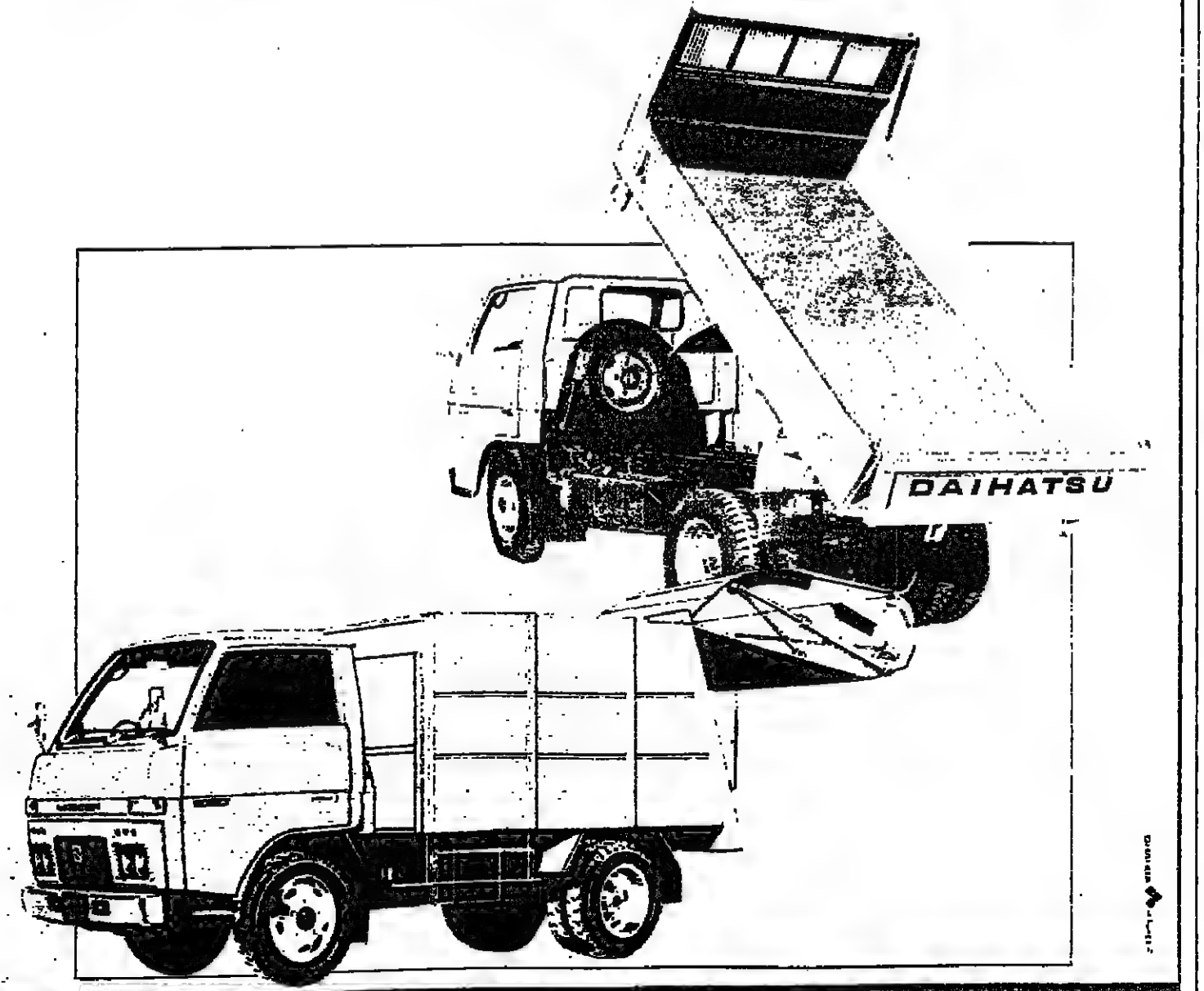
اللقاءات السابقة... فابعدا لا يحسن التصرف ايدا امام المرى ويكثر من الحارة والمراوغة التي ليس لها داع في بعض الاحيان ويحس كلاله في الهجوم اللاعب الفارسية...

اللقاءات السابقة... فابعدا لا يحسن التصرف ايدا امام المرى ويكثر من الحارة والمراوغة التي ليس لها داع في بعض الاحيان ويحس كلاله في الهجوم اللاعب الفارسية...

دايمهاتسو

قوة. مكانة. ضمان

للمصانع والمجمعات السكنية نقدم آلة جمع وكبس النفايات وقلاوب



محمد الناصر المصطفي واخوانه
١٥٧١١٤٥ الرياض ٤٧١٠٥٨٢
١٥٧١٢٨١ الدمام ٤٧١١٨٤٤

العرني يهزم انتراخت الألماني ١/٢



الكويت - محمد الاحمد : في يوم رياضي بهيج احتفلت الكويت عصر امس الاول باحتفال لاعبيها الدولي الكبير مرزوق سعيد لاعب المنتخب الاعلى الكويتي والعسكري ولاعب النادي العربي وذلك بامباراة التي جرت بين فريق العربي الكويتي وفريق انتراخت فرانكفورت الألماني الغربي احد اقوى اندية اوروبا وانتهت المباراة بفوز كبير للعربي بطل الكويت ١/٢.

برامج تلفزيون الظهران



٤,٠٠ عرض أطفال، ٤,١٠ برامج (العلم الدولي)، ٤,٣٤ مسلسل (الترميمات الفني الصغير)، ٥,١٣ برنامج موسيقى ترفيهية خفيفة، ٥,٣٩ (ب ج والقرود)، ٦,٢٧ برنامج العلم من حولنا، ٧,٢٧ المسلسل البوليسي السيدة كولومبو، ٨,١٣ موسيقى، ٩,١٤ المسلسل الخفيف قصص المجهول، ٩,٢٧ فيلم المسيرة.

برامج تلفزيون البحرين



٤,٠٠ الافتتاح، ٤,١٠ الحديث الديني، ٤,٢٠ استعراض برامج أسماء والسهرة، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة، ٤,٥٥ برنامج الأطفال حقائق العلم الحيوانات، ٥,١٠ مسلسل للاطفال (كرتوني)، ٥,٤٠ برنامج لاطفال البلية الزرقاء، ٦,١٠ المسلسل الاجنبي قلعة الروح، ٧,٠٠ المسلسل العربي اليوم عدالة السماء، ٨,٠٠ الاخبار بالعربية، ٨,٣٥ الرياضة والشباب، ٩,٠٠ الاخبار بالانجليزية، ٩,٥٥ استعراض برامج الفد، ٩,٥٥ المسلسل البوليسي، ١١,٠٠ المسكروب والانسان اول حلقات المسلسل العربي الاسيوي من يوم لوم، ١١,٥٥ موجز الأنباء والختام، ٥٥ القناة

برامج تلفزيون قطر



٣,٠٠ الافتتاح، ٣,٢٠ عرض البرامج، ٣,٢٣ مسلسل أطفال (سباكي)، ٣,٤٧ الرسوم المتحركة، ٤,٥٠ تعليم اللغة الانجليزية، ٤,٢١ برنامج ثقافي (اصداق الانسان)، ٤,٤٤ اذان المغرب، ٤,٥٣ المسلسل العربي اليومي المفسدون في الارض، ٥,٤٧ اغنيتهن لخليفة جعسان وجورجيت صليح، ٦,٠٠ الانباء المحلية، ٦,١٥ اذان العشاء، ٦,٢٠ مسلسل اجنبي (مكافحة الجريمة)، ٧,١٠ فرقة محلية، ٧,٢١ اغنية، ٧,٢٥ المسلسل العربي اليومي لعبة العصور، ٨,٣٠ النشرة العربية، ٨,٥٥ برنامج في دائرة الضوء، ٩,٠٠ اغنية لمحمد رشيد، ٩,١٣ المسلسل الاجنبي (دالاس)، ١٠,٠٠ النشرة الاجنبية، ١٠,٥٥ اغنية اجنبية، ١٠,٢٧ غدا تقدم، ١٠,٣٣ اغنية لسيرة سعيد، ١٠,٥٠ المسلسل العربي الاسيوي (بيت بوخلد)، ١١,٥٠ موجز الأنباء والختام.

امسية الشعر الفلسطيني في جمعية الاحساء

مساء اليوم وعلى صالة جمعية الثقافة والفنون بالاحساء جامعة الملك فيصل بالاحساء تقام امسية شعرية عن الشعر الفلسطيني يشارك فيها كل من الشاعر يوسف ابولون والشاعر تحسين الحاج والشاعر احمد الريحاوي وذلك ضمن نشاطات اللجنة الثقافية بفرع جمعية الاحساء وسيقوم بالقراءة النقدية للقصائد الاستاذ محمد الشنطي. ومن المعروف ان اللجنة الثقافية بجمعية الاحساء تعتبر من نشطاء اللجان الثقافية بفرع الجمعية.

المسرح الفرنسي يعرض قصة الحي الغربي

باريس - قصة الفيلم الأمريكي الشهير قصة الحي الغربي التي عرضت في السينما من قبل سيعرضها المسرح الفرنسي قريبا بعد اخرجها مسرحيا.. الجديد في العرض انه سيعرض على صورة اوربورت موسيقى كوميدية يقوم باخراجها راقص البالية المعروف (جيمس روينز) وصرح المخرج بانهم لم يغير في جوهر الفيلم الذي ركن على مظاهر العنف التي تسود العالم المعاصر واضاف قائلا ان التفرع سيكون فقط في طريقة العرض حيث يعرضها في اطار موسيقي راقص. والمعروف ان روينز راقص باليه معروف يجمع بين الرقص الكلاسيكي والحديث في فن البالية ومن اشهر اعماله القصص عام ١٩٥١.

شركة التجارة والتنمية ترادكو بالخبر

تعلن عن فقد استمارات السيارات الاتية - بيوك سيدان ريفيرا رقم ٥٦٨٩٨٤ في ١٤٠١/٣/١٥ صادرة من الدمام - سيارة شفروليت شيفل مالفيو رقم ٢٢٩٩٠١ في ١٣٩٧/٦/٢٢ صادرة من مرور الدمام وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الدمام او مقر الشركة ت ٨٦٤٦١٣٥ وشكرا. ٥٤/٧٤٠٨

تصانير المصانير

واصبح الزيف هو الخناخ العام في قلبه وطقى مفهوم المصانير « المتفائلة » واستولت « الشلية » على مقاليد الامور الفنية وغير الفنية.

يقول د. يحيى

الرضوي احد اخصائي الامراض النفسية والذي يقوم على علاج الفئان.. ان علاج المرض النفسي يحتاج الى خطة وليس الى دواء يعطى.. يحتاج الى فهم سيرة النمو وليس لتفسير حلم بذاته او موقف بذاته.

مخرج جديد لقسم المسرح في الدمام

قدم من القاهرة المخرج مصطفى عبدالحق محمد للمسرح الجامعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع الدمام في وظيفة مخرج متفرغ. والجدير بالذكر ان المخرج المذكور حاصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية وكان يعمل في وظيفة مساعد بالمعهد المذكور بالإضافة الى المسرح القومي بالقاهرة وقد حصل على شهادات عديدة بخبرات متقنة في الاخراج وتنمى له التوفيق.

معرض فناني الكويت

افتتح وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب السيد عبدالعزيز حسين معرض الفنان السوريي الراحل بيتر رنسيمايوس مساء الاحد الماضي بمسالة كلية العلوم بجامعة الكويت في الخديفة. وقد حضر المعرض عدد من الشخصيات وعلى رأسهم الشيخ عبيدالله الجابر مستشار سمو الامير والأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب السيد احمد مطاري العنوي. وسوف يستمر المعرض الى ٣٦ نوفمبر الجاري. ومن جهة اخرى يقوم الفنان الجبري عبيدالله المغربي معرضا لاصغره ببوله الكويت في الفترة من ٢١ نوفمبر الى ٥ ديسمبر ويضم المعرض الذي يقام في صالة « الفن والخرقة » ٢٢ لوحة زيتية من تهر اعماله.

أزمة فنان تشكيلي



تأخر - ولكن تعزل تعيينه لاكثر من سبع سنوات حتى ان ظلية الامس اصبحوا يتقدمون عليه الان. تعزل ترشيحه لاي بعثة فنية الى الخارج حتى الان، في الوقت الذي يظفر بذلك كل من هو بونه.

معرض الكتاب التونسي ومسرحية طماشة في البحرين

تحت رعاية السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني يفتتح هذا مساء اليوم معرض الكتاب التونسي الذي يستمر حتى التاسع والعشرين من هذا الشهر. كما سيتم تحت رعاية وزير الاعلام البحريني عرض المسرحية الكونية « طماشة ». هذا المسلسل الذي ادرج في عداد اشهر من بينهم محمد السريخ ومحمد جابر وهدي حماده.

خليفة جين مانسفيلد الجديدة



خلص باليوم من سيفها: عندما كانت لوني أندرسون بشعرها الكستنائي لم تكن معروفة الا بشكل سطحي وعندما غرت لون الى الاشرق سارع احد المخرجين باسناد دور البطولة اليها في المسلسل التلفزيوني الشهير (اذاعة خاصة في سينماتاتي). هذا المسلسل الذي ادرج في عداد اشهر الحلقات التلفزيونية في العالم كله. بدأت لوني أندرسون حياتها الفنية عندما فازت بمسابقة جمال وكان كل من ينظر اليها يعتقد انها توام الممثلة الحسانه الراحلة (جين مانسفيلد). جمالها الصارخ لم يسعها في الوقت المناسب لنحول عالم السينما مؤخرا فالحلقات التلفزيونية الشهيرة خلقت منها نجمة دائمة الصيت. واثرتها فاصبحت تمتلك مئات الالاف. تزوجت حياتها كنجمة ملية بالاثارة والمتعة على عكس حياتها الخاصة. فقد تزوجت في الثامنة عشرة من عمرها وما لبثت ان اصابت ام لطفلة. وسرعان ما انتهى زواجها بالطلاق. تزوجت ثانية من الممثل المسرحي روس بيكل. ولم يكن هذا الزواج اوفر حظا من الاول فانتهى الى الاطلاق ثانية. وعلى عكس الام الحسانه فان الابنة بيدي جاءت عالية الجمال جدا. ومازالت الام الحسانه مضربة عن الزواج خوفا من ان تتكرر لوني أندرسون انطلقت مكررة تلفزيونيا ومتأخرة سينمائيا رغم انها تمتلك رصيدا ضخما من الجمال وهي في السابعة والثلاثين من عمرها.

كان يرحف اليه في خطوات

متلصصة او كحبة تحمل مخزنا من السم القاتل، وكلما مضت به الايام عقيمة، صراوغة، تلبس في اليوم الواحد اكثر من رداء.. وتغير اكثر من قناع.. كان يشعر ان صدره يضيق، وانفاسه تضطرب، وينبض قلبه يتحول الى ضربات عشوائية، يتحول الى صخب مجنون في قصصه الصوري، ويندفع الدم الى مفاغه بسرعة مذهلة فتقيم الدنيا ويشعر بالفئان والاعفاء.. ولوث دمه فيروس الاغتراب.. فسقط في شباك الازمات النفسية الحادة.. شأنه في ذلك شأن كل فئان مرهف.. ذلكم هو الفنان التشكيلي حامد الشيخ.

قول الهوية: الاسم: حامد الشيخ المهنة: مدرس بكلية الفنون الجميلة. المعارض: القاهرة - باريس - دمشق وعمان. الجوائز: اخرها جائزة الدولة التشجيعية لعام ١٩٨٠. ثم فجة يوزع الفنان لوجاته الفاتحة وكانه يهدى حياته كلها ويطلق الفئ الذي اعطاه عمره.. ولكن دون ان يلعبه. والسبب: هساد الامكنة.. والسوس الذي نخر الهيكل وشش في الضمائر.

لماذا لا تستفيد السينما بالنجوم القدامى؟

جري العرف في السينما العالمية انه كلما تقدمت السن بالمثل.. ارتفع سعره وزادت فرص العمل امامه بحكم نضجه الفني.. ولكن العكس يحدث عندنا في السينما العربية (المصرية) فقد جرت العادة ان يستغنى عن خدمات الممثل السينمائي كنجم شباك كلما تقدمت به السن باستثناء بعض الشخصيات التي تفرض نفسها على المنتجين والمخرجين مثل (فريد شوقي) الذي غير جلده ونجح في ادائه لنوعية متميزة عن الابدان الإنسانية المفضلة له خصيصا.

اما غيره من زملاء المشوار الطويل أمثال الميحي ويحيى شاهين ومحسن سرحان وكامل الشناوي واحد مظهر وشكري سرحان وعما حمدي فلا احد يشغل باله بهم وكأنه كتاب السيناريو جميعا اصبحوا « كالتربة » مخصصين في تفصيل الافلام التي تنتج لنجوم الشباك فريد شوقي ونور الشريف ومحمود ياسين وعادل امام وحسين فهمي.

والسؤال الان متى تستفيد السينما بجهود النجوم القدامى الذين يعيشون منذ سنوات في دائرة الظل بعيدا عن الاضواء. وجهت لنفسي هذا السؤال بعد ان شاهدت الفيلم الأمريكي « زانلو » الذي تالق فيه نجم الخمسينات جين كيلي بالرقص والعزف والغناء بالرغم من تجاوز سنه ٦٥ عاما الا انه بدا وهو يمثل دوره وكأنه ما يزال ابن الثلاثين لم تؤثر في ادائه تجاعيد الزمن بل زادت خيرة ونضجا.

وجين كيلي ليس وحده الذي تنتج له السينما الامريكية افلاما تتناسب مع كبر سنه ونضجه الفني فهناك اكثر من نجم عالمي اخر سعت اليه السينما العالمية وقدمته خلال السنوات الماضية في ادوار متميزة كتبت خصيصا من اجلهم.. ومن هؤلاء اذكر اثنتي كوين وسينسر تراس وكاري جرانت ولويس دي فينيس وكيرك دوكلاس.. ومن الممثلات شاهدنا ايضا فينسبا ريجريف وجوي كريستي وغيرهما يتالق امام الكاميرات بالرغم من زحف سنوات الغروب على حياة كل منهم.

وفي محاولة للاستفادة من دروس السينما العالمية في معاملة ابدانها من الفنانين القدامى فاننا ندعو امسولين عن صناعة السينما العربية الى ايجاد حل جذري لمشكلة النجوم القدامى الذين ملأوا قلوبهم على العطاء ولا احد يتذكرهم واذا جاء من يستفيد بخبراتهم تكون النتيجة ان يعملوا بنظام « النوبية » وكأنهم تحولوا في يوم وليلة الى عمال.

ومن اجل شكل جديد للسينما العربية ندعو ايضا جميع السينمائيين الى اتاحة الفرصة امام دم جديد من كتاب السيناريو والشباب خريجي معهد السينما الذين تمتلء اعمالهم بالافكار الجريئة والتي يحتاج تنفيذها الى شجاعة منتج ووعي مخرج.. وتلك قضية اخرى.

احمد العزب

باي.. باي.. لندن



تعرض في الكويت حاليا مسرحية « باي باي لندن » من تأليف الكاتب المسرحي المصري « نيسيل بدران » واخراج المخرج التونسي المنصف السويدي.

ويشارك في تمثيل المسرحية التي تصور الحالة العامة للعرب في لندن وخارجها نخبة من نجوم المسرح في الكويت وهم عبدالحسين عبدالرضا وميلاء خليل ومريم الفضيلان وغنم الصالح وعلي الميادي.

فريد شوقي في محكمة النقض



تلقى الفنان فريد شوقي والذي يعرض حاليا في القاهرة فيلمه الاخير « حكمت المحكمة »

تلقى انذارا من مستشار سابق بمحكمة النقض يهدده برفع قضية حيث انه تعرض لقصة حياتية هو واولاده ونقلها الى السينما بنصها وبمسامحتها الحقيقية، وذلك في فيلم « حكمت المحكمة » وطالب الممثل بوقف عرض الفيلم المذكور والذي يعرض حاليا اذ انه كما يدعي يسيء الى أسرته.

وقد كلف الفنان فريد شوقي محاميه على الفور بان يوضح لهذا السيد المستشار ان الفيلم بعيد كل البعد عن التعرض لحياته.. وسوف يثبت الدلائل والخبرات التي تجعل من الفيلم مستمرا في العرض.

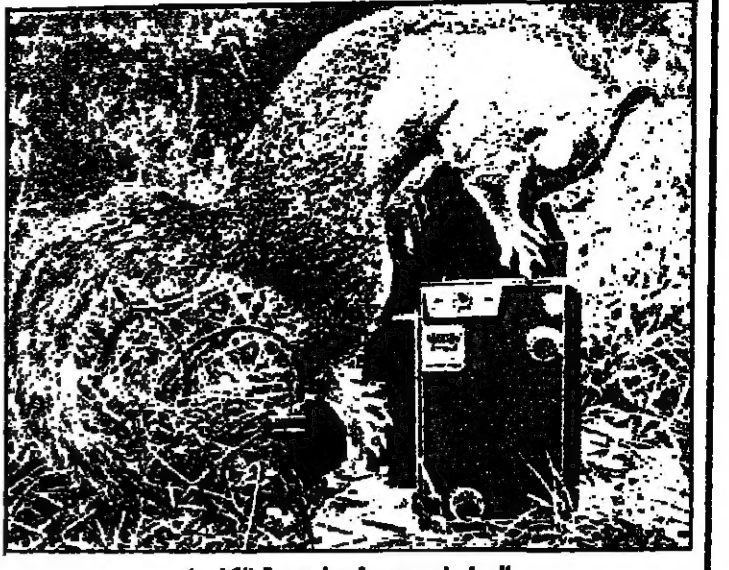
المزارع علي ابراهيم الشوملي بالاحساء

يعلن عن هروب مكفوله الهنديين والاتي اسماءها بعد وحتى تاريخه لم يعودا وهما (١) مرمحي الدين فقير ممي الدين جواز رقم ٨٥٩٢٩٦٦ (٢) وفي محمد محمد اسماعيل جواز رقم ٩١١٣١٨٨ لذا تحذر من التعامل معهما او التستر عليهما وترجو ممن يعرف عنهما شيئا الاتصال بالقرب مركز للشرطة.

(٥ / ٤٧١٠)

<p>التحريين</p> <p>الادارة العامة: الدمام، شارع الملك فيصل، مبنى ١٠٠، ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الادارة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام المبيعات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الخدمات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام التدريب: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام العلاقات العامة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام المرافق: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الأمن: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الصحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام البيئة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام التخطيط: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الموارد البشرية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون تكنولوجيا المعلومات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاتصالات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون النقل: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المواصلات: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون السياحة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضة: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنون: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الإعلام: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلاقات الخارجية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الدولية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاقتصادية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الاجتماعية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الثقافية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الرياضية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الفنية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون العلمية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الصحية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون البيئية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون التخطيطية: ٨٣٣١٩١</p> <p>مدير عام الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون الشؤون المالية: ٨٣٣١٩</p>
--

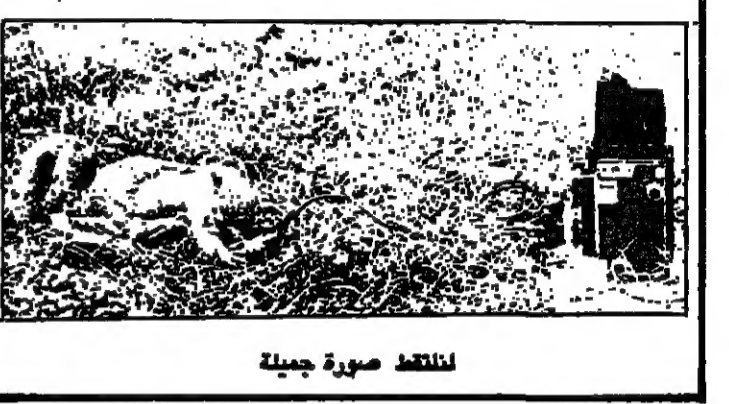
السجاب القناد!



السجاب وهو يضبط عملة الكاميرا



بعد ان اصبح كل شيء جاهز



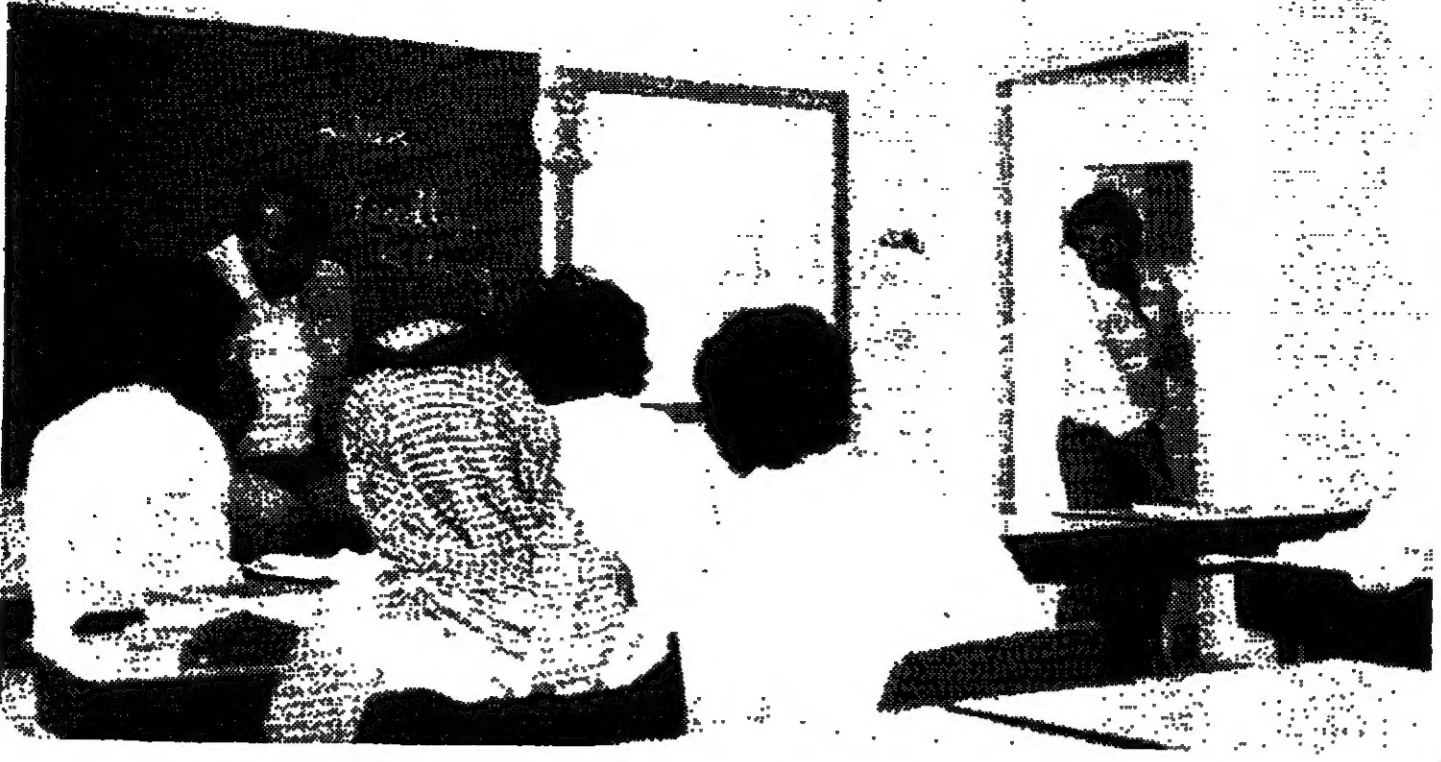
للقطة صورة جميلة

لم يكتف هذا السجاب بالوقوف أمام عملة الكاميرا ولكنه يحاول ان يلتقط صورته بنفسه ، للوصول الى لقطة ناجحة لأنه يحاول ان يضبط عملة الكاميرا بوجهها الى المكان الذي يقف فيه سماته !!



جيبوا الكتيب يا شبيب 22

عذبة على عذابه منزل



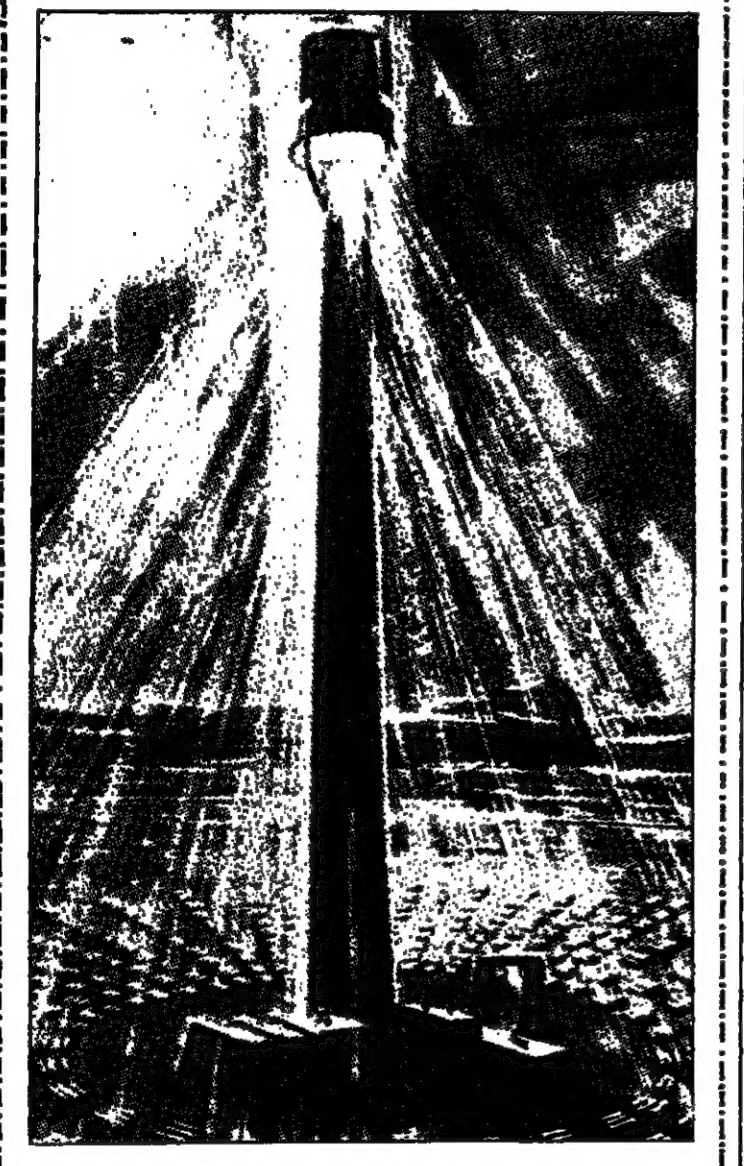
مليونان ونصف متون الجريمة اليومية في فرنسا!

وفاة البروفيسور هانز كريسي

توفي البروفيسور هانز كريسي عن عمر يناهز 81 عاماً. كان كريسي عالماً في مجال الجريمة الجنائية، وقد عمل في فرنسا منذ عام 1952. كان له مساهمة كبيرة في تطوير علم الجريمة الجنائية في فرنسا. كان كريسي من كبار خبراء الجريمة الجنائية في فرنسا، وقد عمل في عدة مناسبات كخبير في محاكم فرنسية. كان كريسي من كبار خبراء الجريمة الجنائية في فرنسا، وقد عمل في عدة مناسبات كخبير في محاكم فرنسية.

باريس - تقيد الإحصائيات التي اذاعتها وزارة الداخلية الفرنسية يوم الجمعة الماضي بأن نسبة الجرائم ارتفعت بصورة ملحوظة في فرنسا خلال عام 1980 حيث وصل معدل الجرائم التي ارتكبت الى جريمة أو جريمة كل 12 ثانية. وتشمل الجرائم المسجلة (حسب الحالات) وعندها حوالي 2 مليون ونصف من المتوسط اليومي الى خمس جرائم قتل و 12 سرقة تحت تهديد السلاح و 24 عملية تهريب مخدرات و 82 سرقة باستخدام العنف و 572 عملية سرقة ممتلكات و 586 عملية سرقة سيارات و 724 عملية سطو على المنازل لحرق شيكات بدون رصيد و 1182 سرقة داخل عربات

لقطة وتعليق



مرأيا بوجهها للكاميرا ، فتعكس أشعة الشمس على مرآة من أعلى البرج حيث يقف الماء ويتحول الى بخار عالي الضغط ، يدير مولداً توربينياً تقليدياً يعمل بالبخار عند قاعدة البرج . وقد انشئ مركز كهذا بيزود 5000 منزل بالمكهرباء

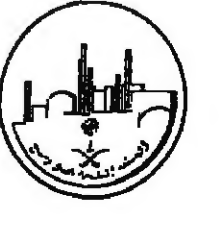
مصلد مضاد للالتهاب الفيروسي

واشنطن - اف ب : صرحت ادارة الأغذية والعقاقير الطبية الامريكية اول أمس لأول مرة بطرح المصل المضاد للالتهاب الكبد الفيروسي والذي يحمل اسم « أبتالفاكس بي » في الأسواق الامريكية. ومن كثر الأشخاص عرضة للإصابة بهذا المرض المصابون في المستشفيات والعيادات الطبية والعسكريين والمتقنون عقياً وبمنزوي المخدرات والمصابين بالعدوى الجيني ويشتبهات الهوى نظراً لارتفاع معدل



الطلاب الزراعيين لعرض مدينة الجيل الصناعية

المقام حالياً : بفندق الدمام أوبروي الهيئة الملكية للجبيل وينبع الإدارة العامة لشروع الجبيل هاتف ٣٣٣٩ - ٣٤١



أخبر صوت

قم للمعلم وفه حقه
الآن ملحق العزبي ..
أعرفك صديقاً وصديقاً نشطاً كلك حيوية في مهنتك التي تحتاج الى تحدي الدقة الى جانب خدمة الناس .
في مقلدك ، قم للمعلم ، ظلمت المدرس كثيراً ، بل الله جعله أيضاً ، يساهم في الإعاقة للكثير ، وخطته يتردد على نظام قابل للتحديث مع نظام منع الغش ، ويصنف معظم المدرسين ، بالاعاقة الضعيفة . وحيلتهم من رجل يحملون رسالة مقدسة سامية - هي رسالة العلم - الى حكم عسكريين ؟
أخي مطلق ، ماذا تبقى لديك لكي تقول عن المدرسين ؟
يكم مدرس (قل بريشة) ولم تحبه سفة واحدة من تلك اللواتي غلظنا على هؤلاء المساكين .
مضى ذلك .
ان الذي لا يساهم في الإعاقة الكثير ، فهو حتماً متهم . وان لم يكن متهماً ، فهو ذو افق ضيق وان لم يكن كذلك ، فهو حاكم عسكري ، وبعد قليل ستخرج صفة جديدة ، لا يعلم عنها الا الله .
في الحقيقة ، يا اخ مطلق المدرس لا يلجأ الى هذا الاضطراب (قصد (الغش) الا في حالات نادرة جداً هي حقائق قديمة تحمله ، اي ان التلميذ لا بد ان يكون قد اخلا كثيراً بحيث دفع المدرس الى الغش . والمدرس لا يمارس قوة ضلته ، ولا هو في موقع من الجهل بحيث يتسلسل بغير تلازميد ، ولا هو في عصر الكتلبيات حتى يخيف التلاميذ بحيث تصعب بالمشكم العسكري . ولم على درجة من الغش (يحكم موقعهم الاجتماعي كعلمين) بحيث لا يوجد لهم أي نور في الاعاقة الكبرى ، ان يدربوا على بناء جبل سري ، متصير .
المدرس انسان متحضر ، هو وراء كل انسان ناجح ، وشريف ، ونظيف في أي مجتمع من المجتمعات .
والمرس الذي تصل فيه الفحة على أبناء وطنه العربي الى درجة انه يغضب من ليل مشحونهم - في رأيي ورايك ايضاً يا مطلق - هو مدرس جديد بالاحترام والتقدير .
ام لك تريد مني شيئاً ؟
لأنت او نعمت لك (واحد) حتى يكون تعليمه صورة طبق الأصل عنه .
سكن المدرس في وقتنا الحاضر في النمط - اذا ضرب التلميذ ، يوجه من يوقل له انت ذو افق ضيق ، وإذا ترك التلميذ يسرح ويمرح على هواه يوجه من يوقل له انت تساهم في الإعاقة الكبرى ؟
برايك ؟ يا اخ مطلق ..
على أي الجهن يتلقاها - مدرسونا ، الذين لهم الفضل في توصيلنا الى ما نحن عليه من صحافيين ، وأطباء ومهندسين ، وكشاك ، وبنود ورجال أعمال تلجحين ...
ورغم ذلك ..
فأنتي اسألوك الى زيارة ميدانية الى عدة مدارس ، لتري بأم عينك ان المدرسين لا يلجأون الى الضرب إطلاقاً ، وهم يا لها العرب ، فمر ببيتهم يومياً فيهم من غير ، وراصة بل .. من خلال غش الطباشير ، يكتمون كتمان ، ومقاولهم ، حوالي سبع حصص يومية ، حافلة بالكثير من المحلات .
اسألوك ، لقضاء يوم دراسي توجب فيه نفسك ، لك تجد ان المدرس هو الأكثر حضارة لما يمارسه من ضبط في النفس - والاحساس .. والمصير على حمارته اليومية ..
أخي مطلق ..
اسألك هذا السؤال الصغير ؟
لهم أكثر حضارة ، ان تغل على الجهل ، ينشأ منه مساكنا جداً ، لم تتركه ونس رؤسنا في الغزل .. نقول : الزمن يكمل بكل هذه المشاكل ؟
واسألك السؤال الصغير التالي ايضاً :
لهم اوسع افقية .. ان نحترم المدرس ، ونهي عنه مثلاً مناسباً لأن يعمل لم نهجهم عليه ، ونعتبره من لخر امتحانات ؟
الجواب - في سلطات مدارسنا ، حيث يتواجد رجل لهم كل الاحترام ولهم كل الفضل في بناء الحضارة ، وفي بناء انسان عربي سوي غير مقلد فلا يلت لكر من لوسوني بالغير - مريداً ..
من علمني حرفاً كنت له عبداً .
يوسف ابولون

CONCRETE PUMPS
WIBAU
فيليبيا
إلى كل الشركات الانشائية والمقاولين
مضخة الخرسانة فيليبيا

فخلة المضخة الانشائية بكافة الانشائية والبناءات وبنو باطونات مختلفة سهولة التشغيل والصيانة دقة فيس العمل ضخمة مستدامة قطع غيار متوفرة ضمانات على العمل تحت اشراف الفخرف مضخة المستقبل بأستار الماني

الوكلاء مؤتمت علي وفهد شكتي

شديد من المعلم ذات ربحي لاقتبال بشركة شوبت الهندسة لمجدة شاسون ١٩٨٤-١٩٨٥-١٩٨٦-١٩٨٧-١٩٨٨-١٩٨٩-١٩٩٠-١٩٩١-١٩٩٢-١٩٩٣-١٩٩٤-١٩٩٥-١٩٩٦-١٩٩٧-١٩٩٨-١٩٩٩-٢٠٠٠-٢٠٠١-٢٠٠٢-٢٠٠٣-٢٠٠٤-٢٠٠٥-٢٠٠٦-٢٠٠٧-٢٠٠٨-٢٠٠٩-٢٠١٠-٢٠١١-٢٠١٢-٢٠١٣-٢٠١٤-٢٠١٥-٢٠١٦-٢٠١٧-٢٠١٨-٢٠١٩-٢٠٢٠-٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥-٢٠٢٦-٢٠٢٧-٢٠٢٨-٢٠٢٩-٢٠٣٠-٢٠٣١-٢٠٣٢-٢٠٣٣-٢٠٣٤-٢٠٣٥-٢٠٣٦-٢٠٣٧-٢٠٣٨-٢٠٣٩-٢٠٤٠-٢٠٤١-٢٠٤٢-٢٠٤٣-٢٠٤٤-٢٠٤٥-٢٠٤٦-٢٠٤٧-٢٠٤٨-٢٠٤٩-٢٠٥٠-٢٠٥١-٢٠٥٢-٢٠٥٣-٢٠٥٤-٢٠٥٥-٢٠٥٦-٢٠٥٧-٢٠٥٨-٢٠٥٩-٢٠٦٠-٢٠٦١-٢٠٦٢-٢٠٦٣-٢٠٦٤-٢٠٦٥-٢٠٦٦-٢٠٦٧-٢٠٦٨-٢٠٦٩-٢٠٧٠-٢٠٧١-٢٠٧٢-٢٠٧٣-٢٠٧٤-٢٠٧٥-٢٠٧٦-٢٠٧٧-٢٠٧٨-٢٠٧٩-٢٠٨٠-٢٠٨١-٢٠٨٢-٢٠٨٣-٢٠٨٤-٢٠٨٥-٢٠٨٦-٢٠٨٧-٢٠٨٨-٢٠٨٩-٢٠٩٠-٢٠٩١-٢٠٩٢-٢٠٩٣-٢٠٩٤-٢٠٩٥-٢٠٩٦-٢٠٩٧-٢٠٩٨-٢٠٩٩-٢١٠٠-٢١٠١-٢١٠٢-٢١٠٣-٢١٠٤-٢١٠٥-٢١٠٦-٢١٠٧-٢١٠٨-٢١٠٩-٢١١٠-٢١١١-٢١١٢-٢١١٣-٢١١٤-٢١١٥-٢١١٦-٢١١٧-٢١١٨-٢١١٩-٢١٢٠-٢١٢١-٢١٢٢-٢١٢٣-٢١٢٤-٢١٢٥-٢١٢٦-٢١٢٧-٢١٢٨-٢١٢٩-٢١٣٠-٢١٣١-٢١٣٢-٢١٣٣-٢١٣٤-٢١٣٥-٢١٣٦-٢١٣٧-٢١٣٨-٢١٣٩-٢١٤٠-٢١٤١-٢١٤٢-٢١٤٣-٢١٤٤-٢١٤٥-٢١٤٦-٢١٤٧-٢١٤٨-٢١٤٩-٢١٥٠-٢١٥١-٢١٥٢-٢١٥٣-٢١٥٤-٢١٥٥-٢١٥٦-٢١٥٧-٢١٥٨-٢١٥٩-٢١٦٠-٢١٦١-٢١٦٢-٢١٦٣-٢١٦٤-٢١٦٥-٢١٦٦-٢١٦٧-٢١٦٨-٢١٦٩-٢١٧٠-٢١٧١-٢١٧٢-٢١٧٣-٢١٧٤-٢١٧٥-٢١٧٦-٢١٧٧-٢١٧٨-٢١٧٩-٢١٨٠-٢١٨١-٢١٨٢-٢١٨٣-٢١٨٤-٢١٨٥-٢١٨٦-٢١٨٧-٢١٨٨-٢١٨٩-٢١٩٠-٢١٩١-٢١٩٢-٢١٩٣-٢١٩٤-٢١٩٥-٢١٩٦-٢١٩٧-٢١٩٨-٢١٩٩-٢٢٠٠-٢٢٠١-٢٢٠٢-٢٢٠٣-٢٢٠٤-٢٢٠٥-٢٢٠٦-٢٢٠٧-٢٢٠٨-٢٢٠٩-٢٢١٠-٢٢١١-٢٢١٢-٢٢١٣-٢٢١٤-٢٢١٥-٢٢١٦-٢٢١٧-٢٢١٨-٢٢١٩-٢٢٢٠-٢٢٢١-٢٢٢٢-٢٢٢٣-٢٢٢٤-٢٢٢٥-٢٢٢٦-٢٢٢٧-٢٢٢٨-٢٢٢٩-٢٢٣٠-٢٢٣١-٢٢٣٢-٢٢٣٣-٢٢٣٤-٢٢٣٥-٢٢٣٦-٢٢٣٧-٢٢٣٨-٢٢٣٩-٢٢٤٠-٢٢٤١-٢٢٤٢-٢٢٤٣-٢٢٤٤-٢٢٤٥-٢٢٤٦-٢٢٤٧-٢٢٤٨-٢٢٤٩-٢٢٥٠-٢٢٥١-٢٢٥٢-٢٢٥٣-٢٢٥٤-٢٢٥٥-٢٢٥٦-٢٢٥٧-٢٢٥٨-٢٢٥٩-٢٢٦٠-٢٢٦١-٢٢٦٢-٢٢٦٣-٢٢٦٤-٢٢٦٥-٢٢٦٦-٢٢٦٧-٢٢٦٨-٢٢٦٩-٢٢٧٠-٢٢٧١-٢٢٧٢-٢٢٧٣-٢٢٧٤-٢٢٧٥-٢٢٧٦-٢٢٧٧-٢٢٧٨-٢٢٧٩-٢٢٨٠-٢٢٨١-٢٢٨٢-٢٢٨٣-٢٢٨٤-٢٢٨٥-٢٢٨٦-٢٢٨٧-٢٢٨٨-٢٢٨٩-٢٢٩٠-٢٢٩١-٢٢٩٢-٢٢٩٣-٢٢٩٤-٢٢٩٥-٢٢٩٦-٢٢٩٧-٢٢٩٨-٢٢٩٩-٢٣٠٠-٢٣٠١-٢٣٠٢-٢٣٠٣-٢٣٠٤-٢٣٠٥-٢٣٠٦-٢٣٠٧-٢٣٠٨-٢٣٠٩-٢٣١٠-٢٣١١-٢٣١٢-٢٣١٣-٢٣١٤-٢٣١٥-٢٣١٦-٢٣١٧-٢٣١٨-٢٣١٩-٢٣٢٠-٢٣٢١-٢٣٢٢-٢٣٢٣-٢٣٢٤-٢٣٢٥-٢٣٢٦-٢٣٢٧-٢٣٢٨-٢٣٢٩-٢٣٣٠-٢٣٣١-٢٣٣٢-٢٣٣٣-٢٣٣٤-٢٣٣٥-٢٣٣٦-٢٣٣٧-٢٣٣٨-٢٣٣٩-٢٣٤٠-٢٣٤١-٢٣٤٢-٢٣٤٣-٢٣٤٤-٢٣٤٥-٢٣٤٦-٢٣٤٧-٢٣٤٨-٢٣٤٩-٢٣٥٠-٢٣٥١-٢٣٥٢-٢٣٥٣-٢٣٥٤-٢٣٥٥-٢٣٥٦-٢٣٥٧-٢٣٥٨-٢٣٥٩-٢٣٦٠-٢٣٦١-٢٣٦٢-٢٣٦٣-٢٣٦٤-٢٣٦٥-٢٣٦٦-٢٣٦٧-٢٣٦٨-٢٣٦٩-٢٣٧٠-٢٣٧١-٢٣٧٢-٢٣٧٣-٢٣٧٤-٢٣٧٥-٢٣٧٦-٢٣٧٧-٢٣٧٨-٢٣٧٩-٢٣٨٠-٢٣٨١-٢٣٨٢-٢٣٨٣-٢٣٨٤-٢٣٨٥-٢٣٨٦-٢٣٨٧-٢٣٨٨-٢٣٨٩-٢٣٩٠-٢٣٩١-٢٣٩٢-٢٣٩٣-٢٣٩٤-٢٣٩٥-٢٣٩٦-٢٣٩٧-٢٣٩٨-٢٣٩٩-٢٤٠٠-٢٤٠١-٢٤٠٢-٢٤٠٣-٢٤٠٤-٢٤٠٥-٢٤٠٦-٢٤٠٧-٢٤٠٨-٢٤٠٩-٢٤١٠-٢٤١١-٢٤١٢-٢٤١٣-٢٤١٤-٢٤١٥-٢٤١٦-٢٤١٧-٢٤١٨-٢٤١٩-٢٤٢٠-٢٤٢١-٢٤٢٢-٢٤٢٣-٢٤٢٤-٢٤٢٥-٢٤٢٦-٢٤٢٧-٢٤٢٨-٢٤٢٩-٢٤٣٠-٢٤٣١-٢٤٣٢-٢٤٣٣-٢٤٣٤-٢٤٣٥-٢٤٣٦-٢٤٣٧-٢٤٣٨-٢٤٣٩-٢٤٤٠-٢٤٤١-٢٤٤٢-٢٤٤٣-٢٤٤٤-٢٤٤٥-٢٤٤٦-٢٤٤٧-٢٤٤٨-٢٤٤٩-٢٤٥٠-٢٤٥١-٢٤٥٢-٢٤٥٣-٢٤٥٤-٢٤٥٥-٢٤٥٦-٢٤٥٧-٢٤٥٨-٢٤٥٩-٢٤٦٠-٢٤٦١-٢٤٦٢-٢٤٦٣-٢٤٦٤-٢٤٦٥-٢٤٦٦-٢٤٦٧-٢٤٦٨-٢٤٦٩-٢٤٧٠-٢٤٧١-٢٤٧٢-٢٤٧٣-٢٤٧٤-٢٤٧٥-٢٤٧٦-٢٤٧٧-٢٤٧٨-٢٤٧٩-٢٤٨٠-٢٤٨١-٢٤٨٢-٢٤٨٣-٢٤٨٤-٢٤٨٥-٢٤٨٦-٢٤٨٧-٢٤٨٨-٢٤٨٩-٢٤٩٠-٢٤٩١-٢٤٩٢-٢٤٩٣-٢٤٩٤-٢٤٩٥-٢٤٩٦-٢٤٩٧-٢٤٩٨-٢٤٩٩-٢٥٠٠-٢٥٠١-٢٥٠٢-٢٥٠٣-٢٥٠٤-٢٥٠٥-٢٥٠٦-٢٥٠٧-٢٥٠٨-٢٥٠٩-٢٥١٠-٢٥١١-٢٥١٢-٢٥١٣-٢٥١٤-٢٥١٥-٢٥١٦-٢٥١٧-٢٥١٨-٢٥١٩-٢٥٢٠-٢٥٢١-٢٥٢٢-٢٥٢٣-٢٥٢٤-٢٥٢٥-٢٥٢٦-٢٥٢٧-٢٥٢٨-٢٥٢٩-٢٥٣٠-٢٥٣١-٢٥٣٢-٢٥٣٣-٢٥٣٤-٢٥٣٥-٢٥٣٦-٢٥٣٧-٢٥٣٨-٢٥٣٩-٢٥٤٠-٢٥٤١-٢٥٤٢-٢٥٤٣-٢٥٤٤-٢٥٤٥-٢٥٤٦-٢٥٤٧-٢٥٤٨-٢٥٤٩-٢٥٥٠-٢٥٥١-٢٥٥٢-٢٥٥٣-٢٥٥٤-٢٥٥٥-٢٥٥٦-٢٥٥٧-٢٥٥٨-٢٥٥٩-٢٥٦٠-٢٥٦١-٢٥٦٢-٢٥٦٣-٢٥٦٤-٢٥٦٥-٢٥٦٦-٢٥٦٧-٢٥٦٨-٢٥٦٩-٢٥٧٠-٢٥٧١-٢٥٧٢-٢٥٧٣-٢٥٧٤-٢٥٧٥-٢٥٧٦-٢٥٧٧-٢٥٧٨-٢٥٧٩-٢٥٨٠-٢٥٨١-٢٥٨٢-٢٥٨٣-٢٥٨٤-٢٥٨٥-٢٥٨٦-٢٥٨٧-٢٥٨٨-٢٥٨٩-٢٥٩٠-٢٥٩١-٢٥٩٢-٢٥٩٣-٢٥٩٤-٢٥٩٥-٢٥٩٦-٢٥٩٧-٢٥٩٨-٢٥٩٩-٢٦٠٠-٢٦٠١-٢٦٠٢-٢٦٠٣-٢٦٠٤-٢٦٠٥-٢٦٠٦-٢٦٠٧-٢٦٠٨-٢٦٠٩-٢٦١٠-٢٦١١-٢٦١٢-٢٦١٣-٢٦١٤-٢٦١٥-٢٦١٦-٢٦١٧-٢٦١٨-٢٦١٩-٢٦٢٠-٢٦٢١-٢٦٢٢-٢٦٢٣-٢٦٢٤-٢٦٢٥-٢٦٢٦-٢٦٢٧-٢٦٢٨-٢٦٢٩-٢٦٣٠-٢٦٣١-٢٦٣٢-٢٦٣٣-٢٦٣٤-٢٦٣٥-٢٦٣٦-٢٦٣٧-٢٦٣٨-٢٦٣٩-٢٦٤٠-٢٦٤١-٢٦٤٢-٢٦٤٣-٢٦٤٤-٢٦٤٥-٢٦٤٦-٢٦٤٧-٢٦٤٨-٢٦٤٩-٢٦٥٠-٢٦٥١-٢٦٥٢-٢٦٥٣-٢٦٥٤-٢٦٥٥-٢٦٥٦-٢٦٥٧-٢٦٥٨-٢٦٥٩-٢٦٦٠-٢٦٦١-٢٦٦٢-٢٦٦٣-٢٦٦٤-٢٦٦٥-٢٦٦٦-٢٦٦٧-٢٦٦٨-٢٦٦٩-٢٦٧٠-٢٦٧١-٢٦٧٢-٢٦٧٣-٢٦٧٤-٢٦٧٥-٢٦٧٦-٢٦٧٧-٢٦٧٨-٢٦٧٩-٢٦٨٠-٢٦٨١-٢٦٨٢-٢٦٨٣-٢٦٨٤-٢٦٨٥-٢٦٨٦-٢٦٨٧-٢٦٨٨-٢٦٨٩-٢٦٩٠-٢٦٩١-٢٦٩٢-٢٦٩٣-٢٦٩٤-٢٦٩٥-٢٦٩٦-٢٦٩٧-٢٦٩٨-٢٦٩٩-٢٧٠٠-٢٧٠١-٢٧٠٢-٢٧٠٣-٢٧٠٤-٢٧٠٥-٢٧٠٦-٢٧٠٧-٢٧٠٨-٢٧٠٩-٢٧١٠-٢٧١١-٢٧١٢-٢٧١٣-٢٧١٤-٢٧١٥-٢٧١٦-٢٧١٧-٢٧١٨-٢٧١٩-٢٧٢٠-٢٧٢١-٢٧٢٢-٢٧٢٣-٢٧٢٤-٢٧٢٥-٢٧٢٦-٢٧٢٧-٢٧٢٨-٢٧٢٩-٢٧٣٠-٢٧٣١-٢٧٣٢-٢٧٣٣-٢٧٣٤-٢٧٣٥-٢٧٣٦-٢٧٣٧-٢٧٣٨-٢٧٣٩-٢٧٤٠-٢٧٤١-٢٧٤٢-٢٧٤٣-٢٧٤٤-٢٧٤٥-٢٧٤٦-٢٧٤٧-٢٧٤٨-٢٧٤٩-٢٧٥٠-٢٧٥١-٢٧٥٢-٢٧٥٣-٢٧٥٤-٢٧٥٥-٢٧٥٦-٢٧٥٧-٢٧٥٨-٢٧٥٩-٢٧٦٠-٢٧٦١-٢٧٦٢-٢٧٦٣-٢٧٦٤-٢٧٦٥-٢٧٦٦-٢٧٦٧-٢٧٦٨-٢٧٦٩-٢٧٧٠-٢٧٧١-٢٧٧٢-٢٧٧٣-٢٧٧٤-٢٧٧٥-٢٧٧٦-٢٧٧٧-٢٧٧٨-٢٧٧٩-٢٧٨٠-٢٧٨١-٢٧٨٢-٢٧٨٣-٢٧٨٤-٢٧٨٥-٢٧٨٦-٢٧٨٧-٢٧٨٨-٢٧٨٩-٢٧٩٠-٢٧٩١-٢٧٩٢-٢٧٩٣-٢٧٩٤-٢٧٩٥-٢٧٩٦-٢٧٩٧-٢٧٩٨-٢٧٩٩-٢٨٠٠-٢٨٠١-٢٨٠٢-٢٨٠٣-٢٨٠٤-٢٨٠٥-٢٨٠٦-٢٨٠٧-٢٨٠٨-٢٨٠٩-٢٨١٠-٢٨١١-٢٨١٢-٢٨١٣-٢٨١٤-٢٨١٥-٢٨١٦-٢٨١٧-٢٨١٨-٢٨١٩-٢٨٢٠-٢٨٢١-٢٨٢٢-٢٨٢٣-٢٨٢٤-٢٨٢٥-٢٨٢٦-٢٨٢٧-٢٨٢٨-٢٨٢٩-٢٨٣٠-٢٨٣١-٢٨٣٢-٢٨٣٣-٢٨٣٤-٢٨٣٥-٢٨٣٦-٢٨٣٧-٢٨٣٨-٢٨٣٩-٢٨٤٠-٢٨٤١-٢٨٤٢-٢٨٤٣-٢٨٤٤-٢٨٤٥-٢٨٤٦-٢٨٤٧-٢٨٤٨-٢٨٤٩-٢٨٥٠-٢٨٥١-٢٨٥٢-٢٨٥٣-٢٨٥٤-٢٨٥٥-٢٨٥٦-٢٨٥٧-٢٨٥٨-٢٨٥٩-٢٨٦٠-٢٨٦١-٢٨٦٢-٢٨٦٣-٢٨٦٤-٢٨٦٥-٢٨٦٦-٢٨٦٧-٢٨٦٨-٢٨٦٩-٢٨٧٠-٢٨٧١-٢٨٧٢-٢٨٧٣-٢٨٧٤-٢٨٧٥-٢٨٧٦-٢٨٧٧-٢٨٧٨-٢٨٧٩-٢٨٨٠-٢٨٨١-٢٨٨٢-٢٨٨٣-٢٨٨٤-٢٨٨٥-٢٨٨٦-٢٨٨٧-٢٨٨٨-٢٨٨٩-٢٨٩٠-٢٨٩١-٢٨٩٢-٢٨٩٣-٢٨٩٤-٢٨٩٥-٢٨٩٦-٢٨٩٧-٢٨٩٨-٢٨٩٩-٢٩٠٠-٢٩٠١-٢٩٠٢-٢٩٠٣-٢٩٠٤-٢٩٠٥-٢٩٠٦-٢٩٠٧-٢٩٠٨-٢٩٠٩-٢٩١٠-٢٩١١-٢٩١٢-٢٩١٣-٢٩١٤-٢٩١٥-٢٩١٦-٢٩١٧-٢٩١٨-٢٩١٩-٢٩٢٠-٢٩٢١-٢٩٢٢-٢٩٢٣-٢٩٢٤-٢٩٢٥-٢٩٢٦-٢٩٢٧-٢٩٢٨-٢٩٢٩-٢٩٣٠-٢٩٣١-٢٩٣٢-٢٩٣٣-٢٩٣٤-٢٩٣٥-٢٩٣٦-٢٩٣٧-٢٩٣٨-٢٩٣٩-٢٩٤٠-٢٩٤١-٢٩٤٢-٢٩٤٣-٢٩٤٤-٢٩٤٥-٢٩٤٦-٢٩٤٧-٢٩٤٨-٢٩٤٩-٢٩٥٠-٢٩٥١-٢٩٥٢-٢٩٥٣-٢٩٥٤-٢٩٥٥-٢٩٥٦-٢٩٥٧-٢٩٥٨-٢٩٥٩-٢٩٦٠-٢٩٦١-٢٩٦٢-٢٩٦٣-٢٩٦٤-٢٩٦٥-٢٩٦٦-٢٩٦٧-٢٩٦٨-٢٩٦٩-٢٩٧٠-٢٩٧١-٢٩٧٢-٢٩٧٣-٢٩٧٤-٢٩٧٥-٢٩٧٦-٢٩٧٧-٢٩٧٨-٢٩٧٩-٢٩٨٠-٢٩٨١-٢٩٨٢-٢٩٨٣-٢٩٨٤-٢٩٨٥-٢٩٨٦-٢٩٨٧-٢٩٨٨-٢٩٨٩-٢٩٩٠-٢٩٩١-٢٩٩٢-٢٩٩٣-٢٩٩٤-٢٩٩٥-٢٩٩٦-٢٩٩٧-٢٩٩٨-٢٩٩٩-٣٠٠٠-٣٠٠١-٣٠٠٢-٣٠٠٣-٣٠٠٤-٣٠٠٥-٣٠٠٦-٣٠٠٧-٣٠٠٨-٣٠٠٩-٣٠١٠-٣٠١١-٣٠١٢